

CENTROS activos

C.R.M.F. DE SALAMANCA

Premios Hermes de integración laboral

Ibermutuamur, mutua de accidentes de trabajo y enfermedades profesionales, recibió el premio Hermes a la solidaridad por el esfuerzo a la integración laboral de las personas con discapacidad.



Acto de entrega de los premios HERMES en el C.R.M.F. de Salamanca

El acto celebrado en el C.R.M.F. de Salamanca, estuvo presidido por el director general del IMSERSO, Angel Rodríguez Castedo, acompañado por diferentes autoridades locales y provinciales, así como personalidades del mundo empresarial.

Luis CISNAL, subdirector general de Ibermutuamur, manifestó que esta empresa desarrolla desde hace cinco años un compromiso con el colectivo de personas con discapacidad que forma parte de la identidad de su asociación.

Asimismo, diferentes empresas recibieron el reconocimiento de su labor y tuvieron oportunidad de intercambiar impresiones durante el cóctel posterior al acto.

C.R.M.F. DE SAN FERNANDO

PREMIOS "Uno" por el fomento del empleo entre los discapacitados

Con el objetivo de premiar el buen hacer empresarial y la solidaridad a través de la integración sociolaboral de las personas con discapacidad de las empresas se entregaron los premios Uno, el pasado mes de noviembre en el C.R.M.F. de San Fernando.

En el acto de entrega estuvieron presentes el consejero de empleo, Antonio Fernández, la alcaldesa de Cádiz, Teófila Martínez, la subdirectora de Gestión del IMSERSO, M^ª Angeles Aguado, la presidenta de la CAF- COCEMFE, María de los Angeles Cózar y el presidente de la Confederación de empresarios de la provincia de Cádiz, Miguel González.

Un total de cinco empresas han sido las galardonadas en la provincia de Cádiz: Medisur,



Acto de entrega de los Premios UNO en San Fernando (Cádiz)

autoridad portuaria de bahía de Algeciras, El Corte Inglés, Rospa y Autovisión). Organizados por el Centro de Recuperación de Minusválidos Físicos de San Fernando (Cádiz), la Federación Gaditana de Personas con Discapacidad Física (FEGADI) y la Confederación Española de la provincia de Cádiz (CEC), estos premios se caracterizan por su especial sensibilidad con las dificultades del colectivo de personas con discapacidad y el fomento del empleo en empresas competitivas en igualdad de condiciones.

Últimos avances en vehículos adaptados

Una exposición de quince vehículos adaptados para divulgar los avances tecnológicos a las personas con discapacidades físicas y a sus familias tuvo lugar el pasado mes de septiembre en el C.R.M.F. de Lardero (La Rioja), en colaboración con el Centro Estatal de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas, CEAPAT.

Lardero (La Rioja)/Javier García

Participaron las principales casas encargadas de la adaptación de vehículos como Mediva, Reha-trans, Grupo Élite, Guidosimplex, Caradap, Honda y Vexel. Es importante mencionar que la transformación física del

coche no la realiza el concesionario vendedor, pero éste sí se ocupa de enviarlo a una empresa especializada y homologada (como las citadas anteriormente).

La exposición fue complementada con un coloquio en el salón de actos del centro que abordó los siguientes temas: taxi adaptado y norma UNE 26494), adaptación para la conducción y Real decreto sobre reformas de importancia, exámenes específicos e infraestructura en el transporte.

Perspectiva de la exposición de vehículos en el C.R.M.F. de Lardero



NOVEDADES

Una de las novedades que más llamó la atención fue un pequeño vehículo que permite al usuario de silla de ruedas alcanzar el volante y conducir sin bajarse de la misma, puede alcanzar los 75 kilómetros por hora y se puede conducir con o sin carné: además hay modelos para gasolina o diesel. Es un modelo español.

Algunos expositores señalaron que la cifra de coches adaptados que pueden ven-

derse cada año en España rondan en torno a los 3.000, pero la cifra crece porque la integración también lo hace y porque cada vez hay más coches que poder comprar.

El C.R.M.F. de Lardero ayuda a esta integración, ofreciendo gratuitamente cursos para la obtención del carnet de conducir.

Como es lógico a lo largo de la exposición y coloquios, se comentó el tema económico: existen subvenciones del IMSERSO y de la fundación ONCE para la adaptación de vehículos que luego van a ser taxis –los taxis españoles se estiman como los más accesibles, más incluso que los ingleses–, en total vienen a ser unos 12.000 euros. Las subvenciones que se conceden a particulares ya dependen de cada Comunidad Autónoma.

CURSO DE JUGUETES

Paralelamente a la exposición se desarrolló un curso práctico de juguetes y adaptación de pulsadores. Este curso fue impartido por los técnicos del CEAPAT: Roberto Gaitán y Juan Julian Caravana. El objetivo del mismo fue enseñar a fabricar pulsadores que más tarde puedan utilizarse en la adaptación de juguetes para el uso de ordenadores o actividades de la vida diaria.

Creo que la realización de este tipo de actividades es muy importante porque llevan la información “personalizada”. Fue una exposición a la carta: “Dígame qué problema tiene y yo le diré como resolverlo”.

CONCLUSIONES

- La demanda de la adaptación aumenta porque aumenta la integración laboral y social.
- Las soluciones técnicas no avanzan con la normativa, es decir: la técnica es mucho más rápida que la burocracia que se encarga de las homologaciones y legalizaciones.
- Para un gran número de discapacitados, las adaptaciones resultan caras.
- Las empresas transformadoras están investigando mucho y con gran celeridad.



Arriba: Charo Martín Castilla, primer premio y Luis Fernando, pintor finalista
Abajo: Pinturas de la exposición “Alquercus” y galardonados junto a las autoridades”

Alquercus: arte, integración y terapia unidos

El IV Certamen de Pintura Alquercus y terceras jornadas sobre Arte y Discapacidad en las que se trataron temas como: arte, terapia, discapacidad y arte, discapacidad e integración, que año tras año consolida su permanencia como exponente y avanzadilla en la integración del discapacitado en el mundo del arte, se celebró en el C.A.M.F. de Alcuéscar el pasado mes de noviembre.

La calidad de los cuadros y el número presentado supera con mucho las perspectivas que se tenían, pues este año se presentaron cuarenta artistas con un total de setenta y un obras: que abarcaban desde la pintura abstracta hasta pintura figurativa, en seda, esmalte y cerámica.

El jurado formado por los profesores de bellas artes y pintores José Fernando Gonzalo, Vicente Albarrán, los pintores: Carlos Pazos, Sebastián G-Martín Parrón, la conservadora de Bellas Artes del museo de Cáceres, Rosa Perales, concedieron los premios a los artistas siguientes: 1º premio a Charo

Martín Castilla, con la obra titulada “Fuego”, 2º premio a Conchita Jiménez Cabezas, con la obra titulada “Desde mi Burka” y el accésit a Juana Zamora de Clemente del CAMF de Pozoblanco por la obra realizada en cerámica cuerda seca “Laberinto de colores”. El accésit lo entregó Basilia Pizarro, concejala de B.S. del Ayuntamiento de Cáceres, el 2º premio M^a Ángeles Aguado, subdirectora general de Gestión del IMSERSO y el primer premio M^a del Carmen Pereira Santana, delegada del Gobierno de Extremadura.

Alquercus invita a todos los que quieran participar en el nuevo Certamen de Pintura Alquercus para Discapacitados Físicos que se celebrará el próximo mes de octubre del año 2006.

Asimismo hubo una exposición monográfica Alquercus en la Universidad Autónoma de Barcelona, el pasado mes de diciembre, con motivo de la celebración de una semana cultural organizada por la Fundació Autònoma Solidaria (PIUNE) que trabaja proporcionando ayuda a los estudiantes con discapacidad para una mejor integración del alumno discapacitado en el entorno universitario.