

# CENTROS activos

C.R.M.F. DE ALBACETE

## Fiestas de los Mayos y Cruz de Mayo

Con el objetivo de dar a conocer las manifestaciones culturales y tradiciones populares se celebró la III fiesta de los Mayos, en el salón de actos del C.R.M.F. de Albacete, el pasado 27 de abril.

Con un gran éxito de público y una doble finalidad, por un lado recuperar y fomentar las tradiciones populares de la ciudad, y por otro lado, fomentar la integración y convivencia entre el C.R.M.F. y los diferentes barrios de la ciudad, por este motivo, este año, los barrios invitados a participar en el desarrollo de la misma fueron:

- Barrio de Carretas-Huerta de Marzo
- Grupo infantil (4-7 años)
- Grupo mediano (7-14 años)
- Grupo de mayores
- Colegio Cervantes
- Grupo infantil (4-7 años)
- Grupo mediano (7-14 años)
- Barrio de San Pablo
- Grupo infantil (4-7 años)

- Grupo mediano (7 a 14 años)
- Grupo de mayores

Durante el acto de celebración se contó con las actuaciones del Grupo "Solera" de la asociación del barrio carretas y huerta de marzo y con los coros y danzas del barrio de San Pablo.

El desarrollo de la actividad transcurrió en un ambiente de gran convivencia entre los discapacitados, personal y público asistente. Como colofón se sirvió un aperitivo en el hall del centro para todos los asistentes. Con estas actividades el C.R.M.F. quiere adherirse a la celebración del 50 aniversario de la coronación de la Virgen de los Llanos. La organización y el montaje ha sido realizado por los alumnos y personal del centro.



## Mayos y Cruces de Mayo

El origen de estas fiestas se remontan a los fenicios y a los griegos. También lo copiaron los romanos como fiesta en honor a la flora, el primer día de mayo. Los mayos entierran sus raíces en los tiempos en que el calendario natural marcaba los ritmos de la vida individual y colectiva, como un reclamo de los pueblos que dependen de la generosidad de la tierra. Son también ritos dedicados al amor, a la formación de nuevas parejas.

En la época cristiana se intentó sustituir estas fiestas paganas por una religiosa, por lo que se crearon las cruces de mayo, pero lo único que se consiguió es que las dos fiestas pervivan conjuntamente hasta nuestros días.

C.A.M.F. DE ALCUÉSCAR

## V Certamen de pintura "Alquercus"

El C.A.M.F. de Alcuéscar convoca el V Certamen de Pintura "Alquercus" en el que podrán participar todas las personas con discapacidad física que lo deseen, con un máximo de dos obras originales y de su propiedad.

Las obras presentadas, deberán estar montadas en un bastidor o soporte sólido, y enmarcadas o con un listón de madera sencillo, de anchura no superior a 3 cm. marco o en su defecto se presentarán sin enmarcar... Las medidas de las obras no serán inferiores al tamaño folio ni superiores a 130x130cm.

Cuando una obra necesite protección, deberán utilizarse un material irrompible, en ningún caso cristal.

Las obras serán entregadas personalmente, o por persona autorizada remitiéndolas debidamente embaladas y a portes pagados a la siguiente dirección: Certamen de pintura "Alquercus"

C.A.M.F. Calle: El Prado s/n, 10160. Alcuéscar (Cáceres).

El plazo de presentación de las obras finalizará el 15 de octubre del presente año. Dotación de los premios.

1º Premio: 4.000 euros.

2º Premio: 1.800 euros.

3º Premio: 600 euros.

Para más información en el teléfono: 927-38-41-25.

En el certamen de pintura de Alquercus 2002, el primer premio se concedió a la obra "Más allá del jardín", de Encarnación Martínez Olivares, en el del 2003 el primer premio fue para la obra "El grito" de Concepción Jiménez Cabezas, en el del 2004 fue "Homenaje a Florentino" de Manuel Santiago Morato y el primer premio del año pasado fue para la obra "Fuego" de Charo Martín Castilla.

