

# AUTONOMÍA

*personal*

IMSERSO • NÚMERO 26 • AÑO 2019 • AGOSTO



## PILAR PORRAS, UN MODELO DE SUPERACIÓN

### Reportaje

Surf adaptado, en la cresta de la ola

### A fondo

Personas con discapacidad y TIC: datos clave

### Esfera social

Entrega de los Premios Reina Letizia 2018

# RED MUNDIAL DE CIUDADES Y COMUNIDADES AMIGABLES CON LAS PERSONAS MAYORES

Es un proyecto promovido por la Organización Mundial de la Salud, dirigido a los Ayuntamientos y destinado a crear entornos y servicios que promuevan y faciliten un envejecimiento activo y saludable.



CONVENIO OMS-IMERSO

Si tu municipio está interesado en convertirse en un entorno amigable puedes informarte en:  
[www.ciudadesamigables.imerso.es](http://www.ciudadesamigables.imerso.es)  
[ciudadesamigables@imerso.es](mailto:ciudadesamigables@imerso.es)





#### EDITA

Instituto de Mayores y Servicios Sociales (IMSERSO)

#### CONSEJO EDITORIAL

Manuel Martínez Domene  
Jesús Ángel Celada Pérez  
Jorge Ciria Uriarte  
Mercedes Jaraba Sánchez  
Pablo Martínez García  
Jesús Zamorro Cuesta

#### DIRECTOR

Jesús Zamorro Cuesta

#### REDACCIÓN

M<sup>a</sup> Cristina Fariñas Lapeña  
Francisco Herrero Julián

#### FOTOGRAFÍA

Eduardo Jesús Vilas Chicote  
Freepick · Pixabay · Andrés Nieto Porras

#### TÉCNICO EDITORIAL

Juan Ramón Aguirre Artigas

#### SECRETARÍA DE REDACCIÓN

Elena Garvía Soto  
Avda. de la Ilustración, s/n  
(con vuelta a Ginzo de Limia, 58)  
28029 MADRID  
Tels.: 917 033 403 y 917 033 628  
Fax: 917 033 973  
rap@imserso.es

#### COLABORADORES

Luis Tejedor  
Miguel Núñez Bello  
Miguel Ángel de las Casas

#### PRODUCCIÓN EDITORIAL

Editorial MIC

DL: M.6755-2013

NIPO: 735-19-006-2 (en papel)

735-19-003-6 (en línea/PDF)

735-19-004-1 (en línea/HTML)



ISSN: 2172-3206

TIRADA: 4.200 ejemplares

#### INFORMACIÓN

Centralita: 917 033 000

Información: 917 033 916/17/09

*Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización.*

*Las colaboraciones publicadas con firma en la Revista Autonomía Personal expresan la opinión de sus autores. Dentro del respeto a las ideas de los demás, estas no suponen identidad con nuestra línea de pensamiento.*

#### EDICIÓN DIGITAL

[www.autonomiapersonal.imserso.es](http://www.autonomiapersonal.imserso.es)

<https://twitter.com/Imserso>

[https://twitter.com/Autonomia\\_Perso](https://twitter.com/Autonomia_Perso)



## Empleo y calidad de vida

El empleo constituye una importante vía de desarrollo personal y un camino necesario para incorporación plena de las personas con discapacidad a nuestra sociedad.

Más que un fin en sí mismo, el trabajo es un medio para conseguir que la persona tenga una imagen más positiva y útil de sí misma, el reconocimiento y la pertenencia a un grupo social, el aumento en la cantidad y calidad de interacciones sociales y la independencia económica.

En este sentido, la ministra de Sanidad, Consumo y Bienestar Social, María Luisa Carcedo, ha asegurado recientemente que "la falta de oportunidades laborales tiene consecuencias sobre la calidad de vida de las personas con discapacidad" y ha expresado la clara apuesta del Gobierno por la justicia social".

Es cierto que en los últimos años se han producido grandes avances en integración laboral pero aún queda mucho por hacer para conseguir que las personas con discapacidad gocen exactamente de las mismas oportunidades que el resto de los ciudadanos.

De hecho, las personas con discapacidad siguen teniendo una tasa de actividad más de 40 puntos inferior a la de las personas sin discapacidad. Asimismo, la tasa de paro es casi 10 puntos superior en las personas con discapacidad y la tasa de empleo casi 40 puntos inferior.

Además, según datos del INE, el salario de las personas con discapacidad es casi un 20 por 100 inferior al de las personas sin discapacidad: unos 4.000 euros anuales menos.

Ha llegado la hora de que entre todos seamos capaces de romper este círculo y reforzar la igualdad de derechos y la plena inclusión de las personas con discapacidad, según declaraciones de María Luisa Carcedo.

Desde el Gobierno se han adoptado varias iniciativas adoptadas en la última legislatura para seguir avanzando en ese objetivo. Entre otras, la reforma de la Ley Electoral para devolver el derecho de sufragio a casi 100.000 personas privadas de él por razón de discapacidad, o los trabajos para reformar el artículo 49 de la Constitución "con el fin último de acabar con la injusta estigmatización de la persona con discapacidad y reforzar la protección de sus derechos".

También el Consejo de Ministros informó del Anteproyecto de reforma de la legislación civil y procesal, un Anteproyecto, que se recuperará en la próxima legislatura, que pretende avanzar hacia el respeto a la voluntad y preferencias de las personas con discapacidad.

Estas y otras medidas en materia de empleo adoptadas en la pasada legislatura indican una clara apuesta del Gobierno por seguir trabajando en la plena inclusión sociolaboral y en el aumento de la calidad de vida de las personas con discapacidad.



**NUESTRA PORTADA.** Pilar Porras es una persona con discapacidad que lucha día a día para superar todos los obstáculos que se encuentra a su paso. Pintora y bordadora con la boca, está convencida de que nada es imposible y, desde siempre, esgrime todas sus capacidades para conseguir todo lo que se propone. (Foto: Edu Vilas Chicote)



## ESPECIAL

Plan Nacional contra los efectos del exceso de temperaturas

6



## ESFERA SOCIAL

Premios Reina Letizia 2018, en favor de la inclusión de la discapacidad

12



28

## A FONDO

Accesibilidad en la Sierra de la Demanda



22

## A FONDO

Personas con Discapacidad y TIC: Datos clave



32

## A FONDO

Movilidad reducida y accesibilidad en edificios

# AUTONOMÍA

*personal*



**PILAR PORRAS**  
Pintora y bordadora,  
un modelo de superación



**VICTOR KÜPPERS**  
"Tendríamos que  
centrarnos en humanizar  
un poco la sociedad"



**REPORTAJE**  
En la cresta de la ola

46

## INVESTIGACIÓN

El Ceadac relaciona el aumento de la conciencia del déficit con la mejora funcional en las actividades diarias

50

## ACCESIBILIDAD E INNOVACIÓN

Medicamento Accesible PLUS, una aplicación gratuita y accesible para todos  
Fomento reformará el Real Observatorio Astronómico de Madrid para hacerlo más accesible

68

## PUBLICACIONES

«El Principito», en lectura fácil  
«Todos somos todos»  
«Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social»

71

## CULTURA Y OCIO

Fra Angelico y los inicios del Renacimiento en Florencia  
Balenciaga y la pintura española

76

## DEPORTES

Teresa Silva,  
Presidenta Fundación 'También'

80

## CARTAS Y AGENDA

82

## FIRMA INVITADA

Ángel de Propios Sáez, presidente de la Federación Nacional ASPAYM

*Sanidad recuerda las recomendaciones para prevenir los daños derivados de las altas temperaturas*

**EL MINISTERIO DE SANIDAD, CONSUMO Y BIENESTAR SOCIAL ACTIVÓ EL PASADO DÍA 1 DE JUNIO EL PLAN NACIONAL DE ACCIONES PREVENTIVAS CONTRA LOS EFECTOS DEL EXCESO DE TEMPERATURAS. SE TRATA DE UNA INICIATIVA ENMARCADA EN EL PLAN VERANO QUE FUE APROBADO POR EL CONSEJO DE MINISTROS EL PASADO 14 DE JUNIO.**

**E**l Plan para prevenir los efectos de las altas temperaturas permanecerá activado hasta el próximo 15 de septiembre. Además existe un seguimiento en los quince días previos y el mes posterior a este periodo para el caso de que fuera necesaria una activación del Plan Nacional debido a unas temperaturas anormalmente elevadas que requieran una activación previa o una re-activación del Plan.

El objetivo del Plan nacional es prevenir y mitigar los efectos negativos que el calor excesivo puede tener sobre la salud de los ciudadanos, especialmente en los grupos de riesgo o más vulnerables, tales como personas mayores, mujeres gestantes, niños y enfermos crónicos, así como en las personas que trabajan o realizan esfuerzos al aire libre.



A photograph of a person's legs sticking out of a swimming pool. The person is wearing a white towel. The water is splashing around the legs, creating a dynamic and refreshing scene. The background is a clear blue sky and a blurred view of the pool's edge and surrounding area.

# PLAN NACIONAL DE ACCIONES PREVENTIVAS CONTRA LOS EFECTOS DEL EXCESO DE TEMPERATURAS

*El Plan permanecerá activado  
hasta el 15 de septiembre*



## RECOMENDACIONES GENERALES

Para minimizar los daños que estas personas pueden sufrir, desde el Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social se insiste en un decálogo de recomendaciones generales:

1. Beba agua o líquidos con frecuencia, aunque no sienta sed y con independencia de la actividad física que realice.
2. No abuse de las bebidas con cafeína, alcohol o grandes cantidades de azúcar, ya que pueden hacer perder más líquido corporal.
3. Aunque cualquier persona puede sufrir un problema relacionado con el calor, preste especial atención a bebés y niños pequeños, mayores y personas con enfermedades que puedan agravarse con el calor y la deshidratación, como las patologías cardíacas.
4. Permanezca el mayor tiempo posible en lugares frescos, a la sombra o climatizados, y refréscase cada vez que lo necesite.
5. Procure reducir la actividad física y evitar practicar deportes al aire libre en las horas más calurosas (de 12.00 a 17.00).
6. Use ropa ligera, holgada y que deje transpirar.
7. Nunca deje a ninguna persona en un vehículo estacionado y cerrado (especialmente a niños, ancianos o enfermos crónicos).
8. Consulte a su médico ante síntomas que se prolonguen más de una hora y que puedan estar relacionados con las altas temperaturas.
9. Mantenga sus medicinas en un lugar fresco; el calor puede alterar su composición y sus efectos.
10. Haga comidas ligeras que ayuden a reponer las sales perdidas por el sudor (ensaladas, frutas, verduras, zumos, etc.).



## ALERTAS A LAS AUTORIDADES SANTIARIAS

Una de las actuaciones prioritarias del Plan es la de alertar a las autoridades sanitarias y a los ciudadanos con la suficiente antelación de posibles situaciones de riesgo. Para ello, el Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social facilitará diariamente a las Comunidades Autónomas las predicciones de temperaturas (máximas y mínimas) elaboradas por la Agencia Estatal de Meteorología (AEMET). Esta información también estará disponible para los ciudadanos en la página web del Ministerio.

*Esta información se actualiza diariamente en la página web del Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social ([www.mschs.es](http://www.mschs.es)). Los ciudadanos, además, podrán suscribirse hasta el 15 de septiembre a un servicio para recibir en el correo electrónico y en el teléfono móvil la predicción de las temperaturas y el nivel de riesgo de la provincia solicitada. El acceso a dichas suscripciones se realiza a través de la web del Ministerio en el siguiente enlace:*

*<https://www.mschs.gob.es/excesoTemperaturas2019/suscripcion.do>*

## CRITERIOS DE RIESGO

*El Plan tiene en cuenta las siguientes variables meteorológicas: las temperaturas máximas y mínimas previstas a cinco días, las temperaturas máximas y mínimas registradas el día anterior al de la fecha de la predicción y las temperaturas umbrales máximas y mínimas, establecidas en base a estudios epidemiológicos que han permitido relacionar el exceso de temperatura y la mortalidad. Además, se considera la persistencia en el tiempo del exceso de temperatura como factor de riesgo para la salud. La asignación de los niveles se realiza utilizando los siguientes criterios:*

- *El nivel 0 (verde), de ausencia de riesgo, se da cuando se prevé que en ningún día de los siguientes cinco días consecutivos, sean superadas las temperaturas umbrales.*
- *El nivel 1 (amarillo), de bajo riesgo, se espera que 1 o 2 días de los siguientes cinco días consecutivos, sean superadas las temperaturas umbrales.*
- *El nivel 2 (naranja), de riesgo medio, se espera que 3 o 4 días de los siguientes cinco días consecutivos, sean superadas las temperaturas umbrales.*
- *El nivel 3 (rojo), de alto riesgo, se activa cuando se espera que se superen las temperaturas umbrales en cada uno de los cinco días siguientes.*



*El Ministerio recomienda beber agua con frecuencia y reducir la actividad física en las horas de mayor calor*

#### **NIVELES DE ALERTA**

En el año 2018 se activó el nivel 3 (rojo o de alto riesgo) del Plan Nacional de Actuaciones Preventivas de los efectos de los excesos de temperaturas sobre la salud en 50 ocasiones, siendo la provincia con mayor número de activaciones de nivel 3 Lleida (8). El día 2 de agosto hubo un total de 14 provincias en nivel rojo simultáneamente.

El nivel 2 (naranja o riesgo medio) se activó en 129 ocasiones durante el periodo de activación del plan, siendo las provincias con mayor número de niveles naranja Granada (18), Pontevedra (10) y Zaragoza (10). El día 31 de julio hubo un total de 16 provincias en nivel naranja simultáneamente.

El nivel 1 (amarillo o de bajo riesgo) se activó en 392 ocasiones, distribuidas entre 42 capitales de provincia, siendo Zaragoza (30) la que mayor número contabilizó. El 30 de julio fue el día en que mayor número de alertas amarillas se produjeron (25 capitales de provincia simultáneamente).

Durante la temporada 2018 hubo un total de 79 días con alerta de algún tipo, siendo las provincias con mayor número de alertas de cualquier tipo Granada y Zaragoza con 46, seguida de Lleida con 35 y Murcia con 33. La semana con más alertas fue la comprendida entre el 30 de julio al 5 de agosto, con un total de 113 activaciones de nivel 1 (amarillo), 78 de nivel 2 (naranja) y 42 de nivel 3 (rojo).

En 2018, del 15 de septiembre al 15 de octubre se registraron dos activaciones de nivel 1 (color amarillo), uno en Badajoz y uno en Cádiz. En 10 provincias no se superó en ningún momento el nivel 0 de riesgo.



## TEMPERATURAS UMBRALES DE MÁXIMAS Y MÍNIMAS POR PROVINCIA

### CAPITAL DE PROVINCIA, TEMPERATURAS MÁXIMAS Y TEMPERATURAS MÍNIMAS

A Coruña	26	20	La Rioja	36	18
Araba	34	16.6 (*)	Las Palmas	32	24
Albacete	36	20	León	32	16
Alicante	32	24	Lleida	36	20
Almería	36	26	Lugo	34	18
Asturias	30	18	Madrid	34	22
Ávila	32	22	Málaga	40	26
Badajoz	38	20	Melilla	33 (*)	23.8 (*)
Baleares	36	22	Murcia	34	23 (*)
Barcelona	32	24	Navarra	36	18
Burgos	34	16	Ourense	36	18.4 (*)
Cáceres	38	22	Palencia	33.9 (*)	16.4 (*)
Cádiz	32	24	Pontevedra	30	18
Cantabria	32	20	Salamanca	34	16
Castellón	32	22.6 (*)	Santa Cruz de Tenerife	32	24
Ceuta	34 (*)	23.2 (*)	Segovia	34	22
Ciudad Real	38	26	Sevilla	40	24
Córdoba	40	22	Soria	34	15.8 (*)
Cuenca	34	18.6 (*)	Tarragona	36	22 (*)
Girona	36	20	Teruel	36	14
Granada	36	18.8 (*)	Toledo	38	24
Guadalajara	38	16	Valencia	34	24
Gipuzkoa	30	20	Valladolid	36	18
Huelva	36	22	Bizkaia	30	20
Huesca	34	20	Zamora	36	16
Jaén	36	22	Zaragoza	36	20

(\*) Temperaturas que se corresponderían con los percentiles 95 de las series de temperaturas máximas y mínimas más altas del verano (Fuente AEMET)

Fuente: Temperaturas aprobadas por el Comisión Interministerial para la aplicación efectiva del Plan Nacional de Actuaciones Preventivas de los efectos del exceso de temperaturas sobre la salud (2015).

ACTO CELEBRADO EN EL CORRAL DE COMEDIAS DE ALMAGRO



## La Reina entrega los galardones al trabajo en favor de la inclusión de la discapacidad

### *Premios Reina Letizia 2018*

SU MAJESTAD LA REINA ENTREGÓ EL 9 DE JULIO LOS PREMIOS REINA LETIZIA 2018 DEL REAL PATRONATO SOBRE DISCAPACIDAD CON LOS QUE SE PREMIA EL ESFUERZO Y SE RECONOCE LA LABOR DE LAS PERSONAS, EMPRESAS Y ENTIDADES QUE HAN DEMOSTRADO UN TRABAJO SOBRESALIENTE POR AVANZAR EN LA PLENA INCLUSIÓN DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD.

En total son once galardones distribuidos en cinco categorías diferentes: 'Promoción de la Inserción Laboral', 'Accesibilidad Universal de Municipios', 'Tecnologías de la Accesibilidad', 'Rehabilitación e Integración' y 'Cultura Inclusiva'. El objetivo es reconocer y premiar aquellas iniciativas que mejoren sustancialmente la calidad de vida y la inclusión de las personas con discapacidad.

El acto tuvo lugar en el Corral de Comedias de Almagro (Ciudad Real), coincidiendo con la

celebración de la 42ª edición de su Festival Internacional de Teatro Clásico, ya que, precisamente, el festival ha sido uno de los galardonados en la categoría de «Cultura Inclusiva».

La entrega, presidida por la Reina Letizia, contó con la presencia de la ministra de Sanidad, Consumo y Bienestar Social en funciones y presidenta del Real Patronato sobre Discapacidad, María Luisa Carcedo, y el presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page.

#### ADMINISTRACIONES

En su discurso, Carcedo destacó que las administraciones deben "potenciar la participación en una sociedad abierta, inclusiva y solidaria, y debemos de cuidar su imagen social alejándola de estereotipos negativos". Además, recordó que "el Gobierno propuso la actualización del artículo 49 de la Constitución que se aprobó en el Consejo de Ministros en la pasada legislatura, una reforma que habrá que completar a lo largo de esta legislatura".



Del mismo modo la ministra aseguró que España es un país ejemplar en materia de discapacidad, pero puntualizó que "hay que seguir mejorando".

Por su parte, el presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, hizo referencia a los 40 años de Constitución Española señalando que uno de los grandes éxitos de España es el avance en materia de derechos. "Los problemas de uno, son ahora de todos", subrayó, al tiempo que aseguraba que hay que seguir avanzando en este camino para seguir luchando contra la desigualdad.

Además, en el acto, estuvo presente la secretaria de Estado de Servicios Sociales en funciones y secretaria general del Real Patronato sobre Discapacidad, Ana Lima; la ministra de Hacienda en funciones, María Jesús Montero Cuadrado; y el alcalde de Almagro, Daniel Reina, entre otras autoridades.

## PREMIADOS

*Los galardones fueron para Centros Comerciales Carrefour S.A, en la categoría de 'Promoción de la Inserción Laboral', por el valor de las medidas adoptadas por la compañía para promover una política integral que impulse la inserción laboral de las personas en situación de desventaja social.*

*Los ayuntamientos de Medina de Rioseco (Valladolid), Antequera (Málaga), la ciudad de Murcia, y los municipios latinoamericanos de Salcajá (Guatemala) y la ilustre municipalidad de Santiago (Chile) fueron premiados en la categoría de 'Accesibilidad Universal de Municipios' por las acciones que han permitido un mejor y mayor acercamiento de las personas con discapacidad a su entorno más inmediato.*

*La app 'Tecuento', desarrollada por la Fundación CNSE, en la categoría 'Tecnologías de la Accesibilidad' por hacer inclusivos los cuentos y la lectura a las niñas y niños sordos o con discapacidad auditiva.*

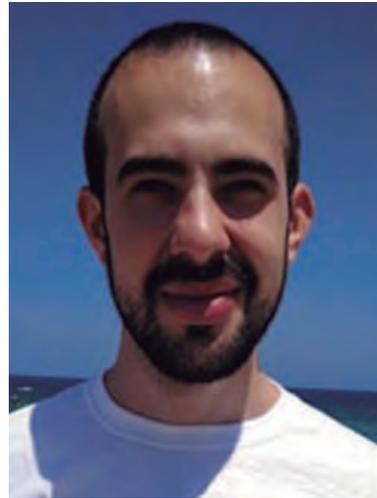
*A Antonio Sánchez Ramos, Alberto de Pinto Bebito, Eduardo Vargas Baquero y Rosa María Arriero Espinosa, integrantes de la Unidad de Sexualidad y Reproducción Asistida del Servicio de Medicina Física y Rehabilitación del Hospital de Paraplégicos de Toledo, en la categoría de 'Rehabilitación e Integración' por aportar soluciones a los problemas que una lesión de la médula espinal determina en la salud sexual y reproductiva de hombres y mujeres.*

*En la misma categoría, pero en la candidatura dedicada a los países de habla hispana y portuguesa, este galardón ha recaído en el Centro de Desarrollo de Tecnologías de Inclusión de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Con el premio se reconoce su misión de promover el uso de herramientas tecnológicas accesibles en términos prácticos y económicos, que contribuyan a mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad, tanto en el terreno educativo como en su vida diaria.*

*Y, por último, a la película 'Campeones' presentada por la Fundación AMÁS Social, y a la Fundación Festival Internacional Teatro Clásico de Almagro que han compartido, ex aequo, el Premio Reina Letizia 2018 de 'Cultura Inclusiva' a la creación artística que mejor ha logrado representar los valores que acompañan y forman parte consustancial de la discapacidad.*

*El Real Patronato sobre Discapacidad es el responsable de la concesión de estos galardones anuales. Bajo la presidencia de honor de Su Majestad la Reina, la misión de este organismo autónomo, adscrito al Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social es actuar de eje vertebrador entre las personas y las entidades, públicas y privadas, implicadas en garantizar la inclusión social y la igualdad de derechos de las personas con discapacidad.*

## Dos jóvenes con sordoceguera, Premios Nacionales de la Juventud



**El Instituto de la Juventud de España (Injuve) ha hecho públicos los nombres de los jóvenes galardonados con los Premios Nacionales de Juventud 2019. Entre los premiados están dos jóvenes con sordoceguera: Sandra Timón y Javier García Pajares.**

**S**on dos estudiantes que han demostrado, con el apoyo de la Fundación ONCE para la Atención a Personas con Sordoceguera (FOAPS), que es posible la inclusión educativa y laboral e, igualmente, en muchos ámbitos de la vida.

Ambos han recibido la comunicación oficial por parte de la ministra de Sanidad, Consumo y Bienestar Social en funciones, María Luisa Carcedo, quien ha destacado cómo estos jóvenes, conjuntamente con el resto de premiados, todos menores de 30 años, son un ejemplo en la

dedicación en su trabajo y en la implicación personal en distintos ámbitos de la sociedad.

Estos son dos de los premiados en las diferentes categorías, dotadas con 2.000 euros de ayuda cada una. El resto son María Sánchez Rodríguez, en Cultura; Andrea Fernández Gorgojo, en Medio Ambiente; y Pedro Javier Gómez Gálvez. Además, el jurado ha concedido una mención honorífica a Ana M<sup>a</sup> Valle Sanz, en la categoría de Compromiso Social; a M<sup>a</sup> Elisa González García en Cultura y a Juan Carlos Jiménez Cabrera en Medio Ambiente.

Con los Premios Nacionales de Juventud, el Injuve quiere estimular y reconocer la trayectoria y el esfuerzo de aquellos jóvenes que por su dedicación en su trabajo y su implicación personal, ponen de manifiesto su compromiso en distintos ámbitos de la sociedad.

**SANDRA TIMÓN MAYO** ha logrado el premio en la categoría de Compromiso Social; tiene 25 años, es ingeniera de software por la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, donde finalizó el Grado con el mejor expediente académico; y es la primera persona con sordoceguera contratada por Microsoft España. Con su ejemplo y trabajo ha ayudado y motivado a muchas otras personas con discapacidad a romper las barreras levantadas tanto en el ámbito laboral como social.

**JAVIER GARCÍA PAJARES** ha sido reconocido con el premio en la categoría de Deporte. Este extremeño de 28 años es graduado en Derecho y Administración de Empresas por la Universidad Politécnica de Madrid; y es artífice de la iniciativa social y deportiva "Un mundo con sentido", donde desarrolla proyectos de superación personal a través de los que compartir experiencias vitales y deportivas desde la perspectiva de una persona sordociega. Javier fue el primer estudiante con sordoceguera en Europa en hacer un Erasmus y trabaja actualmente en el gabinete jurídico de Ilunion, las empresas del Grupo Social ONCE.

*Sandra Timón, premio Compromiso Social y Javier García Pajares, premio Deporte*



## 15 universidades participan en el programa «Campus Inclusivos»



Un total de 15 universidades de siete comunidades autónomas (Murcia, Castilla y León, Madrid, Aragón, Andalucía, Extremadura y Navarra) participan en la octava edición del programa «Campus Inclusivos, Campus sin Límites».

El programa, puesto en marcha por Fundación ONCE, Fundación Repsol y el Ministerio de Educación y Formación Profesional, tiene como objetivo reducir el abandono escolar temprano de los estudiantes con discapacidad, ofreciéndoles la posibilidad de vivir y conocer la experiencia universitaria de primera mano en estancias en diferentes campus universitarios de hasta diez días.

En este tiempo, disfrutan de actividades de divulgación académica y conocen la oferta formativa de las universidades, los servicios disponibles para los alumnos con discapacidad y la oferta cultural y de ocio. También se les ofrece orientación sobre sus mejores opciones académicas.

Participan jóvenes con discapacidad de cuarto de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato o Formación Profesional.

También está abierto a aquellos estudiantes que tengan necesidad de apoyo educativo o que se encuentren en riesgo de exclusión social, aunque no tengan discapacidad.

Con este programa se pretende favorecer una educación inclusiva para todos y contribuir a que las universidades puedan dar respuesta a la diversidad del alumnado.

La iniciativa también sirve para ayudar a que las universidades participantes puedan comprobar cuál es su grado de adecuación a las necesidades de sus futuros estudiantes con discapacidad e implicarles más activamente en este proceso para conseguir universidades inclusivas.

*Se llevan a cabo en los meses de julio y septiembre en siete comunidades autónomas*

### Primer Diccionario Normativo multimedia de la Lengua de Signos Española



El 14 de junio se presentó en la Real Academia Española (RAE) el primer Diccionario Normativo Multimedia de la Lengua de Signos Española.

Se trata de un diccionario bilingüe (lengua de signos española-lengua española), normativo y de uso, con un leuario de más de 3.500 signos de la LSE con sus correspondientes definiciones en lengua española.

Elaborado por la Fundación CNSE, su presentación en un soporte multimedia, responde a las nuevas necesidades y exigencias tecnológicas y lingüísticas de la sociedad actual, ya que está alojado en una web que presenta una tecnología «responsive» que hace que se adapte automáticamente a todo tipo de pantallas desde las que se acceda al diccionario, sin que se ralentice la experiencia de la persona usuaria.

El acto de presentación contó con la asistencia del director de la RAE, Santiago Muñoz Machado, el presidente de la ONCE, Miguel Carballada, y la presidenta de la CNSE (Confederación Estatal de Personas Sordas) y su Fundación, Concha Díaz.

► DÍA MUNDIAL DEL TRABAJO SOCIAL



## Jóvenes con discapacidad intelectual culminan su peregrinaje por la inclusión en Santiago de Compostela

**Un grupo de 16 jóvenes de la Fundación Síndrome de Down de Madrid (Down Madrid) ha llegado a Santiago de Compostela tras completar una nueva edición del Camino de Santiago en la que los peregrinos han recorrido a pie los últimos 113 kilómetros del Camino Francés.**

Los peregrinos estuvieron acompañados por un grupo de voluntarios de OHL y Fundación Adecco, que se unieron el pasado jueves 11 de julio. Todos los participantes llegaron a la Plaza del Obradoiro, donde vivieron un momento muy emotivo al ser recibidos por sus familiares, que se desplazaron hasta allí para disfrutar de un día junto a los suyos en la capital gallega.

Alberto Torremocha, uno de los peregrinos de Down Madrid, destacó que tenía “muchas ganas de poder llegar por fin a Santiago”. “Me he divertido mucho haciendo el Camino de Santiago y me siento muy

orgulloso de mí mismo por haberlo conseguido”, indicó.

Por su parte, Francisco Arias, voluntario de OHL que lleva ocho años participando en esta iniciativa señaló que su objetivo “siempre es el mismo, convivir con ellos y darme cuenta de que todos somos iguales y de esta forma debemos tratarlos”.

Asimismo, Alfredo Catalán, de Fundación Adecco, apuntó que “sumar la fuerza del voluntariado corporativo de OHL con la energía de acción de Down Madrid mejora la vida de las personas y hace una sociedad más inclusiva y sin etiquetas y en el Camino se demuestra que todos aportamos para el beneficio común”.

### LA ESTIMULACIÓN COGNITIVA, CLAVE EN EL ENVEJECIMIENTO DE LAS PERSONAS CON SÍNDROME DE DOWN

La Fundación Síndrome de Down de Madrid (Down Madrid) ha puesto en valor la necesidad de fomentar actividades de estimulación cognitiva para las personas con síndrome de Down con el objetivo de promover un envejecimiento activo y saludable.

En los últimos 50 años, la esperanza de vida de las personas de este colectivo ha aumentado más de 30 años, situándose actualmente en torno a los 60 años. Este incremento conlleva nuevas necesidades, ya que las personas con síndrome de Down envejecen de una forma distinta, experimentando unos cambios fisiológicos y neuropsicológicos diferentes al resto de la población.

Ante esta situación, Down Madrid ha puesto en marcha Grupos de Estimulación Cognitiva para prevenir y/o ralentizar el deterioro.





## El 80 por 100 de las personas dependientes desean seguir viviendo en sus casas

**La XVI Convención Nacional de Lares, que reunió en Cáceres a unos 150 profesionales del sector de los cuidados a personas en situación de dependencia, abordó la necesidad de mejorar la atención a los mayores en su entorno cotidiano.**

**E**l 80% manifiesta su deseo de seguir viviendo en sus casas, por lo que el reto del futuro está en adecuar esos cuidados a las necesidades individuales de los usuarios. Así lo señaló el director general del Imserso, Manuel Martínez Domene, durante el acto de inauguración de este encuentro, donde apostó por llevar a cabo un “gran abordaje” en la intervención del envejecimiento activo y saludable enfocado en todos los aspectos como la soledad, el buen trato, la cultura, el ocio y los viajes, formación, justicia, vivienda y pensiones.

“Tenemos que trabajar en una estrategia global de envejecimiento activo que permita una mejor calidad de vida hacia las personas mayores y el reto está en los cuidados en el entorno, y ahí hay que hacer un esfuerzo importante”, subrayó Martínez Domene, quien

añadió que “el sector de los cuidados tiene una visión de estrategia futura en cuanto al empleo y la evolución demográfica”.

Para el año 2030 una de cada cuatro personas tendrá en España más de 65 años y más de tres millones estarán por encima de los 80, con lo que “hay que dar un impulso decidido al sistema de atención a las personas mayores”, indicó antes de la inauguración.

Martínez Domene resaltó que el actual Gobierno en funciones había diseñado “el mayor presupuesto en materia de dependencia” con más de 2.200 millones de euros y la previsión de un incremento este año de 830 millones. “Esperamos que se haga posible en los próximos meses con la constitución del nuevo gobierno y la aprobación de los Presupuestos Generales del Estado”

## LA FUNDACIÓN ONCE DEL PERRO GUÍA, CONDECORADA POR EL REY CON LA ORDEN DEL MÉRITO CIVIL

**El adiestrador de perros en la Fundación ONCE del Perro Guía Ricardo Vicente Corredora ha sido condecorado con la Orden del Mérito Civil, junto a otros 40 ciudadanos.**

Durante sus 30 años de trayectoria, Ricardo Vicente ha entrenado a más de 300 perros, aunque han pasado por sus manos “más del doble”. “La escuela merece algo así porque son muchos los perros que están ayudando a personas ciegas en la calle y es una manera de reconocer esa labor”, afirmó el premiado a Servimedia. Además, se mostró “sorprendido” de que se haya personalizado en él el premio, porque considera que es un premio “a toda la escuela y sobre todo a todos los usuarios que hacen posible que todo ese trabajo se vea en la calle y que sirva para algo”.





## S.M. la Reina entrega los Premios Discapnet de Fundación ONCE a las Tecnologías Accesibles

ACOMPañADA DE LA SECRETARIA DE ESTADO DE SERVICIOS SOCIALES EN FUNCIONES Y DEL PRESIDENTE DEL GRUPO SOCIAL ONCE.

**Su Majestad la Reina Doña Letizia presidió el 21 de junio la entrega de la V edición de los Premios Discapnet de Fundación ONCE a las Tecnologías Accesibles, unos galardones que reconocen la accesibilidad de la tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y el compromiso con las personas con discapacidad.**

➔ RAP / Y FUNDACIÓN ONCE · FOTOS: EDU VILAS CHICOTE

En esta quinta edición los Premios Discapnet han reconocido al producto «Irisbond Duo», de la empresa Irisbond Crowdbonding, por el desarrollo de una tecnología de comunicación que permite manejar aplicaciones con la mirada; a Inmaculada Placencia, experta senior en Discapacidad e Inclusión de la Comisión Europea, por su trayectoria, y a «Marsi Care», de la empresa Marsi Bionics, creadora de dos exoesqueletos personalizados para terapias de niños con enfermedades neurológicas.

El acto de entrega de premios contó con la presencia, entre otros, de la secretaria de Estado de Servicios Sociales en funciones, Ana Lima; el director general del Imserso, Manuel Martínez; y el presidente del Grupo Social ONCE, Miguel Carballada.

En su intervención, Carballada felicitó a los galardonados y aseguró que son “unos premiados excelentes que aportan lo mejor como personas, empresas y entidades y que con sus propuestas mejoran nuestra vida. Son nuestra mejor tarjeta de presentación

ante el mundo”, recalcó. Por último, agradeció la presencia de la reina. “El hecho de que nos acompañe nuestra reina es un síntoma del compromiso de la Casa Real con la discapacidad”.

Como preámbulo de la entrega de estos premios los asistentes disfrutaron del espectáculo «Sueños reales de cuerpos posibles» de la compañía José Galán de flamenco inclusivo en el que se funde tecnología y arte.

### V EDICIÓN DE LOS PREMIOS DISCAPNET

En esta V edición el jurado seleccionó un total de 9 proyectos entre las tres categorías de esta convocatoria. En la primera de ellas, que reconoce al mejor producto o servicio basado en las TIC para la mejora de la calidad de vida de las personas con discapacidad, también resultaron finalistas «Mínimo: App para entrenamiento de la discriminación





## PREMIADOS

«Irisbond Duo», de la empresa Irisbond Crowdbonding, es una tecnología de comunicación alternativa mediante interacción con los ojos que beneficia especialmente a personas con movilidad reducida y dificultades en el habla.

Por su parte, Inmaculada Placencia, experta senior en Discapacidad e Inclusión de la Dirección General de Empleo, Asuntos Sociales e Igualdad de la Comisión Europea, es un referente internacional en materia de accesibilidad TIC.

Por último, «Marsi Care», de la empresa Marsi Bionics ha recibido el premio al mejor proyecto de emprendimiento con impacto social para la mejora de la calidad de vida de las personas con discapacidad a través de las TIC.

Todos ellos recibieron una escultura, obra del artista ciego afiliado a la ONCE Juan Torre, inspirada en un trabajo sobre fotografía accesible que lleva a cabo desde el año 2009.

**«IRISBOND DUO»,  
PREMIO AL MEJOR  
PRODUCTO DESTINADO  
A MEJORAR LA  
CALIDAD DE VIDA DE  
LAS PERSONAS CON  
DISCAPACIDAD**



auditiva» de la Fundación Dales la Palabra, orientada a estimular el sentido auditivo mediante la comprensión del habla, y «Shriya Srinivasan», que ha diseñado un método de injerto muscular regenerativo que restaura la función neural de los pacientes.

Asimismo, en la segunda categoría, que distingue a la persona, empresa, entidad u organización que más haya destacado por su trayectoria continuada en materia de mejora de la accesibilidad TIC, fueron seleccionadas la Empresa Malagueña de Transportes, y The Trace Research & Development

Center, centro internacional de investigación y desarrollo referente en materia de accesibilidad TIC.

Por último, en la categoría referida al proyecto de emprendimiento que destaque por potenciar la accesibilidad TIC, también resultaron finalistas Traductor LSE «Showleap Technology», tecnología que traduce automáticamente la voz a lengua de signos, y «Aisoy Robotics», que cuenta con un robot que puede ayudar a potenciar la comunicación de personas con discapacidad intelectual, especialmente a niños con autismo.



## Carcedo insta a “seguir trabajando” en la plena inclusión socio-laboral de las personas con discapacidad

**Carcedo, que presidió la gala de entrega de premios el 24 de junio, reconoció que, “a pesar de lo que hemos avanzado, nos queda mucho por hacer para conseguir que las personas con discapacidad puedan desarrollar una vida autónoma”.**

La ministra recordó que las personas con discapacidad siguen teniendo una tasa de actividad más de 40 puntos inferior a la de las personas sin discapacidad. Asimismo la tasa de paro es casi 10 puntos superior en las personas con discapacidad y la tasa de empleo casi 40 puntos inferior. “Esa falta de oportunidades laborales tiene consecuencias sobre su calidad de vida”, señaló Carcedo. Según el INE, el salario de las personas con discapacidad es casi un 20% inferior al de las personas sin discapacidad: unos 4.000 euros anuales menos.

“En las familias con bajos ingresos se producen discapacida-

des en una proporción tres veces superior a la de las familias con mayor poder adquisitivo”, indicó la ministra. Entre otros motivos porque las familias con menos poder adquisitivo viven en unas condiciones ambientales menos saludables y sus miembros están expuestos a un mayor riesgo de contraer enfermedades o sufrir accidentes. “Además, pueden dedicar menos recursos a la prevención y/o rehabilitación”, apuntó Carcedo.

“Todos juntos debemos romper este círculo y reforzar la igualdad de derechos y la plena inclusión de las personas con discapacidad”, aseveró la ministra.

### INICIATIVAS DEL GOBIERNO

*María Luisa Carcedo hizo recuento de las iniciativas adoptadas por el Gobierno en la última legislatura, “en la que hemos avanzado mucho”. Entre otras, la reforma de la ley electoral para devolver el derecho de sufragio a casi 100.000 personas privadas de él por razón de discapacidad, o los trabajos para reformar el artículo 49 de la Constitución “con el fin último de acabar con la injusta estigmatización de la persona con discapacidad y reforzar la protección de sus derechos”.*

*La ministra recordó también que, antes de la convocatoria electoral, el Consejo de Ministros informó del Anteproyecto de reforma de la legislación civil y procesal. “Este Anteproyecto, que se recuperará en la próxima legislatura avanza hacia el respeto a la voluntad y preferencias de las personas con discapacidad que, como regla general, serán las encargadas de tomar sus propias decisiones”.*

*“Estas y otras medidas que el Gobierno adoptó en la pasada legislatura en materia de discapacidad, y más en general, en materia laboral y social, demuestran una clara apuesta del Gobierno del presidente Sánchez por la justicia social”, concluyó Carcedo.*



## Los viajes del Imserso se realizarán en las fechas previstas y comenzarán en la primera quincena de octubre

**El Tribunal Administrativo Central de Recursos Contractuales ha desestimado el recurso presentado por la Confederación Española de Hoteles y Alojamientos Turísticos (CEHAT) a los pliegos del Programa de Turismo Social del Imserso.**

En su resolución, el Tribunal levanta la suspensión del procedimiento, que se había adoptado como medida cautelar y que fue notificada el pasado 30 de mayo. Así, sigue el procedimiento administrativo habitual y el Imserso continuará con el proceso, valorando las ofertas presentadas.

El Tribunal no observa infracción alguna que justifique la anulación de los pliegos, al entender que "la documentación incorporada al expediente de contratación, unida a la escasa concreción de los argumentos aducidos de contrario por la recurrente, conducen al Tribunal a estimar que el órgano

de contratación ha calculado el presupuesto base de licitación y el valor estimado del contrato, acudiendo a datos y procedimientos que permitan aproximarlos a los precios de mercado". Por todo ello, concluye el tribunal, "cabe concluir razonablemente que el presupuesto base de licitación y el valor estimado del contrato se han calculado atendiendo a precios de mercado".

El director general del Imserso, Manuel Martínez Domene, señaló que "se seguirá el curso habitual del procedimiento administrativo para También destacó que se han recibido tres candidaturas. Se trata de:

### RESERVA PARA PERSONAS CON MENORES INGRESOS

*Como mejora respecto a las temporadas anteriores, el pliego actual contempla una reserva del 1% de las plazas subvencionadas al 50% para las personas que tengan recursos económicos iguales o inferiores a las pensiones no contributivas de jubilación o invalidez del sistema de la Seguridad Social.*

### LOS PLIEGOS

*El valor estimado del contrato en su totalidad asciende a 1.142.365.995,76 euros, IVA excluido, cifra en que se incluye tanto la aportación del Imserso (20,39%) y la de los beneficiarios (79,61%) durante el periodo inicial (temporadas 2019/2020 y 2020/2021), así como una posible prórroga por otras dos temporadas, y las modificaciones previstas en los pliegos.*

- 1) UTE Avoris Retail Division S.L.U. y Halcón Viajes S.A.U.;
- 2) Iberia Líneas Aéreas de España S.A., Operadora S.U. Integración Agencias de Viajes, S.A Next Continental Holdings, S.L.U. y 3) TraveItino 2009.

Contienen más de 360 hoteles que se adhieren a los programas. Son los que tradicionalmente ya participaron en el programa.

La resolución avala por tanto los pliegos de contratación tal y como los presentó el Imserso.

**MÁS INFORMACIÓN SOBRE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC) Y PRECIOS MÁS ASEQUIBLES DE LOS DISPOSITIVOS, SON LOS ASPECTOS Y NECESIDADES QUE DESTACAN LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD PARA MEJORAR EL ACCESO DEL COLECTIVO A LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS.**

Estas son las principales conclusiones en ese ámbito del «Informe Olivenza 2018 sobre la situación general de la discapacidad en España», un documento, coordinado por Antonio Jiménez Lara, y editado por el Observatorio Estatal de la Discapacidad, con la colaboración del Observatorio sobre Discapacidad y Mercado de Trabajo en España (Odismet) de Fundación ONCE y el Observatorio de la Discapacidad Física y la Fundación Vodafone España.

La práctica totalidad de los encuestados cuenta con conexión a Internet en su hogar. Los dispositivos más utilizados para conectarse al ciberespacio son el teléfono móvil, el ordenador portátil, y el ordenador de sobremesa.

**INTERNET Y TECNOLOGÍAS DE APOYO**

Las principales actividades de comunicación que se realizan a través de Internet son la comunicación vía mensajería instantánea mediante aplicaciones como WhatsApp, el envío y la recepción de correo electrónico y la búsqueda de información sobre bienes y servicios, además del uso de redes sociales.

En relación a otras actividades realizadas a través de Internet, destaca el uso de servicios de banca



# PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y TIC: DATOS CLAVE



*“Mejor accesibilidad, ayudas técnicas y precios asequibles, principales demandas de las personas con discapacidad para aprovechar las TIC”*

electrónica, la gestión de archivos en la nube y la petición de citas médicas u otros trámites administrativos.

Algo más de la mitad de las personas con discapacidad participantes del estudio hacen uso de tecnologías de apoyo para manejar los dispositivos tecnológicos de uso general y poder mejorar así su funcionalidad.

Respecto a la importancia de las TIC en la empleabilidad de las personas con discapacidad, prácticamente nueve de cada diez de los encuestados utilizan dispositivos tecnológicos (ordenadores, tablets, teléfonos móviles, etc.) para desempeñar sus tareas en el trabajo, realizando principalmente actividades de ofimática como intercambio de correos electrónicos, creación o edición de documentos electrónicos, la introducción de datos en bases de datos y el uso de aplicaciones para recibir tareas o instrucciones (excepto correos electrónicos).

Para un tercio de los encuestados sus tareas en el trabajo han cambiado como consecuencia de las TIC en los últimos doce meses. Tres de cada cuatro aseguran poseer, como mínimo, los cono-

cimientos necesarios para desempeñar sus cometidos y dos de cada diez señalan la necesidad de seguir formándose para poder enfrentarse mejor a sus tareas.

#### **OBJETIVO**

Este estudio partía del objetivo general de conocer la penetración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) entre las personas con discapacidad. Para ello se diseñó un cuestionario on-line con el fin de obtener las percepciones de las personas con discapacidad respecto al acceso a las TIC de uso más extendido: principales dispositivos, temáticas de interés, preferencias de uso, necesidades y barreras percibidas.

Además, en una primera fase del estudio, se llevaron a cabo cuatro grupos de discusión que permitieron recoger datos exploratorios para la construcción del cuestionario on-line, además de perfilar los resultados en cuanto a las necesidades y demandas concretas en relación con las TIC por perfil de discapacidad.

#### **CONCLUSIONES**

Respecto al análisis de las preferencias de uso de la tecnología en-

*Es habitual el uso de aplicaciones móviles diseñadas para cubrir las necesidades específicas de la persona con discapacidad*

tre las personas con discapacidad se pueden extraer varias conclusiones, que se resumen a continuación.

Los dispositivos tecnológicos con mayor penetración en los hogares son, por este orden, la televisión, el teléfono móvil, y el ordenador. El teléfono fijo queda relegado a un segundo plano por estos dispositivos y se empieza a hablar de la incipiente aparición de los altavoces inteligentes para el control del ambiente, manejados a través de asistente virtual y conectados con otros dispositivos para poder realizar tareas como subir y bajar persianas o encender y apagar luces.

La práctica totalidad de los encuestados cuenta con conexión a Internet en su hogar. Los dispositi-



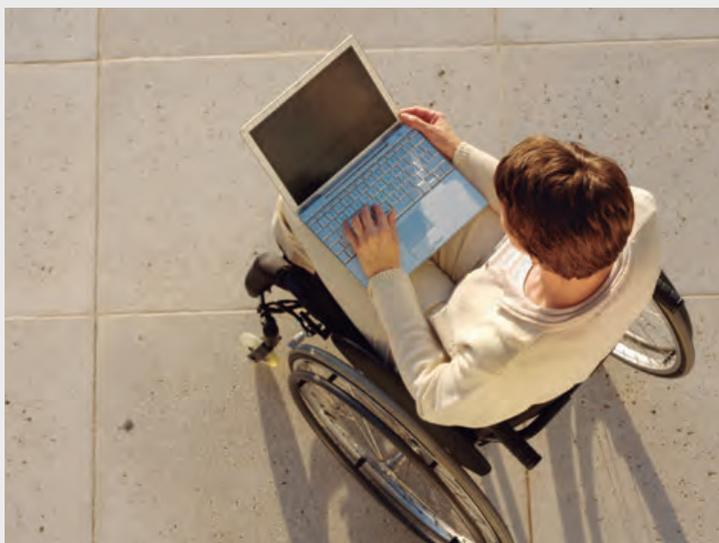
tivos más utilizados para conectarse al ciberespacio son el teléfono móvil, el ordenador portátil, y el ordenador de sobremesa.

Preguntados por las razones que provocan la no utilización de algunos dispositivos móviles para conectarse a internet, no tener el dispositivo es la razón más extendida (especialmente en el caso de la Tablet) seguido por el elevado precio de los mismos (una de las principales barreras del teléfono móvil), además de no encontrarle utilidad o no ser accesible, donde el ordenador portátil aparece como el dispositivo que más dificultades presenta.

Las principales actividades de comunicación que se realizan a través de Internet son, por este orden, la comunicación vía mensajería instantánea mediante aplicaciones como WhatsApp, el envío y la recepción de correo electrónico y la búsqueda de información sobre bienes y servicios, además del uso de redes sociales.

Las principales actividades de entretenimiento utilizando dispositivos tecnológicos e Internet son escuchar música (tres de cada cuatro personas así lo señala), el

## PREFERENCIAS DE USO POR PERFIL



### ***En cuanto a preferencias de uso por perfil de discapacidad cabe destacar las siguientes conclusiones:***

- *Es habitual entre las personas con discapacidad el uso de aplicaciones móviles diseñadas para cubrir las necesidades específicas de un perfil determinado.*
- *Las personas con discapacidad visual hacen un uso intensivo de aplicaciones móviles diseñadas para su perfil, siendo las más destacadas las que les ofrecen información del entorno para facilitar la movilidad por la calle, las de reconocimiento de texto o color y las de audiodescripción.*
- *En el caso de las personas con discapacidad intelectual conocen las aplicaciones específicas para su discapacidad gracias a la pertenencia a entidades sociales, pero no hacen uso de ellas más allá de las sesiones formativas o prácticas laborales que éstas imparten.*
- *Para el colectivo de personas con discapacidad auditiva el teléfono móvil con conexión a Internet es esencial para comunicarse con otras personas a través de las aplicaciones de mensajería instantánea o por video-llamadas en el caso de personas sordas signantes.*
- *Para las personas con discapacidad física el diseño ergonómico de los dispositivos tecnológicos es primordial. Sobre todo, para aquellas personas que tienen dificultades de manipulación o movilidad reducida en miembros superiores. Éstas suelen manejarlos a través de programas de dictado o asistentes virtuales.*
- *Para los perfiles de discapacidad visual y discapacidad física se manifiesta el uso incipiente de los altavoces inteligentes a través de asistentes virtuales para el control del ambiente.*

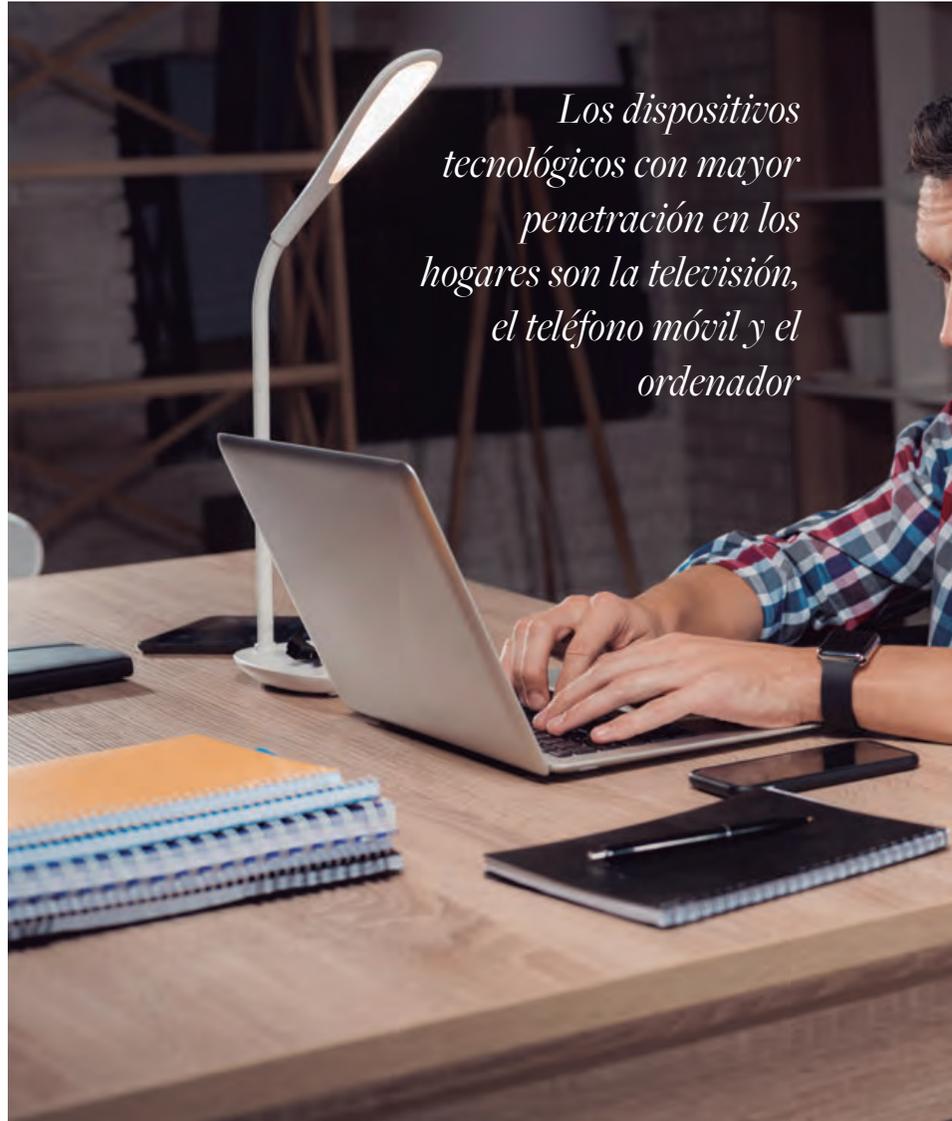
## TIC Y EMPLEO

*El estudio cifra la tasa de actividad del colectivo en el 35,2 por 100, lo que se traduce en 1.193,500 personas inactivas, “un importante segmento poblacional, donde la principal causa de inactividad (85,87 por 100) es la incapacidad.*

*Nueve de cada diez de las personas con discapacidad encuestadas utilizan dispositivos tecnológicos (ordenadores, tablets, teléfonos móviles, etc.) para desempeñar sus tareas en el trabajo. Para un tercio de los encuestados sus tareas en el trabajo han cambiado como consecuencia de las TIC en los últimos doce meses. Tres de cada cuatro personas asegura poseer, como mínimo, los conocimientos necesarios para desempeñar sus cometidos y dos de cada diez señalan la necesidad de seguir formándose para poder enfrentarse mejor a sus tareas.*

*Entre los cambios que han provocado las TIC en el ámbito laboral de las personas con discapacidad que han participado en el estudio, el tiempo dedicado a la adquisición de conocimientos es lo que más ha aumentado, seguido por una mayor facilidad de colaboración con los compañeros y una mayor independencia a la hora de organizar las tareas.*

*Algo más de la mitad de los encuestados que actualmente se encuentran ocupados realizan la totalidad o parte de su jornada en la modalidad de teletrabajo desde su domicilio.*



*Los dispositivos tecnológicos con mayor penetración en los hogares son la televisión, el teléfono móvil y el ordenador*

visionado de vídeos en plataformas como Youtube y consultar periódicos.

En relación a otras actividades realizadas a través de Internet, destaca el uso de servicios de banca electrónica, la gestión de archivos en la nube y la petición de citas médicas u otros trámites administrativos.

Así también, otros resultados a destacar del uso de Internet que hacen las personas con discapacidad son que casi la mitad de la muestra utiliza internet para formarse, y un tercio utiliza la firma electrónica para realizar gestiones a través de internet.

## PRINCIPALES BARRERAS

Respecto a las principales barreras en el uso de las TIC por parte de las personas con discapacidad, algo más de la mitad de las personas con discapacidad participantes del estudio hacen uso de tecnologías de apoyo para manejar los dispositivos tecnológicos de uso general y poder mejorar así su funcionalidad.

De los encuestados que emplean tecnologías de apoyo, un tercio de los mismos se ayuda de ampliaciones de pantalla, seguido por aquellos que utilizan lectores, asistentes virtuales y/o lupas, todas ellas relacionadas con dificult-



## DEMANDAS POR PERFIL DE DISCAPACIDAD

*Dos demandas concretas del colectivo de personas con discapacidad visual son: facilitar la audiodescripción en mayor número de contenidos audiovisuales y tener aplicaciones de guiado en centros comerciales.*

*El colectivo de discapacidad física demanda aplicaciones fiables y actualizadas que informen de la accesibilidad del medio físico, para conocer dónde hay plazas de apartamento reservado, si los edificios son accesibles, etc.*

*Las personas con discapacidad intelectual solicitan formación del manejo de dispositivos y programas.*

*Y las personas con discapacidad auditiva demandan mayor número de contenidos audiovisuales subtítulos y con interpretación en lengua de signos.*

tades en la visión. Precisamente teniendo en consideración este tipo de discapacidad, se observa que conforme aumenta la edad también lo hace la necesidad de contar con ayudas técnicas.

Atendiendo a las barreras por perfil de discapacidad cabe destacar las siguientes conclusiones:

- A pesar de que las ayudas técnicas para personas con ceguera (lector de pantalla y línea braille) les han dado autonomía para acceder a la información, aún existen barreras de accesibilidad en las páginas web que no les permiten acceder a ciertos contenidos o realizar gestiones.
- Tanto el perfil de personas con discapacidad física como el de discapacidad auditiva ven una barrera en la dependencia de Internet para un buen funcionamiento de los asistentes virtuales y vídeo-llamadas, respectivamente fuera del hogar.
- Dos barreras en el uso de las TIC para personas con discapacidad auditiva que limitan su derecho a la información son la ausencia de subtítulos y de interpretación en lengua de signos en los contenidos de la televisión, cine o páginas web. En el grupo de discusión de este perfil se manifestó que ha habido avances, pero

no son suficientes. Así también, se destacan a continuación las principales necesidades y demandas concretas de las personas con discapacidad en relación con las TIC que se han evidenciado en el estudio:

A efectos de mejorar el acceso a las TIC, las personas con discapacidad señalan, en primer lugar, la importancia de reducir el precio de los dispositivos tecnológicos, seguido por una mejor difusión de la información sobre accesibilidad de las TIC y ayudas técnicas, así como la promoción de cursos de formación que permitan al colectivo aumentar el uso de las nuevas tecnologías.

**ACUERDO DE COLABORACIÓN QUE PRETENDE INCREMENTAR EL DESARROLLO DE LA ACCESIBILIDAD UNIVERSAL**



## ACCESIBILIDAD Y AUTONOMÍA EN LA SIERRA DE LA DEMANDA

**MANUEL MARTÍNEZ, DIRECTOR GENERAL DEL IMSERSO, Y ÓSCAR IZCARA, PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN GRUPO DE ACCIÓN LOCAL SIERRA DE LA DEMANDA (AGALSA), HAN FIRMADO UN ACUERDO DE COLABORACIÓN QUE PRETENDE INCREMENTAR EL DESARROLLO DE LA ACCESIBILIDAD UNIVERSAL EN BENEFICIO DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD, LAS PERSONAS MAYORES Y DE TODA LA CIUDADANÍA DE LA SIERRA DE LA DEMANDA (BURGOS).**

Este proyecto de colaboración se ha puesto en marcha con el objetivo de crear entornos y servicios que promuevan y faciliten un envejecimiento activo y saludable, identificando situaciones de riesgo y poniendo en marcha los

medios adecuados para mejorar la accesibilidad y evitar accidentes dentro de su hogar.

El fin último es lograr la máxima autonomía personal, seguridad e independencia en el desarrollo de

las actividades de la vida diaria de los ciudadanos de la región y facilitar su participación social.

A través de este convenio de colaboración, El Ceapat (Centro de Referencia Estatal de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas del Imsero) pone a disposición de los ayuntamientos que se adhieran al Proyecto una serie de actuaciones en los campos de la arquitectura, el urbanismo, el transporte y los productos y tecnologías de apoyo.

### OBJETIVOS DEL PROYECTO

- Mejorar la calidad de vida y autonomía personal de las personas mayores o con alguna disca-



pacidad, en el área territorial de la Sierra de la Demanda.

- Poner de manifiesto la necesidad de intervenir en el interior de las viviendas, resolviendo los problemas detectados implicando al entorno familiar.
- Hacer partícipes a las empresas del área territorial de la Sierra de la Demanda, dándoles la oportunidad de llevar a cabo las intervenciones que se plantean para cubrir las necesidades detectadas y contribuir a la ampliación y diversificación de la actividad económica en la zona.
- Dar a conocer los requisitos en materia de accesibilidad y seguridad de uso, tanto a usuarios/as, responsables políticos, como a profesionales de los sectores implicados y empresas del área territorial.
- Implicar a los servicios técnicos municipales en el Proyecto.



- Fomentar la reutilización de productos de apoyo asesorando en la creación de un banco de productos (camas articuladas, grúas, sillas de ruedas...) para prestar a las personas de la zona que lo necesiten.

### INICIO DEL PROYECTO

El proyecto brinda la oportunidad de conseguir que sus viviendas sean más accesibles, saludables, cómodas y seguras por lo que se invita a los asistentes a solicitar la participación en el proyecto para llevar a cabo la valoración de sus viviendas.

Dicha valoración será totalmente confidencial y no les obligará a la realización de ninguna de las propuestas de actuación que se recojan.

Una vez elaborada una lista con las viviendas adscritas al proyecto, se realizarán las visitas a las mismas con el fin de identificar los problemas de accesibilidad y habitabilidad, redactándose informes con propuestas de actuación en relación con las capacidades de sus moradores. Fruto de estas visitas se elaborarán informes de mejora de la accesibilidad y habitabilidad de las mismas que serán entregados a los respectivos participantes y a sus familias.

### SÍNTESIS DEL PROYECTO

Dado que las viviendas están ubicadas en un entorno concreto, se ofrece a los distintos municipios la posibilidad de realizar un informe de mejora de la accesibilidad del entorno urbano, así como la realización de informes con propuestas de mejora de la accesibilidad de los edificios sede de los servicios municipales y centros de mayores.

Se plantean charlas de formación y buenas prácticas en materia de accesibilidad, tecnologías y productos de apoyo, tanto comerciales como de bajo coste, en el entorno urbano y edificios, dirigi-



- Usuarios/as, familiares, cuidadores/as de personas en situación de dependencia y personal técnico del área territorial de la Sierra de la Demanda.
- Responsables políticos.
- Profesionales de los sectores implicados y empresas ubicadas en el área territorial.

### CARACTERIZACIÓN DEMOGRÁFICA DEL ÁREA TERRITORIAL

- Perfil de población débil con una media de edad elevada, consecuencia de las emigraciones de los jóvenes hacia zonas con mayor actividad económica y experimentando en los últimos años, un descenso poblacional entorno al 4,59%.
- Existencia de gran dispersión de la población ya que el 50% se concentra en cuatro municipios, Salas de los Infantes, Zona de Juarros, Pradoluengo y Covarrubias.
- Coeficiente de sustitución muy bajo ya que tan sólo el 28,54% de



la población garantizaría la sustitución generacional en zona.

- Grado de envejecimiento muy elevado.
- Tasa de masculinidad que mues-



tra el predominio de género masculino y tasa de dependencia elevada situándose por encima de las relativas a Burgos y Castilla y León (casi 7 puntos).



### AGALSA

*Agalsa es una asociación sin ánimo de lucro, declarada de Utilidad Pública el 31 de Julio de 2002, con personalidad jurídica propia y plena capacidad de obrar, y con total autonomía para el desarrollo de sus fines.*

*Desde su fundación en 1994 ha tenido como objetivo fundamental promover el desarrollo socio-económico de la Sierra de la Demanda, apoyándose en el concurso, participación y colaboración de todos los agentes públicos y privados que intervienen en los procesos de desarrollo económico, social y cultural y que, entre otras actuaciones, gestiona en la actualidad el programa Nuevo Programa LEADER 2014-2020 de la Medida 19 del P.D.R. de Castilla y León.*

*La Asociación ha gestionado con éxito los anteriores programas de desarrollo que se han aplicado en el territorio de la Sierra de la Demanda (Leader II 1995-2000, Leader+ 2001-2005 y Leadercal 2007-2013).*

*En la actualidad ha elaborado, con la participación del conjunto de la comarca, la Estrategia de Desarrollo de la Sierra de la Demanda 2014-2020, con el objetivo de conservar y poner en valor su patrimonio natural y cultural, promocionar un turismo de calidad, mejorar su entorno económico, conservar e incrementar la población, mejorar la capacidad organizativa y la igualdad de oportunidades para mujeres y jóvenes, además de dar prioridad a la Formación y apoyar la actividad productiva, la competitividad y las pymes, junto a la difusión y aplicación de las nuevas tecnologías.*

# MOVILIDAD REDUCIDA Y ACCESIBILIDAD EN EDIFICIOS

**SEGÚN UN INFORME REALIZADO POR LA FUNDACIÓN MUTUA DE PROPIETARIOS CON LA COLABORACIÓN DE LA CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD FÍSICA Y ORGÁNICA (COCEMFE), EL 4 POR 100 DE PERSONAS CON MOVILIDAD REDUCIDA NO SALE NUNCA DE CASA.**

➔ RAP Y COCEMFE

Más de 1,8 millones de personas con movilidad reducida (74 por 100) precisan de ayuda para salir de sus casas y alrededor de 100.000 personas (un 4 por 100) que no disponen de esta ayuda no lo hace nunca.

Esta es una de las principales conclusiones del estudio «Movilidad reducida y accesibilidad en el edificio» elaborado por la Fundación Mutua de Propietarios en colaboración con la Confederación Española de Personas con Discapacidad Física y Orgánica (Cocemfe).

*“Las limitaciones de movilidad derivan en una dificultad para desplazarse dentro y fuera de casa. Las carencias en materia de accesibilidad de los inmuebles han propiciado que un 22 por 100 de las personas con movilidad reducida haya tenido que cambiar alguna vez de domicilio”*

De acuerdo con el informe, elaborado con el objetivo de conocer la situación en la que viven los 2,5 millones de personas que tienen movilidad reducida en España, un 43 por 100 de este grupo social pasa muchos días sin salir de casa, siendo uno de los principales motivos la falta de accesibilidad del inmueble en el que residen.

De hecho, el 33 por 100 considera que si su edificio estuviera más adaptado a sus necesidades saldría con más frecuencia de casa, un porcentaje que se duplica en el caso del 18% de las personas con movilidad reducida que residen en edificios sin ascensor.

“En ocasiones, el hogar se convierte en una cárcel para las personas con movilidad reducida dada la dificultad para poder entrar o salir, encontrándonos con personas que se encuentran prisioneras en su propia casa por la falta de accesibilidad en su propio edificio”, afirma la directora de la Fundación Mutua de Propietarios, Laura López Demarbre.

Por su parte, el presidente de Cocemfe, Anxo Queiruga, hace hincapié en que “es imprescindible que

las personas con discapacidad seamos autónomas para que podamos participar en igualdad de condiciones y ejercer nuestro derecho a la educación, al empleo o al ocio”.

El estudio desvela que un 60 por 100 de los encuestados tienen problemas de movilidad sin ser usuarias de silla de ruedas, bien porque utilizan algún tipo de sistema de apoyo (muletas, bastón, andador...) o simplemente porque tienen una deambulación de forma inestable; y que el 38 por 100 utiliza silla de ruedas manual o eléctrica. “La importancia de este dato radica en que, si la persona propietaria es usuaria de silla de ruedas, la necesidad se detecta de una forma más clara. Sin embargo, nos encontramos con personas mayores o personas con discapacidad orgánica que no pueden bajar las escaleras, ante la negativa de las comunidades de vecinos/as que no detectan la necesidad inmediata”, explica Queiruga.

La normativa vigente atribuye a las comunidades de propietarios la responsabilidad de garantizar la accesibilidad en el edificio. En este punto, el estudio detecta que las co-



**1,8 MILLONES DE PERSONAS CON MOVILIDAD REDUCIDA DEPENDEN DE LA AYUDA DE TERCEROS PARA SALIR DE SUS CASAS**

comunidades con mayor número de vecinos son los que, en menor medida, han realizado acciones en favor de la accesibilidad, "poniendo de manifiesto la complejidad que representa solicitar ayudas en edificios con un número elevado de vecinos, donde influye la negociación y la corresponsabilidad de un número importante de personas que no siempre están sensibilizadas con los problemas de movilidad reducida", afirma López Demarbre.

### **FONDO ESTATAL DE ACCESIBILIDAD**

Por este motivo, la Fundación Mutua de Propietarios y Cocemfe reclaman la creación de un Fondo Estatal por la Accesibilidad Universal, haciendo hincapié en que "es imprescindible que se establezcan ayudas específicas para todas las comunidades vecinales que deban afrontar obras de accesibilidad para garantizar el derecho a una vida independiente".

## ESTADO DE ÁNIMO

*El estudio «Movilidad reducida y accesibilidad en el edificio» establece una clara relación entre la falta de autonomía y el estado de ánimo. En concreto, el estudio afirma que un 60 por 100 de las personas con movilidad reducida se sienten mal con ellas mismas, una percepción más acentuada entre las personas mayores de 70 años quienes, además, son las que en mayor medida afirman quedarse muchos días sin salir de casa.*

*En términos de ayudas económicas a la accesibilidad, solo un 12 por 100 de los edificios que cuentan con personas con movilidad reducida manifiestan haber recibido alguna ayuda para mejorar su accesibilidad. Sin embargo, un 28 por 100 de los consultados asegura haber pedido a la comunidad de propietarios alguna adaptación, de las cuales, se han atendido poco más de la mitad. Además, el estudio señala también que, pese a poder ser las que más lo necesiten, las personas mayores son las que en menor medida solicitan estas adaptaciones en sus edificios.*



*La ayuda de amigos y familiares es el principal recurso utilizado por estas personas para poder salir de sus casas*

Y es que, de acuerdo con un estudio anterior de la Fundación Mutua de Propietarios, sólo un 0,6 por 100 de los 9,8 millones de los edificios de viviendas en España cumplen los criterios de accesibilidad universal para personas con movilidad reducida o discapacidad, a pesar de que en 2017 finalizó el plazo para que las comunidades de propietarios cumplieren con los requisitos de accesibilidad universal incluidos en la Ley General de Derechos de las Personas con Discapacidad.

Según el informe «Movilidad reducida y accesibilidad en el edificio», las limitaciones de movilidad derivan, principalmente, en una dificultad para desplazarse dentro y fuera de casa, y por este motivo, las carencias en materia de accesibilidad de los inmuebles han propiciado que un 22 por 100 de las personas con

movilidad reducida haya tenido que cambiar alguna vez de domicilio por este motivo.

Escaleras y portal son los espacios de los edificios que producen mayores limitaciones a las personas con movilidad reducida. En concreto, las escaleras provocan que el 78 por 100 de estas personas no puedan moverse de manera libre, seguidas del acceso a la calle al portal (39 por 100), o el mismo portal (39 por 100), que también representa una barrera dentro del edificio. Además, las principales mejoras que se harían en el edificio son la instalación de un ascensor, entre quienes no tienen, y puertas automáticas.

Para tratar de solventar esta situación, los principales recursos utilizados por las personas con movilidad reducida son la ayuda de familiares y amigos (73 por 100). Asimismo,



un 22 por 100 cuenta con personal profesional de apoyo y un 22 por 100 recibe ayudas económicas, siendo destacable que un 7 por 100 asegura que no dispone de apoyo.

Las nuevas tecnologías también juegan un papel positivo en la realización de las tareas habituales: un

50 por 100 asegura que las utiliza para sus gestiones y un 19 por 100 para realizar compras por internet. No obstante, se percibe en el estudio una brecha digital que afecta a los mayores de 60 años y a quienes viven en zonas geográficas con servicios digitales menos desarrollados.

## **NORMATIVA**

*El artículo 10.1 de la Ley de Propiedad Horizontal establece la obligación de realizar obras de accesibilidad universal solicitadas por los propietarios mayores de 70 años o con discapacidad, sin la necesidad del consentimiento de la comunidad siempre que el gasto no supere las doce mensualidades ordinarias de gastos comunes.*

## **FUNDACIÓN MUTUA DE PROPIETARIOS**

*La Fundación Mutua de Propietarios es una institución no lucrativa creada por la aseguradora Mutua de Propietarios con la misión de mejorar la accesibilidad de las personas con movilidad reducida, a la vivienda y a su entorno. Las áreas principales en las que desarrolla sus actividades son la accesibilidad, la acción e inclusión social y la innovación, con la finalidad de favorecer la integración de las nuevas tecnologías para mejorar las condiciones de vida a las personas con movilidad reducida.*

## **COCEMFE**

*La Confederación Española de Personas con Discapacidad Física y Orgánica es una organización no gubernamental sin ánimo de lucro que se constituyó en 1980. Su objetivo es aglutinar, fortalecer, formar y coordinar los esfuerzos y actividades de las entidades que trabajan a favor de las personas con discapacidad física y orgánica para defender sus derechos y mejorar su calidad de vida.*

# DISEÑO PARA TODOS EN LA VIVIENDA

**EL DISEÑO DE LOS ENTORNOS DE VIVIENDA ES UNO DE LOS ÁMBITOS DE LA ARQUITECTURA QUE SUCEDE A LA PLANIFICACIÓN URBANA. ARQUITECTURA ES EL ARTE DE PROYECTAR Y CONSTRUIR EDIFICIOS. PARA VITRUVIO, LAS TRES PIEDRAS ANGULARES DE LA ARQUITECTURA SON: LA DURABILIDAD, LA IDONEIDAD Y LA BELLEZA.**



*Este artículo es un extracto de la obra «Diseño para Todos en Viviendas y Entornos», editado por el Ceapat-Imsero, cuyo autor es Carlos Galán Saco, del Centro Europeo de Recursos Avanzados para la Diversidad, con la colaboración de Cristina Larraz Istúriz, responsable de Área Arquitectura/ Accesibilidad del Ceapat.*

Para el Center for Universal Design, el diseño universal es el diseño y combinación de diferentes entornos y productos para ser utilizados por todas las personas, con la mayor amplitud posible sin necesidad de adaptación o diseño específico.

La combinación de arquitectura y diseño para todos permitiría, a priori, obtener las soluciones más adecuadas a las demandas de los potenciales usuarios de acuerdo a sus capacidades funcionales diversas, pero también, al igual que en el proceso de planificación anteriormente tratado, tendría que tener presentes las consideraciones económicas y sociales contingentes.

En la definición de diseño para todos no intervienen consideraciones estéticas, ni siquiera se incorpora el término "arte", más al contrario, en el diseño para todos se procura incidir en la objetividad y el pragmatismo funcional a través de metodología vinculada a la ciencia y al conocimiento. No se entra a valorar cuestiones relacionadas con atributos subjetivos o difícilmente consensuales

como lo pudieran ser la belleza tal y como la considera Vitruvio en su definición de Arquitectura.

No existe una contradicción en estas definiciones, al contrario, se trata de modelos de pensamiento complementarios que, en definitiva, tienen como fin último la satisfacción del ser humano. Filtrar las producciones en el ámbito arquitectónico por los tamices de las definiciones históricas y las exigencias universales podría ser el método para concebir obras en las que las personas se puedan desarrollar en toda su potencialidad, física, emocional y espiritual.

En el caso concreto de las viviendas, actualmente se construye con una tendencia más economicista,

que en épocas pasadas. La tecnología y los materiales permiten diseños más ajustados a las necesidades humanas y más respetuosos con el medio ambiente. No obstante, las tipologías procedentes de la nueva economía y de los factores sociales derivan en viviendas que no poseen las características mínimas necesarias para un adecuado desarrollo de las personas y de las unidades familiares. El coste del suelo y la construcción, el elevado precio de los materiales, productos e instalaciones procedentes de los avances tecnológicos determinan, a la larga, enormes brechas y desequilibrio en la calidad de vida de las personas. Aquellos que pueden permitirse suficiente superficie, materiales y productos adecuados y de calidad son pocos en comparación con aquellos que no pueden alcanzar los ingresos suficientes para poder acceder a estos estándares.

### ÁMBITO DE LA DISCAPACIDAD

La situación se agrava en el ámbito de la discapacidad y en el de las personas mayores, pues son segmentos de población que debido a su situación, suelen carecer de los recursos económicos que les permiten disponer de entornos habitacionales adecuados y sin embargo son, precisamente, los más necesitados de ellos.

La situación en el sector de la construcción se caracteriza por la competencia, por el ajuste de los plazos y por la búsqueda de una reducción de precios. Conseguir que la accesibilidad y el diseño para todos se incorporen a los procesos de diseño y construcción actuales de viviendas pasa por disponer de un número suficiente (y suficientemente económico) de ellas y también un abaratamiento del suelo y la construcción que permitiría disponer de mayores superficies, algo que resulta crítico en el ámbito de la discapacidad, especialmente para integrar a las

personas de movilidad reducida que necesitan unas mayores superficies habitables para el desempeño de su vida diaria.

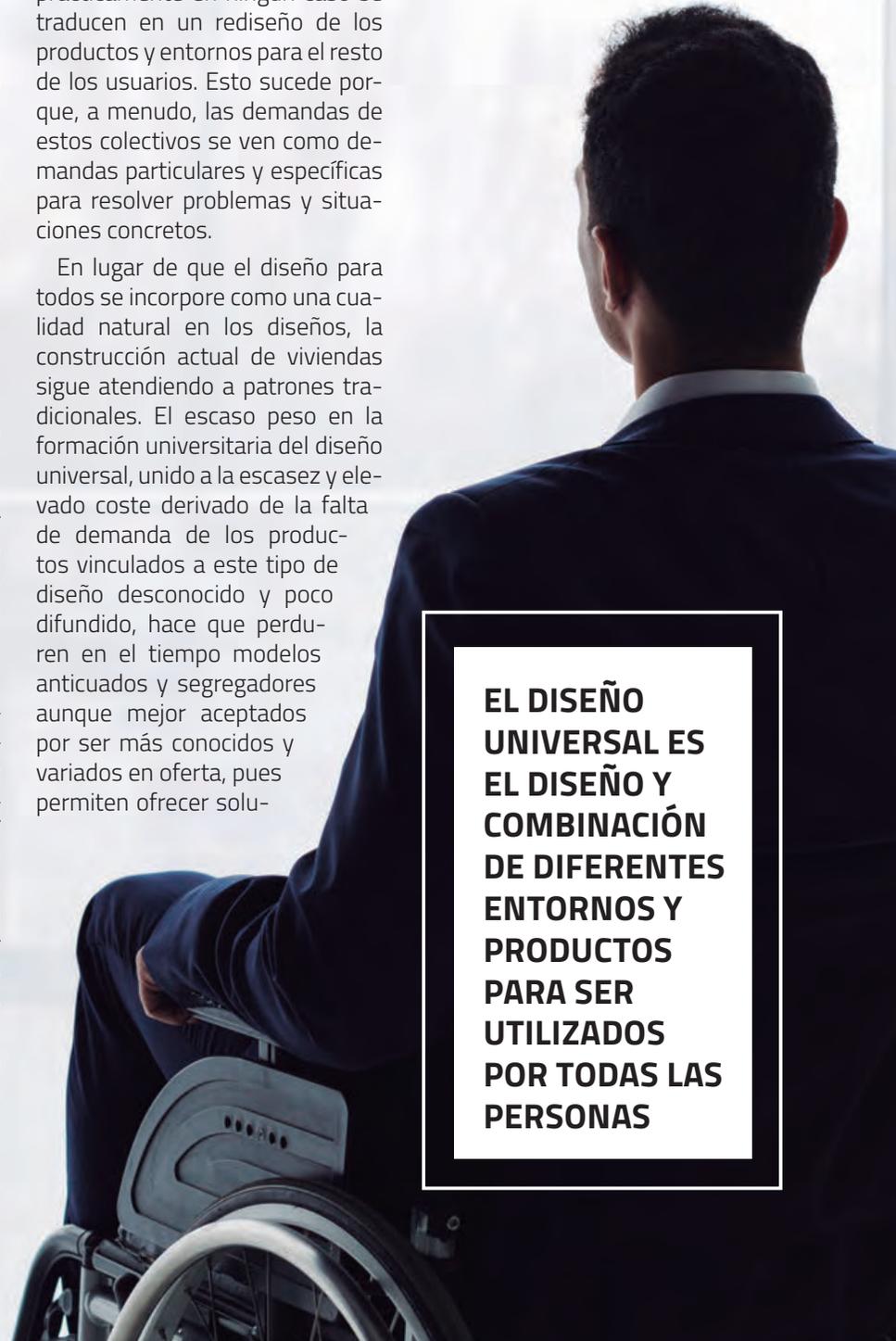
### LEGISLACIÓN

Actualmente la legislación está orientándose a favorecer la inclusión de los grupos sociales con algún tipo de requerimiento específico. Sin embargo, las soluciones que se vienen proponiendo a estos colectivos son soluciones específicas de compensación, prácticamente en ningún caso se traducen en un rediseño de los productos y entornos para el resto de los usuarios. Esto sucede porque, a menudo, las demandas de estos colectivos se ven como demandas particulares y específicas para resolver problemas y situaciones concretos.

En lugar de que el diseño para todos se incorpore como una cualidad natural en los diseños, la construcción actual de viviendas sigue atendiendo a patrones tradicionales. El escaso peso en la formación universitaria del diseño universal, unido a la escasez y elevado coste derivado de la falta de demanda de los productos vinculados a este tipo de diseño desconocido y poco difundido, hace que perduren en el tiempo modelos anticuados y segregadores aunque mejor aceptados por ser más conocidos y variados en oferta, pues permiten ofrecer solu-

ciones más competitivas y atractivas que no podrían obtenerse de otro modo. Esto explica el hecho de que las soluciones específicas no se acaban trasladando al ámbito del usuario común.

En resumen, el círculo vicioso que se genera en el diseño universal de entornos y productos procede de la escasez de la demanda, lo que implica que los precios se encarezcan y se desestime el consumo.



**EL DISEÑO  
UNIVERSAL ES  
EL DISEÑO Y  
COMBINACIÓN  
DE DIFERENTES  
ENTORNOS Y  
PRODUCTOS  
PARA SER  
UTILIZADOS  
POR TODAS LAS  
PERSONAS**

*Los entornos  
construidos, como lo  
es la vivienda, juegan  
un papel clave en el  
equilibrio emocional y  
en la integración de las  
personas*

No obstante, en la actualidad se pueden encontrar ejemplos de buenos diseños de viviendas en los que la accesibilidad y el diseño para todos forman parte del proyecto como una cualidad más. Sin embargo se trata de excepciones, pues no parece existir una masa crítica suficiente entre los profesionales y los promotores involucrados que fomente la realización de proyectos tanto de viviendas como de arquitectura en general, con criterios de diseño para todos.

Únicamente mediante una regulación de la producción, una formación y difusión adecuada del diseño y un estímulo económico a los diseñadores, fabricantes y constructores se podría catalizar la reacción que permitiera desmontar ese círculo vicioso asociado al diseño para todos.

### **PRINCIPIOS DE DISEÑO**

Como reflexión sobre el modo de incorporar el diseño para todos en viviendas y entornos que ponga en valor la experiencia derivada de la aplicación de los principios universales de diseño, se pueden enumerar unos criterios mínimos que podrían constituir una base de aproximación aún pendiente de precisión y desarrollo:

- Tanto las viviendas como los entornos construidos deben ser



### **RETOS PARA EL FOMENTO DEL DISEÑO PARA TODOS**

*Los entornos construidos, especialmente los más próximos o de uso más habitual, como lo es la vivienda, juegan un papel clave en el equilibrio emocional y en la integración de las personas.*

*La calidad de estos entornos, entendidos como productos potencialmente disponibles para el uso y servicio de las personas con alguna limitación funcional, es esencial. Del mismo modo lo deben ser todos los elementos, instalaciones, dispositivos etc. que los constituyen.*

*A nivel nacional los sectores profesionales que coexisten en el proceso de diseño y producción, no suelen trabajar de un modo coordinado, al contrario, parecen excluirse e ignorarse unos a otros. Los consumidores con alguna discapacidad se encuentran a la espera de que sus necesidades sean satisfechas por los profesionales involucrados en los procesos productivos, algo que en raras ocasiones sucede.*

*El Estado, a través de sus regulaciones, podría convertirse en promotor de productos destinados a ser utilizados por todos. De hecho, el nicho de negocio para la exportación que podría suponer especializar nuestra industria en el diseño universal podría ser una vía de salida a la situación de emergencia y crisis que actualmente padece la industria y la construcción española.*

*El efecto de las normas orientadas a la integración que Europa está poniendo en marcha puede suponer, a la larga, notables cambios en la oferta de entornos y productos para las personas con discapacidad y para el usuario general.*

*La necesidad de volver a recuperar al hombre y su entorno como meta de la actividad productiva tras el fracaso de los sistemas basados en criterios economicistas conducirá a potenciar la humanización de los entornos y a facilitar un desarrollo socioeconómico duradero y sostenible.*

*La estrategia para conseguir esto es complicada pues debe equilibrar un enfoque social del sector de la construcción (o el industrial productivo) con el enfoque económico.*



**TODAS Y CADA UNA DE LAS PARTES DE LOS ENTORNOS CONSTRUIDOS DEBEN ESTAR DIMENSIONADAS PARA UN USO GLOBAL**

accesibles y de uso equivalente para todos sus ocupantes.

- El diseño del entorno construido, en todas y cada una de sus partes, debe proporcionar a todos los usuarios las mismas posibilidades de movilidad, de forma cómoda y segura. Las soluciones personalizadas y específicas deberían evitarse en la medida de lo posible, siendo preferible diseñar sin dar lugar a compensaciones específicas de las capacidades de los sujetos, salvo que éstas sean inevitables.
- Se debe procurar que todas las personas utilicen todas las partes del edificio evitando la segregación.
- Las viviendas y los entornos construidos deben ser fáciles de utilizar y comprender por todas las personas. Deben procurarse aquellas soluciones simples y evitarse las especializadas y complejas.
- Los patrones de utilización de los entornos construidos deben ser lógicos. Las entradas en los edificios así como los usos de las distintas estancias deben ser reconocibles y evitar confusión.
- La información gráfica o escrita debe ser clara y estar diseñada también de acuerdo a los criterios de diseño para todos y a las diferentes pautas de accesibilidad conocidas conforme a las diversas capacidades que pue-

den manifestar los usuarios de los entornos.

- En las viviendas y en los entornos construidos el uso debe ser eficiente y exigir poco esfuerzo físico.
- Los accesos y el resto de las dependencias deben estar diseñados previendo las diferentes formas de uso que podrían necesitar los diversos grupos de usuarios. Es por ello que serán preferibles aquellos itinerarios que premien recorridos más cortos, que no precisen el empleo de la fuerza o que permitan ser visitados en silla de ruedas o con algún dispositivo de apoyo y no solo caminando.
- Debe ser primado el uso de rampas adecuadas y de trazados que economicen los itinerarios entre estancias así como las puertas de apertura automática

o que exijan poco esfuerzo físico.

- La totalidad del edificio debe ser diseñado para ser utilizado por todas las personas.
- El conjunto del entorno, y no solo algunas zonas, debe estar diseñado para un uso global y que colectivice la independencia de los usuarios de acuerdo a sus capacidades funcionales.
- Todas y cada una de las partes de los entornos construidos deben estar dimensionadas para un uso global. Esto implica una revisión exhaustiva de la totalidad de dependencias, elementos, productos, instalaciones o dispositivos que formen parte de la vivienda o del edificio.
- Las viviendas y los entornos deben ser adecuados en todo lo relacionado con materiales, iluminación, acondicionamiento ambiental, etc.
- Es necesario conocer los efectos nocivos que determinados materiales tienen para la salud de las personas con el fin de evitar su utilización. Del mismo modo, es necesario garantizar una idoneidad climática toda vez que existen infinidad de personas especialmente sensibles a las condiciones ambientales.
- Deben preverse las instalaciones futuras como reservas para cableado doméstico.

➔ JESÚS ZAMARRO CUESTA

Fotos: Edu Vilas Chicote

**“QUERER ES PODER”,  
“NADA ES IMPOSIBLE”, “A  
TRAVÉS DEL TRABAJO Y EL  
ESFUERZO LA PERSONA  
ES CAPAZ DE SUPERAR  
CUALQUIER ADVERSIDAD Y  
LUCHAR POR SUS SUEÑOS”.  
SON MENSAJES PLENOS  
DE OPTIMISMO DE PILAR  
PORRAS, UNA PERSONA  
AMABLE, CREATIVA Y  
PORFIADA QUE SIEMPRE  
SE DEJA ACONSEJAR POR  
EL CORAZÓN PARA TOMAR  
DECISIONES Y SUPERARSE  
DÍA A DÍA. UNA GRAN  
ARTISTA Y, SOBRE TODO,  
UNA GRAN MUJER.**

**P**ilar Porras nos recibe con una amplia sonrisa en su habitación del Centro de Atención a Personas con Discapacidad Física (CAMF) del Imsero, ubicado en la localidad cacereña de Alcuéscar. Es un espacio decorado con innumerables cuadros, fotografías de familiares, abanicos pintados, un gran panel bordado y retazos de toda una vida. Es una habitación alegre y con mucha luz, que penetra por unas grandes puertas de cristal, con acceso a la terraza, donde coexisten flores y plantas que se funden con las adelfas del fondo.

## PILAR PORRAS

Pintora y  
bordadora con la boca

## UN MODELO DE SUPERACIÓN

*«Mi mayor reto es ser  
útil en la vida»*



Una simple mirada por la estancia nos muestra una colección de pintura intensa y serena, que nos produce un efecto atractivo y llena de vida. En una de las mesas de trabajo se sitúan los pinceles estratégicamente colocados para poder utilizarlos con la boca y una paleta repleta de todo tipo de colores. En los cuadros de las paredes es posible adivinar la influencia de la naturaleza, las calles, los tejados, los motivos florales y los pequeños detalles que reflejan su propia experiencia vital y su carácter optimista antes las adversidades.

Vamos a conocerla más a fondo. Antes de preguntar por su pasión por la pintura, preguntamos sobre sus recuerdos de niña.

“Los recuerdos más bonitos de mi infancia –asegura Pilar Porrás– tienen mucho que ver con las emociones y el cariño de mis padres, hermanos y amigos. Nací en 1944 en el seno de una familia humilde. Soy la menor de cinco hermanos. Los primeros años de mi vida transcurren en Jaraijejo en la provincia de Cáceres”.

Esta localidad ocupa prácticamente todo el oeste del Parque Nacional de Monfragüe y las sierras que conectan con el Geoparque Villuercas hasta el Pico Miravete, un entorno con mucha riqueza natural y una gran calidad ambiental. De este pequeño pueblo extremeño le vienen recuerdos de su luz, el azul transparente del cielo, la calidez de los atardeceres en verano y los horizontes infinitos, que en varias ocasiones ha plasmado en sus cuadros.

Su discapacidad –artrogriposis múltiple congénita–, le impide utilizar brazos y piernas desde su nacimiento, pero su tenacidad, perseverancia y espíritu de lucha hacen que sienta que “nada es imposible”.

De sus primeros años recuerda con mucho cariño las relaciones con sus padres y hermanos, con los vecinos y con los amigos. “Eran

tiempos duros pero la gente era muy servicial y se preocupaba por el bien de los demás. Mis amigos me veían como una más y, a pesar de mis dificultades, me llevaban al baile, al cine, a pasear...”

Recuerda cómo su padre compró con mucho esfuerzo su primera silla de ruedas. “Era un sillón pesado de madera, con ruedas pequeñas, que con la ayuda del herrero del pueblo fueron sustituidas por cuatro ruedas de motocicleta, más ligeras, que me permitían moverme mejor con la ayuda de los demás. Fue el primer paso para poder salir a la calle, pasear con los amigos y contemplar los campos, la conjunción de colores y matices de los cultivos en las diferentes estaciones del año. Pienso que estos recuerdos de mi niñez influyen bastante a la hora de realizar mis cuadros”.

De hecho, la mayoría de su producción artística se basa en paisajes, casas rurales y temas florales, con colores vivos y mezclas atrevidas, juega con las luces, los volúmenes y las sombras y consigue que sus cuadros sean armónicos, vivos, relajantes...

Debido a las estrechas económicas en ese período de posguerra no pudo recibir estudios de ningún tipo. “Las primeras letras me las enseñó mi hermano pequeño. Más adelante, hice cultura general por correspondencia. Mi ilusión era estudiar Magisterio porque siempre me gustó ser maestra de niños, pero no pude ser porque debería desplazarme a Navalmoral de la Mata para realizar los exámenes y, en aquellos momentos ni había vehículos adaptados ni posibilidades en casa para pagar a un profesor”.

A pesar de las dificultades de la época, Pilar recuerda la vida de antes como “más bonita, más humana, más familiar. La convivencia con los vecinos era más entrañable. Entonces sí que había crisis. Mis abuelos nunca tuvieron paga





*«Los sueños pueden hacerse realidad si ponemos suficiente empeño en conseguirlos»*



de jubilación y vivieron sus últimos años en mi casa. Antes se compartía lo poco que teníamos y la gente era más cariñosa”.

A través de una ayuda de la Caja de Ahorros pudo conseguir su primera silla de ruedas manual. “Con ella recorrí la ribera del río y los sitios más insospechados. Los domingos de verano, mi padre dejaba de trabajar antes en el campo para llevarme a misa”.

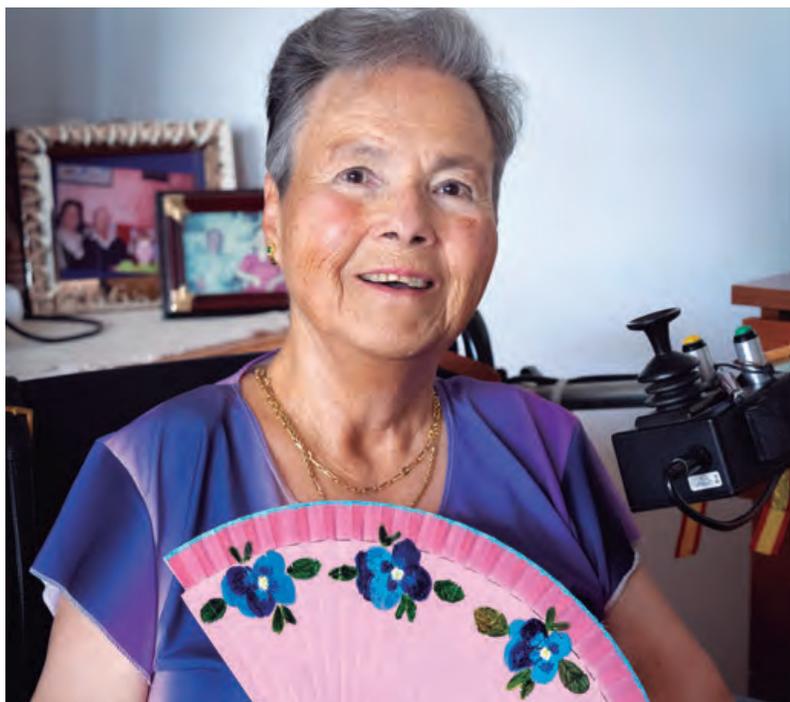
#### **PRIMER CONTACTO CON EL HILO Y LA AGUJA**

Su habilidad con el bordado ha hecho que ya sea conocida por sus trabajos porque hasta que cumplió 50 años hizo encargos de costura para particulares. “En mi casa, con mis padres, dedicaba mi tiempo a bordar y hacer ganchillo. He hecho ajueres a varias personas del pueblo. También hago ropa para mí y chaquetas de ganchillo. Desde pequeña he conseguido herramientas para ser lo más independiente posible, pero fue en el bordado y

en la pintura en donde pude encontrar el medio para expresar mi sentir y mis ideas a los demás”.

Bordar es para Pilar también una manera de expresarse. Su conexión con el bordado es un poco heredada por las mujeres de su familia y, desde su infancia, se familiarizó con esta técnica. “Aprendí a coser con la boca siendo niña, viendo a mi madre realizar labores de costura, ya que mi mayor reto es ser útil en la vida”.

Con la aguja y los hilos de colores ha adquirido unas habilidades increíbles valiéndose de la boca. “Cuando era pequeña, mi madre me quitaba la idea de coser porque decía que me podría tragar la aguja, pero al final, viendo que yo insistía, me enseñó a bordar. Curiosamente, cuando mi madre era mayor me pedía que yo le enseñara a enhebrar la aguja. También tuve una máquina de bordar a la que impulsaba el pedal con la rodilla mientras que con la boca desplaza la tela para la costura”.



*«A través del bordado y la pintura he podido encontrar el medio para expresar mi sentir y mis ideas a otras personas»*

#### **PASIÓN POR LA PINTURA**

En 1995, Pilar ingresa en el CAMF del Imserso de Alcuéscar, donde continua dedicándose a la costura y la pintura en los talleres ocupacionales. “A través del bordado y la pintura he podido encontrar el medio para expresar mi sentir y mis ideas a otras personas. Desde que empecé a pintar en el CAMF y, sobre todo, cuando ingresé en la Asociación de Pintores con la Boca y con el Pie, de alguna forma encontré el puente que me ha permitido sacar todo lo que tengo adentro, lo que me hace sentirme realizada y estar muy feliz”.

Pilar es becaria de la Asociación desde 1998. Comenzó a pintar con la boca como parte de una terapia y ahora pinta como una auténtica maestra. En la actualidad su pintu-

ra es rápida, gusta de colores vivos y mezclas osadas. Pinta sobre todo paisajes, temas florales y retratos.

“Fue en el CAMF cuando hice los primeros pinitos animada por un compañero que dibujaba con la boca. Empecé a pintar un cuadro pequeñito y al final le dije a la monitora que mi intención era continuar en el taller. Hay que reconocer que mis primeras obras eran un poco chapuzas, pero a base de interés y constancia he mejorado bastante”.

Poco a poco, Pilar encontró con los pinceles y la ayuda de los profesores el puente que le ha permitido sacar todo su potencial. “La persona que más me ha enseñado en este campo ha sido Marisa Escudero. Es una bella persona. Estuvo aquí 17 años dando clase en el taller de pintura del centro. En la actualidad tenemos también un profesor muy majo”.

Pilar siempre tiene palabras de elogio hacia la Asociación de Pintores con la Boca y con el Pie y recuerda las palabras de su director, Ricardo Charfolé: “no se pinta con las manos, se pinta con el cerebro”,



que siempre le han servido de estímulo para seguir adelante.

Hay que destacar la enorme calidad de estos pintores, que sirven de ejemplo a la sociedad para superar cualquier obstáculo, así como el esfuerzo y el sacrificio que hay detrás de sus cuadros. Belinda Redondo, una pintora con la boca que forma parte de la asociación, condensa con sus palabras el sentir de los miembros del colectivo: “mi sueño había sido poder pintar pese a que creía que nunca sería capaz. Hay que olvidarse de que no somos capaces y luchar por tus sueños”.

#### **CON ESFUERZO, TODO ES POSIBLE**

El ingreso de Pilar en el CAMF de Alcuéscar se produjo hace 24 años. “Mi marido, que era doce años mayor que yo, fue uno de los primeros usuarios del centro. Vivimos una relación maravillosa hasta su fallecimiento y siempre encontramos el cariño y el apoyo de los trabajadores y usuarios del CAMF”.

Desde el principio, los compañeros de Pilar han apreciado su bondad y su preocupación por ayudar



*«Nada es imposible,  
la persona es capaz  
de conseguir lo que se  
proponga si utiliza todos  
los recursos»*

Con la ayuda de un palo de madera puede coger objetos e incluso es capaz de pelar un plátano en la mesa. "El otro día ayudé a un compañero en el comedor y se quedó sorprendido con mi destreza".

Son habilidades que Pilar ha ido consiguiendo desde que era pequeña que le proporcionan un alto nivel de autonomía personal. "Siempre he querido ser lo más autónoma posible. En este centro soy más independiente que nunca porque tengo todo adaptado, algo que es difícil disponer en casa".

Si algo destaca de Pilar es su carácter optimista y abierto, que sólo se ve mermado cuando tiene que hacer frente a una desgracia. "Es natural, me entra la tristeza cuando algún familiar está enfermo o se me va alguna persona querida. Pero nadie tiene la culpa de lo que tengamos. Es mejor llevar la vida con alegría".

### **LOS SUEÑOS PUEDEN HACERSE REALIDAD**

En la actualidad, las personas tienen grandes oportunidades para estudiar e integrarse social y laboralmente. "Si yo hubiera nacido en esta época hubiera tenido más oportunidades para formarme. Yo me he criado en el campo, pero hoy las personas con discapacidad tienen más oportunidades para todo. Veo a los deportistas paralímpicos y me da un poco de envidia cuando compiten".

"Con las posibilidades de estudiar, visitar otros lugares, hacer deportes, que hoy en día ofrece la sociedad, las personas pueden formarse y ser más independien-

tes aunque estén en silla de ruedas o tengan alguna otra discapacidad", asegura Pilar.

En su opinión, no hay motivos para lamentarse, mirar atrás y tirar la toalla. "Hay que mirar para adelante y potenciar las capacidades que tenemos hasta última hora. Siempre hay que apreciar que hay toda una vida por delante y disfrutar todo lo que se pueda."

Pilar es consciente de sus limitaciones, pero también de sus capacidades. "Lo que más me limita en muchas cosas es no poder manejar las manos, pero asumo que soy una persona con discapacidad con los mismos derechos que los demás. Cuando me desplazo por Alcuéscar me suelo encontrar con obstáculos físicos insuperables, como subir una escalera, pero con la ayuda de mi silla eléctrica adaptada me manejo muy bien, voy de compras, paseo...".

Una anécdota que nos cuenta Pilar se produjo en el acto de jura de bandera. "Pasé un rato emocionante cuando juré bandera en el año 2013 en Cáceres. De haber podido hubiera sido militar, porque servir a los demás es algo que me ha gustado siempre y esa profesión es muy humana y abnegada. Recuerdo que la persona que me dio el diploma también se emocionó muchísimo durante el acto".

En el fondo, Pilar tiene una profunda vocación de servicio a los demás. "Desde mi modesta actitud yo ayudo a los compañeros todo lo que puedo en el centro. Aquí me siento muy apreciada y querida tanto por los trabajadores como por los compañeros".

Como colofón, Pilar resume en breves palabras su visión de la persona con discapacidad: "es como cualquier otra persona, tiene los mismos derechos y oportunidades. Querer es poder y, por eso, los sueños pueden hacerse realidad si ponemos suficiente empeño en conseguirlos".

a los demás. En su mundo no hay sitio para el aburrimiento y la tristeza. "Lo importante es que las personas que nos rodean sean lo más felices posible. Algunos compañeros llegan decaídos y tristes y hay que arrimar el hombro para levantar su ánimo".

En su día a día, Pilar pretende ser lo más independiente posible. "Todo lo que yo pueda hacer por mí misma me lo hago yo. Los cuidadores se limitan a vestirme y bañarme, pero la cara me la cuido yo. Tengo el cuarto de baño adaptado, con una bolita en un palo. Me lavo, me echo mi crema, me pinto. Lo mismo ocurre con el cepillo para el pelo".

Pilar tiene una máxima: "querer es poder". Y por ese motivo, todo lo que sea capaz de hacer procura hacerlo, sin duda. "Cuanto más independiente seamos, mejor; eso me produce una gran satisfacción personal. Por ejemplo, abro y cierro la puerta, cojo un vaso de agua del grifo, doy al ascensor, me desplazo en silla de ruedas, arreglo las plantas que tengo en la terraza, las riego, arranco las malas hierbas, etc."



Los resultados de este trabajo han sido publicados en la Revista «Brain Impairment»

*investigación*

## El Ceadac relaciona el aumento de la conciencia del déficit con la mejora funcional en las actividades diarias

INVESTIGADORES DEL CENTRO DE REFERENCIA ESTATAL DE ATENCIÓN AL DAÑO CEREBRAL (CEADAC) DEL IMSERSO EN MADRID, JUNTO A INVESTIGADORES DE LA UNIVERSIDAD CAMILO JOSÉ CELA, COMPLUTENSE Y POLITÉCNICA DE MADRID, PUBLICAN LOS RESULTADOS DE UN ESTUDIO SOBRE LA FUNCIONALIDAD EN LAS ACTIVIDADES DE LA VIDA DIARIA COMO RESULTADO DEL INCREMENTO DE LA CONCIENCIA DEL DÉFICIT.

El estudio, publicado en la revista «Brain Impairment», supone el segundo trabajo del grupo tras el éxito de una primera investigación que abordaba el éxito de la implementación de un programa de intervención sobre la conciencia del déficit en personas con daño cerebral. La conciencia del déficit hace referencia a la capacidad del paciente de percibir las dificultades causadas por una lesión cerebral, y la discapacidad que ésta le provoca. Dolores Villalobos, Álvaro Bilbao, Alfonso Espejo y Javier García-Pacios descubrieron que intervenir sobre la conciencia de déficit a través de un taller específico, provoca un aumento de ésta

en las tres dimensiones estudiadas (conciencia de lesión, de déficit y de discapacidad). Ahora han explorado si el aumento de la conciencia de déficit, se asociaba a una mejora en

la funcionalidad de los pacientes, en concreto, en su grado de independencia a la hora de ejecutar actividades instrumentales de la vida diaria.

### RESULTADOS

Los resultados de este trabajo han sido publicados en la Revista «Brain Impairment», arrojando una nueva conclusión: “la mejoría en la conciencia del déficit, dentro de un contexto rehabilitador, se asocia a una mejora funcional en las actividades de la vida diaria.”

Estas conclusiones han abierto paso a una tercera fase de análisis que pretende, de mano de los mismos investigadores, conocer qué procesos cognitivos están relacionados con la conciencia de déficit, considerando que ésta es un proceso metacognitivo, que posiblemente esté relacionado con otros procesos de memoria y función ejecutiva.

# Identifican una molécula que podría ser responsable de las recaídas de la esclerosis múltiple

UNA MOLÉCULA QUE AYUDA A LA COAGULACIÓN DE LA SANGRE TAMBIÉN PODRÍA TENER QUE VER CON LAS RECAÍDAS DE ESCLEROSIS MÚLTIPLE (EM), SEGÚN HA CONCLUIDO UN ESTUDIO EN RATONES DE LA UNIVERSIDAD DE CONNECTICUT (ESTADOS UNIDOS).



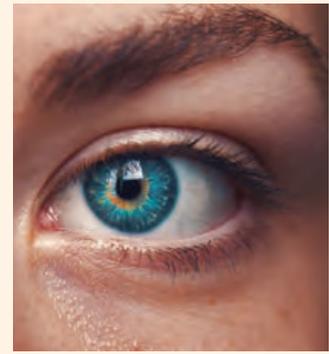
Según los autores, cuyo trabajo se ha publicado en la revista «Proceedings of the National Academy of Sciences», su investigación podría ayudar a esclarecer el misterio de por qué se producen estas recaídas, así como a encontrar marcadores tempranos de la enfermedad. Además, también muestra una nueva forma de estudiarla en ratones que está más cerca de la forma humana de la enfermedad.

La esclerosis múltiple daña la capacidad del cerebro para comunicarse con el resto del cuerpo, haciendo que sea difícil caminar, escribir o sostener un tenedor y un cuchillo. Esto sucede debido al daño al aislamiento alrededor de los nervios. Al igual que un cable deshilachado, un nervio con aislamiento dañado puede provocar un cortocircuito o enviar malas señales.

Ahora, este equipo de investigadores ha descubierto cómo se activan las células CD8+ en ratones con EM, y el resultado parece

muy similar a lo que sucede en los humanos. Los nuevos hallazgos dependen de la forma en que las células se comunican entre sí. Las células a menudo secretan pequeñas burbujas que contienen proteínas y señales genéticas. Estas burbujas se denominan vesículas extracelulares (VE). Los VE son fabricados por la mayoría de las células del cuerpo y 'flotan' en el torrente sanguíneo como un mensaje en una botella.

Los investigadores inyectaron VE de ratones normales y sanos en otros que tenían esa enfermedad experimental similar a la EM. Cuando lo hicieron, adquirieron una enfermedad recurrente-remitente y células CD8+ activas, como los pacientes con EM humana. Los investigadores examinaron los VE en ratones y pacientes con EM y encontraron que contenían fibrinógeno, una proteína que normalmente ayuda a la coagulación de la sangre y a sellar las heridas. Pero en estos ratones con EM, los VE con fibrinógeno parecían activar las células inmunitarias CD8+.



## BÚSQUEDA DE TRATAMIENTOS DE LAS ENFERMEDADES DEGENERATIVAS HEREDITARIAS DE RETINA

El Real Patronato sobre Discapacidad y la Federación de Asociaciones de Distrofias Hereditarias de Retina de España (Farpe) han firmado un convenio, con el objetivo de poner en marcha el proyecto «Nuestro punto de mira, es la Investigación».

El fin es la investigación para la prevención y curación de las enfermedades heredo-degenerativas de la retina e incidir en la búsqueda de tratamientos para estas enfermedades, que redunden en una mayor calidad de vida de los pacientes. Con este objetivo se celebrará una jornada científica, en el mes de octubre, en la que se compartirán los avances en la investigación y la posibilidad de nuevas dianas a futuros tratamientos.

Así se trabajará la concienciación social respecto a las afecciones visuales y la necesidad de que la Administración Pública, de manera gratuita, aplique los tratamientos específicos que se desarrollen para combatir las distrofias hereditarias de retina.

## DISEÑO DE VARIANTES GENÉTICAS

**El reciente desarrollo en la técnica de edición del genoma CRISPR ofrece una manera de diseñar variantes genéticas en monos macacos, algo que había sido difícil hasta ahora.**



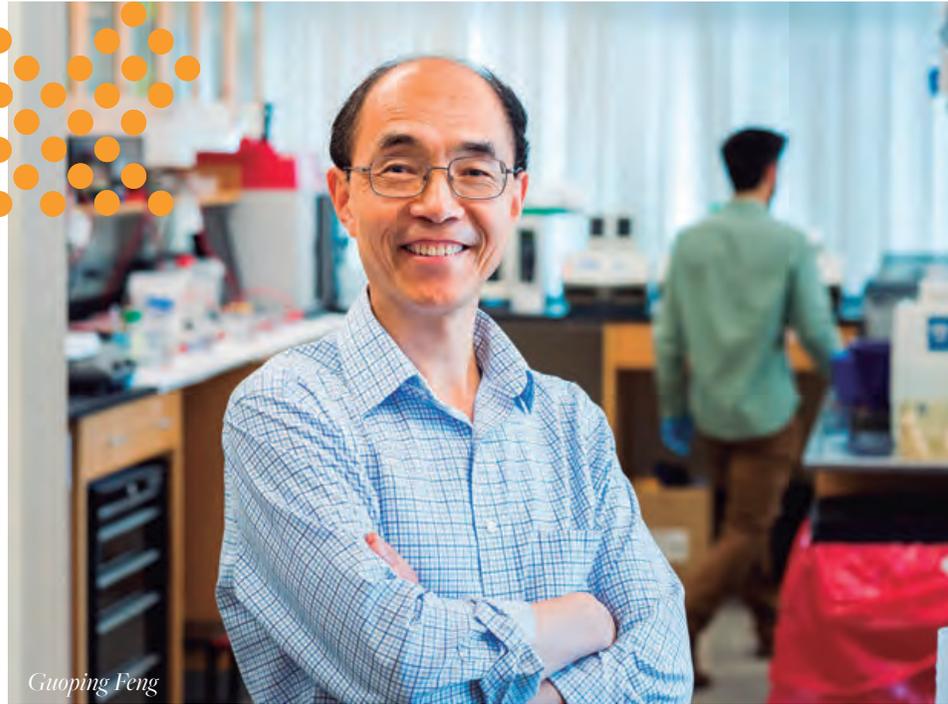
El CRISPR puede emplearse para alterar los genes o introducir nuevas secuencias genéticas en una ubicación particular.

Por su parte, científicos del MIT —donde se analizaron la mayor parte de los datos—, encontraron que los macacos con mutaciones del Shank3 revelaban patrones de comportamiento parecidos a aquellos detectados en humanos con el gen mutado.

Entre esos patrones, detectaron que estos se despertaban con frecuencia durante la noche, además de mostrar conductas repetitivas. También se involucraban en menos interacciones sociales que otros macacos.

Los escáneres de resonancia magnética revelaron, además, patrones similares al de los humanos con autismo.

Los expertos confían en comenzar el próximo año tratamientos de prueba que podrían tener un impacto en los síntomas relacionados con esta patología.



*Guoping Feng*

**UN GRUPO DE CIENTÍFICOS HA EXPERIMENTADO CON MONOS UN NUEVO SISTEMA DE EDICIÓN GENÉTICA QUE PODRÍA SERVIR PARA ESTUDIAR TRATAMIENTOS PARA EL AUTISMO Y OTROS DESÓRDENES GRAVES DEL DESARROLLO NEURONAL, INDICA UN ESTUDIO DIVULGADO POR LA REVISTA *NATURE*.**

## Desarrollan un nuevo modelo para tratar el autismo con un sistema de edición de genes

**E**mpleando el sistema de edición del genoma CRISPR, un equipo de investigadores del MIT de Massachusetts (EE.UU.) y de China consiguió que monos macacos expresaran una mutación genética vinculada con el autismo y otros desórdenes de desarrollo neuronal vistos en humanos. Los científicos observaron cómo esos animales presentaban características de comportamiento y conectividad cerebral similares a las de las personas.

“Nuestro objetivo es generar un modelo que nos ayude a comprender mejor el mecanismo biológico neuronal del autismo y descubrir opciones de tratamientos que serán

mucho más trasladables a los humanos”, afirmó Guoping Feng, uno de los científicos del Instituto para investigación cerebral del MIT y uno de los autores del estudio.

Según este experto, se necesitan “urgentemente” nuevos tratamientos para el autismo y, hasta la fecha, los experimentos con ratones han resultado decepcionantes. “Si bien la investigación sigue siendo muy importante, creemos que los modelos genéticos con primates ayudarán a desarrollar mejores medicinas e incluso terapias con genes para algunas formas severas de autismo”, subrayó Robert Desimone, director del Instituto de Investigación cerebral del MIT y responsable del experimento.



## IBV lidera un proyecto europeo que hará más “humanos” a los vehículos autónomos

DIEZ ENTIDADES, MÁS DE 4.000 USUARIOS Y 100 EXPERTOS PARTICIPARÁN LOS PRÓXIMOS TRES AÑOS EN EL DESARROLLO DE UN NUEVO VEHÍCULO AUTÓNOMO QUE INCORPORARÁ MEJORAS EN ERGONOMÍA Y ASPECTOS ÉTICOS.

El vehículo conectado y autónomo es ya una realidad, aunque no está totalmente aceptado por parte de los usuarios. A pesar de sus ventajas en cuanto a reducción de accidentes por distracción o inclusión de personas que necesitan un transporte puerta a puerta acorde a sus necesidades, existen reticencias para su incorporación en el día a día.

Entre otros, los problemas sociales relacionados con la aceptación del público, la conciencia del usuario y la ética se han convertido en preocupaciones prioritarias para fabricantes y administraciones públicas.

Para abordar esta problemática,

el Instituto de Biomecánica (IBV) está liderando el proyecto europeo SUaaVE (*SU*pporing *a*ccceptance of *a*utomated *V*ehicle), que cuenta con financiación del programa Horizonte 2020. El objetivo principal es mejorar la respuesta y la sensibilidad del vehículo autónomo, haciéndolo más consciente de las necesidades de los ocupantes, peatones y otros conductores.

José Solaz, director de innovación en Automoción del IBV, asegura que de esta manera “conseguiremos una mayor aceptación del vehículo autónomo al resolver la brecha existente entre tecnología y las necesidades reales de los ciudadanos”.



### PARTICIPACIÓN DE USUARIOS Y EXPERTOS

En concreto, más de 4.000 usuarios potenciales del vehículo autónomo (pasajeros, conductores tradicionales y futuros así como usuarios vulnerables) y más de 100 expertos y entidades interesadas participarán en el proceso.

Las diez entidades que, junto al IBV como coordinador, forman el consorcio son las empresas españolas IDIADA Automotive Technology y FICOSA ADAS; el Centro de Investigación de FIAT en Italia; la Universidad de Groningen (Holanda); la Fundación PARTENARIAL MOV'EOTEC, el Instituto francés del transporte IFSTTAR, el Instituto Politécnico de Burdeos y CIVITEC SARL en Francia; y la Universidad Técnica de Múnich (Alemania).

Este proyecto ha sido financiado por el programa de investigación e innovación Horizon 2020 de la Unión Europea en virtud del acuerdo de subvención N° 814999.

*“El proyecto SUaaVE cuenta con casi cuatro millones de euros del programa europeo H2020”*



La aplicación ha sido desarrollada por el Consejo General de Colegios Oficiales de Farmacéuticos, Fundación ONCE y Fundación Vodafone España

*accesibilidad*

## Medicamento Accesible PLUS, una aplicación gratuita y accesible para todos

► ACUMULA MÁS DE 30.000 DESCARGAS EN DISPOSITIVOS MÓVILES

MEDICAMENTO ACCESIBLE PLUS ES UNA APLICACIÓN ESPECIALMENTE PENSADA PARA PERSONAS MAYORES Y CON DISCAPACIDAD, QUE INCLUYE INFORMACIÓN SOBRE INTOLERANCIAS ALIMENTARIAS, USO EN EMBARAZO O POSIBILIDAD DE DOPAJE EN EL DEPORTE.

**E**n la actualidad acumula más de 30.000 descargas en dispositivos móviles, ofrece información de más de 20.000 medicamentos comercializados en España y está disponible de forma gratuita para Android e iOS.

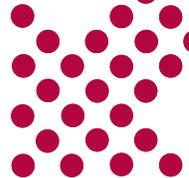
Medicamento Accesible PLUS es una aplicación, desarrollada en 2014 por el Consejo General de Farmacéuticos, Fundación ONCE y Fundación Vodafone España, que facilita a los ciudadanos la consulta de infor-

mación actualizada sobre los medicamentos, entre otros, mediante la captura del código de barras y de un modo totalmente accesible para garantizar la comprensión de la misma independientemente del tipo de discapacidad del usuario.

La nueva versión se ha desarrollado a lo largo de los últimos meses, teniendo en cuenta la experiencia de los cuatro años de funcionamiento y las opiniones de algunos de los casi 30.000 usuarios que tienen

instalada la App. Además, se ha tenido en cuenta la evolución que ha experimentado la base de datos de medicamentos del Consejo General de farmacéuticos Bot PLUS, de la que se nutre esta App; así como las nuevas demandas de los usuarios con pacientes más empoderados y una farmacia comunitaria más asistencial.

Medicamento Accesible Plus es una solución dirigida a cualquier tipo de paciente o ciudadano que precise de información sobre medicamentos, pero está especialmente diseñada para personas con discapacidad visual, con dificultades de manipulación, o personas mayores, para las que acciones cotidianas, como leer el prospecto de un medicamento, pueden suponer un reto.



### LA OMT Y FUNDACIÓN ONCE BUSCAN LOS MEJORES DESTINOS TURÍSTICOS ACCESIBLES

La Organización Mundial del Turismo (OMT) y Fundación ONCE han lanzado la primera convocatoria de las Menciones «Destinos Turísticos Accesibles» (ATD por sus siglas en inglés), que reconocerán y promocionarán lugares accesibles para todas las personas.

El objetivo es dar a conocer las poblaciones “que realizan un esfuerzo importante para que su destino pueda ser disfrutado por cualquier turista, independientemente de sus capacidades físicas, sensoriales o cognitivas”, como señalan las bases de la convocatoria.

Aunque sea un reconocimiento al esfuerzo por mantener e incrementar el nivel de accesibilidad conseguido en los destinos turísticos, no se trata de una certificación formal de destino accesible que avale esa accesibilidad.

Se otorgará un reconocimiento internacional a un destino global, además de menciones específicas por tipo de destino. Destinos urbanos, de sol y playa, de montaña, rurales o de patrimonio cultural podrán optar a estas distinciones que tendrán una periodicidad anual.

Los interesados en participar en la primera convocatoria de estos galardones pueden enviar sus solicitudes a [adt@unwto.org](mailto:adt@unwto.org).

## Fomento reformará el Real Observatorio Astronómico de Madrid para hacerlo más accesible



EL MINISTERIO DE FOMENTO ACOMETERÁ LAS OBRAS Y ACTUACIONES NECESARIAS PARA REFORMAR LA SEDE DEL REAL OBSERVATORIO ASTRONÓMICO DE MADRID (ROAM), A FIN DE DOTARLO DEL MAYOR GRADO DE ACCESIBILIDAD POSIBLE.

Las obras correrán a cargo del Instituto Geográfico Nacional (IGN). Según informó Fomento, el ROAM está integrado por varios edificios, construidos en épocas muy diferentes, que están interconectados entre sí por viales y áreas ajardinadas.

Las construcciones visitables son el pabellón que alberga el Gran Telescopio de Herschel, la Sala Museo de las Ciencias de la Tierra y el Universo y el edificio neoclásico proyectado por el arquitecto Juan de Villanueva, del siglo XVIII, calificado como Bien de Interés Cultural (BIC). El edificio no reúne condiciones de accesibilidad, pero hay que tener en cuenta su grado de protección como BIC y conciliar la accesibilidad universal y el respeto al patrimonio histórico-artístico. Para solventar estos problemas, el IGN ha mantenido contactos con la Dirección General de Políticas de Discapacidad, con la que ha acordado la realización de un estudio para determinar los ajustes razonables que necesitaría el edificio Villanueva, a fin de proporcionarle el máximo nivel de accesibilidad posible.

Con carácter inmediato, el IGN procederá a la instalación de monitores en los tres edificios para proyectar vídeos explicativos que incluyan subtítulo y lengua de signos, y se construirán maquetas táctiles del telescopio Herschel y del edificio Villanueva.



*El Real Observatorio Astronómico de Madrid es uno de los puntos histórico-científicos de mayor interés de la capital de España*



*Los estados miembros tendrán tres años para adaptar su legislación nacional, y seis años para aplicar los cambios*



## La Unión Europea publica la primera Directiva sobre requisitos de accesibilidad de los productos y servicios

PRIMERA DIRECTIVA DE ESTAS CARACTERÍSTICAS DE LA UE

EL 7 DE JUNIO SE PUBLICÓ EN EL DIARIO OFICIAL DE LA UNIÓN EUROPEA (DOUE) EL TEXTO DEFINITIVO DE LA DIRECTIVA SOBRE LOS REQUISITOS DE ACCESIBILIDAD DE LOS PRODUCTOS Y SERVICIOS, QUE TIENE POR OBJETO LA REGULACIÓN GENERAL DE CONDICIONES DE ACCESIBILIDAD A PRODUCTOS, BIENES Y SERVICIOS.

Esta directiva surge tras la aprobación por los eurodiputados, el 13 de marzo pasado, de la ley europea de accesibilidad, que busca avanzar hacia una Europa más inclusiva y justa, así como mejorar las condiciones de vida de las personas mayores y de las personas con discapacidad. Ahora, los estados miembros tendrán tres años para adaptar su legislación nacional, y seis años para aplicar los cambios, aunque se contemplan periodos transitorios para casos especiales.

La nueva directiva establece requisitos para productos y servicios, como cajeros automáticos, máquinas expendedoras de billetes y máquinas de facturación, ordenadores y sistemas operativos, teléfonos móviles, tabletas digitales y televisiones.

Asimismo, regula el acceso a servicios de comunicación audiovisual, libros digitales, comercio electrónico, algunos elementos de los servicios de transporte de viajeros y comunicaciones electrónicas, incluido el número 112 de emergencias.

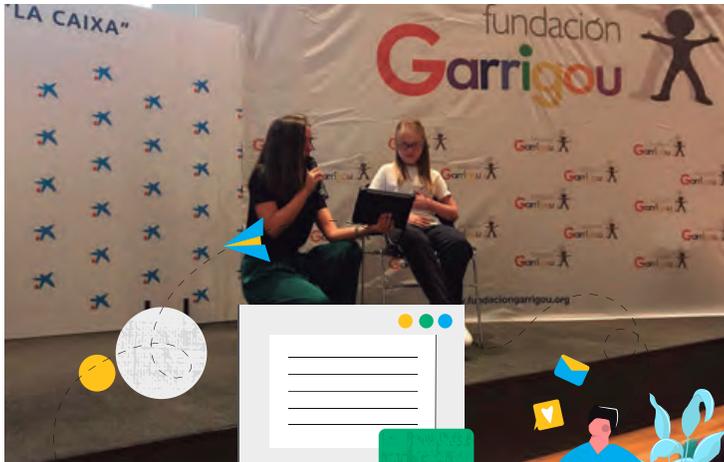


### DECEPCIÓN DEL CERMI

El Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (Cermi) ha recibido con decepción el texto definitivo de esta Directiva, porque "está lejos de las demandas del sector español de la discapacidad. Además, ofrece unos resultados poco ambiciosos y alejados de los mandatos taxativos de accesibilidad universal y no discriminación recogidos en la Convención Internacional de los Derechos de las Personas con Discapacidad, un tratado que vincula a toda la UE".

**i** *Enlace a la DIRECTIVA (UE) 2019,882 DEL PARLAMENTO EUROPEO Y DEL CONSEJO de 17 de abril de 2019 sobre los requisitos de accesibilidad de los productos y servicios. (DOUE)*

# Fitmove, una aplicación dirigida a personas con discapacidad intelectual



APRENDER A COMER DE FORMA SALUDABLE, HACER EJERCICIOS DE FORTALECIMIENTO DE LA MUSCULATURA, ESTIRAMIENTOS O DE RESPIRACIÓN SON ALGUNAS DE LAS FUNCIONES QUE PUEDEN REALIZARSE A TRAVÉS DE UNA APLICACIÓN PARA MÓVILES Y TABLETAS -FITMOVE- DIRIGIDA A PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

**F**itmove es una aplicación, desarrollada por la Fundación Garrigou, que está disponible solo para iOS. Es gratuita y nace con el fin de favorecer la autonomía de este colectivo ya que es "una herramienta intuitiva, motivadora y de fácil manejo".

Así lo explicó la presidenta de la Fundación, Cristina Gerechter, durante la presentación de la iniciativa en el CaixaForum de Madrid, en la que remarcó que "el uso cotidiano de las tecnologías de la información y comunicación, permite mantener una alta calidad educativa en los alumnos".

Sofía, Carlos o Sergio son algunos de los jóvenes que han realizado una demostración en directo del funcionamiento de la aplicación, que cuenta tanto con apoyos visuales como auditivos, permite adaptar los parámetros y planificar sesiones según las necesidades de la persona.



*En España más de 200.000 personas han sido diagnosticadas con una discapacidad intelectual y podrían ser beneficiarios de esta iniciativa*



## COCEMFE LANZA 'ACCESIBILIDADAPP'

La Confederación Española de Personas con Discapacidad Física y Orgánica (Cocemfe) y Fundación Vodafone España han lanzado 'AccesibilidApp', una aplicación móvil de participación ciudadana para comunicar incidencias de accesibilidad.

**E**l presidente de Cocemfe, Anxo Queiruga, afirmó que la aplicación busca "promover el cumplimiento de la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad de Naciones Unidas y animó a sumarse a la app "a todos los ayuntamientos y entidades que quieran colaborar en avanzar en la accesibilidad universal y el diseño para todas las personas".

'AccesibilidApp', que ya se puede descargar para dispositivos Android e iOS, sirve para comunicar de manera directa cualquier desperfecto en los elementos de accesibilidad existentes en el medio urbano que dificultan o impiden la movilidad de las personas. Las incidencias serán recibidas por las personas responsables designadas por el ayuntamiento o entidades gestoras del municipio en el que se encuentra la incidencia y serán estas personas quienes se encarguen de gestionar esta situación, cuyo desenlace será comunicado posteriormente a través de la 'app'.



**“Tendríamos que centrarnos en humanizar un poco más esta sociedad”**

➤ LUIS TEJEDOR



# VICTOR KÜPPERS

**formador** y  
conferenciante

LAS DOS PALABRAS MÁS IMPORTANTES DE KÜPPERS. SON **PASIÓN Y ENTUSIASMO**. SU OBJETIVO ES AYUDAR A LAS PERSONAS A QUE VIVAN Y TRABAJEN CON VALORES Y CON ALEGRÍA.

QUE LA ACTITUD MARCA LA DIFERENCIA YA LO HABÍAMOS ESCUCHADO UN MONTÓN DE VECES. ESO SÍ, SI EL QUE NOS LO RECUERDA ES EL CONFERENCIANTE MÁS DEMANDADO DE ESTE PAÍS... HABRÁ QUE PRESTARLE MUCHA ATENCIÓN. VICTOR KÜPPERS, TODO UN PERSONAJE, INSISTE EN QUE SOMOS NOSOTROS MISMOS QUIENES TENEMOS LA ÚLTIMA PALABRA. SOMOS LOS ARQUITECTOS DE NUESTRA PROPIA FELICIDAD, A PESAR DE LAS CIRCUNSTANCIAS.



*“Aprender a vivir es tan difícil que cuando lo empezamos a pillar ya toca morirse”*

*Si alguien esperaba encontrarse un gurú en Victor Küppers, se llevará un buen chasco. Es un formador alejado de engolamientos y frases enlatadas de autoayuda. Las empresas más conocidas solicitan sus charlas y sus vídeos amontonan visionados en youtube. Por encima de todo, podría decirse que es un tipo que disfruta de Messi y los espaguetis... y que viene a recordarnos que la clave de ser feliz, en nuestra vida personal y nuestro trabajo, se encuentra en valores humanos que brillan hoy por su ausencia. A Küppers no hay que perderle de vista.*

**¿Cómo llega un licenciado en Administración y Dirección de Empresas a convertirse en uno de los conferenciantes más solicitados de España? Usted no es de los que se quedan quietos...**

Estudí Administración de Empresas porque no sabía que estudiar, por eso luego hice Humanidades que era lo que me gustaba (sonríe)... Tengo muy poco mérito porque explico cosas que todos sabemos, yo no inventé nada. El problema es que estamos tan tratados que necesitamos recordar las cosas más básicas. Y yo no soy uno de los conferenciantes más solicitados, lo que pasa es que he tenido suerte, mucha suerte. Creo en la suerte, la buena y la mala. Hay personas buenísimas que no han tenido la suerte que yo he tenido.

**En esas charlas que transmiten tanto entusiasmo, ¿cuenta más lo que se dice o cómo se dice?**

Yo creo que cuentan las dos, pero la segunda es más importante. No cuenta tanto lo que dices sino como haces sentir a las personas. Las personas muchas veces no recuerdan lo que escucharon, pero sí las emociones que sintieron.

**Parece que hay una burbuja en el mundillo del coaching y de los conferenciantes. ¿Tan necesitados estamos de guía?**

En esta sociedad hay burbujas por todas partes (sonríe). Vivimos un momento complicado en el que todos necesitamos ayuda. Necesitamos reflexionar para cambiar y para vivir mejor. Esa es la labor de las personas que damos con-



*“La sociedad actual ha logrado multiplicar las ocasiones de placer, pero encuentra muchas dificultades para generar felicidad y alegría interior”*

ferencias motivacionales, pero no es fácil, a veces corremos el riesgo de ser superficiales. Decir a las personas que todo está en tus manos es una irresponsabilidad. Es mucho más complejo. De hecho, aprender a vivir es tan difícil que cuando lo empezamos a pillar ya toca morir (se ríe abiertamente).

**Según Instagram vivimos en un planeta de supermodelos y cracks del fútbol. ¿Sigue funcionando aquello de disfrutar de las pequeñas cosas para ser feliz?**

Vivimos en la sociedad del escapatate, en la que cuenta más parecer que ser. Es una carrera sin tregua que nos arrastra a todos y nos desequilibra. La sociedad actual ha logrado multiplicar las

ocasiones de placer, pero encuentra muchas dificultades para generar felicidad y alegría interior, que es lo que en el fondo buscamos todos. Todos queremos encontrar sentido a nuestras vidas. Y eso hay que buscarlo en el silencio. En un entorno como el actual, que no vamos a cambiar, es responsabilidad de cada uno reivindicar momentos para la pausa y la reflexión. Si no, nos olvidamos de lo prioritario en nuestras vidas y nos dispersamos en mil cosas intrascendentes. El tiempo y el esfuerzo que invertimos en acumular riquezas exteriores o materiales deja muy pocas oportunidades para disfrutar de las pequeñas cosas de cada día y cultivar la riqueza interior con cualidades como la bondad, la compasión, la amabilidad..., que son

las más importantes que podemos tener como padres, parejas, amigos o profesionales. Bufff... ¡Perdona! Vaya rollo patatero de respuesta. Me he venido arriba, lo siento (se ríe abiertamente).

**¿Por qué un mundo con tantas posibilidades es una factoría de amargados? ¿Hay que redescubrir el agradecimiento?**

Porque vivimos en un entorno muy complicado. Hay momentos en que necesitamos estar enfadados y ser cenizos. La vida no siempre es alegría, hay momentos muy tristes y duros. En estos casos uno tiene todo el derecho a perder la alegría, pero debe luchar por recuperarla. También

## KÜPPERS

*Me dedico a la formación por vocación, es un trabajo fantástico. No soy un experto ni tengo la capacidad de investigar o crear cosas nuevas, me limito a leer a los expertos, copiar las ideas que me gustan y transmitir las. Estas son algunas de mis favoritas:*

*Que nadie llegue jamás a ti sin que al irse se sienta un poco mejor y más feliz.*

**SANTA TERESA DE CALCUTA**

*Lo más importante en la vida es que lo más importante sea lo más importante*

**STEPHEN COVEY**

*Sólo se vive una vez, pero 1 vez es suficiente si se hace bien.*

**WOODY ALLEN**

*Hay muchos tipos de conocimiento, pero hay uno más importante que los demás; el conocimiento de cómo hay que vivir, y éste conocimiento, casi siempre, se menosprecia.*

**TOLSTOI**

*Es mejor callarse y parecer tonto, que abrir la boca y confirmarlo. Dirige tu mirada hacia el sol, y la sombra quedará detrás de ti.*

**PROVERBIO PERSA**

*La paciencia es amarga, pero sus frutos dulces.*

**KANT**

*Nuestra mayor gloria no se basa en no haber fracasado nunca, sino en habernos levantado cada vez que caímos.*

**CONFUCIO**

*Quien no vive para servir, no sirve para vivir.*

**TAGORE**

*Dos caminos divergían en un bosque y yo tomé el menos transitado de los dos; y eso lo cambió todo.*

**ROBERT FROST**



*“No cuenta tanto lo que dices, sino cómo haces sentir a las personas”*

hay problemas pequeños como que pierda tu equipo de fútbol o pierdas un avión, y en esos casos necesitamos desahogarnos, pero debe ser un desahogo “razonable”. El problema es que muchas personas no han pillado lo de “razonable” y se han quedado en el desahogo. Todos conocemos a esas personas que siempre están enfadas y habría que cogerlas y decirles: “tienes toda la razón, desahógate, ¡pero acaba ya, por Dios!”. Si uno no tiene dramas el derecho a perder la alegría es muy dudoso. Hay que recuperar la alegría de vivir.

### ¿Cómo hacerlo para conseguirlo?

Depende de tres factores: nuestros genes, nuestras circunstancias y nuestra voluntad. No controlamos los dos prime-

ros, pero sí el último. La Psicología Positiva se centra en lo que podemos hacer para afrontar la vida con optimismo. Y hay muchas cosas que podemos hacer, como ser agradecido, valorar las cosas positivas, ser amables, ponernos ilusiones, aprender a disfrutar de las cosas pequeñas, cuidar las relaciones con las personas que más queremos, no quejarnos por cosas menores, etc. Desarrollar estos hábitos no es difícil, depende de nuestra voluntad, compromiso y responsabilidad personal, sobre todo de esta última. La culpa no siempre es de los demás, hay muchas cosas que dependen de nosotros pero a veces nos resulta más cómodo no hacer nada y quejarnos...

**Ahora que el liderazgo se confunde con la agresividad y la**



## *“Hay que recuperar la alegría de vivir”*

### **chulería, ¿cómo deberían ser los líderes que necesitamos?**

Tenemos un problema de liderazgo. Hay demasiadas jefas y jefes que son unos mamones y que no saben dirigir personas. Hay mucho “tritador de carne” por ahí. La función de un líder no es decirle a la gente lo que tiene que hacer y verificar cómo está hecho. Eso es el ejército. El papel de un líder es el de inspirar y movilizar, y eso depende de la calidad humana. Muchos líderes tendrían que preguntarse: ¿mi equipo me admira? Y admiramos a las personas por su manera de ser. El compromiso no se exige, se merece. La clave para ser buen jefe es tener pasión por ayudar a la gente de tu equipo a ser mejores personas y profesionales y la mayoría no tienen este chip. Vivimos en un capitalismo salvaje donde

muchas veces solo cuentan los números. La primera responsabilidad social de una empresa es cuidar a sus personas.

### **¿Y qué pasa con la amabilidad? ¿Se está convirtiendo dar los buenos días en algo revolucionario?**

¡Sí, sí! ¿Es increíble verdad? Vamos siempre tan rápido que tratamos a la gente como bultos peludos con patas. La manera más sencilla de vivir con alegría es ser amable con todo el que te cruces; sonríe, escucha, saluda, di gracias, por favor, aguanta una puerta, espera en un ascensor... Se trata de ser más humano. Tendríamos que centrarnos en humanizar un poco más esta sociedad. Cuando eres amable con los demás tú te sientes mejor, los demás se sienten mejor y encima es gratis. Es un chollo ¿no? Sin embargo, vivimos en un entorno que se valora mucho más la inte-

ligencia que la bondad. Necesitamos no solo personas inteligentes sino personas buenas. Pero no en el sentido cursi de la palabra, me refiero a personas honestas, generosas, amables, en fin, personas dignas. Tiene mucho más mérito ser bueno que ser inteligente, porque ser inteligente es un don, pero ser bueno es una elección.

### **¿Con qué disfruta Victor Küppers?**

Yo soy muy simple. Disfruto estando en casa porque viajo mucho. Vivo en Camprodón (un pueblo de 2.200 habitantes en Girona) y para mí es un paraíso verde con bosques y vacas... Me apasionan muchas cosas sencillas: mi familia, un partido de tenis, la música a toda pastilla, un plato de espaguetis, los niños pequeños, las personas mayores, la lectura... Adoro a mi mujer y adoro a Messi.

# SURF ADAPTADO

*En la cresta de la ola*



## AVANZAR EN LA PLENA ACCESIBILIDAD

El mar es inclusivo. Una de las formas más saludables de comprobarlo es haciendo surf adaptado. Mucho más que una modalidad de este deporte. Una terapia con olas para cualquier persona con discapacidad física, visual, psicosocial, cognitiva... las reglas son las mismas, también el material, las olas, el tiempo. "Sólo falta algo más de sentido y sensibilidad por parte de la sociedad" aprecian estos surfers que hoy nos van a enseñar a coger olas y ejemplos de que los límites están en la mente y no en el cuerpo.

Texto: Miguel Núñez Bello



*“En 2014 con motivo del campeonato de España de Surf la Federación Española incluyó como una modalidad más el surfing adaptado”*

Las *mavericks* son olas y leyendas. Una guillotina que despierta en Half Moon Bay, al norte de San Francisco, con un tamaño entre los 2 y los 15 metros. Y una fuerza medible en la escala Richter. La mayoría de los surfers sueñan con deslizarse por sus cerca de 300 metros.

Sin embargo este deporte quiere ahora historias encima de una tabla. Ídolos cabalgando sobre la cresta de una ola de popularidad. Héroe que surfean de milagro. Nombres, nombres. Como el del surfista californiano Jay Moriarity que persiguió *mavericks* desde los 16 años, dominó todos los estilos, e incluso rodó una película basada en su vida –Persiguiendo Mavericks–.

El tres veces campeón del Mundo Mick Fanning escapó milagrosamente de un tiburón blanco de tres metros que se había quedado enredado en la cuerda que conecta la tabla al tobillo. Kelly Slater es el mejor surfer de la historia. Ha ganado 11 campeonatos del Mundo, pero también se le conoce por ser





el fundador de una asociación contra el suicidio, un acto deliberado que acabó con la vida de dos de sus amigos. Y paradójicas, por salvar a una madre y su bebé de ahogarse por la embestida de una ola gigante en una playa de la costa norte de Hawái.

Pero hay otros héroes anónimos muy cerca de aquí. Ángel tiene una discapacidad física, una hemiplejía. Juanma, es invidente. Fernando posee una discapacidad física, parapléjico. Y Leticia tiene síndrome de Down...ejemplos de que los límites están en la mente y no en el cuerpo. A los cuatro también les gustan las olas grandes, y sin pretenderlo, cada vez que se meten en el agua surfean adversidades que superan la inmensidad de las Mavericks.

Lo sabe muy bien Pedro Gutie-

rez, el entrenador de todos ellos, director técnico de la Federación Cántabra de Surf y responsable de formación, escuelas, surf adaptado e integración social. "Siempre he creído en las palabras de Benjamin Franklin "dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo", promulga con una vinculación vocacional, emocional con sus alumnos y un deporte al que llegó por casualidad al recomendarle un médico que para mejorar del asma que padecía "lo ideal era bañarme en el mar".

Su filosofía dentro del agua difiere muy poco de cualquier otro momento. Un plan de vida fundamentado en el aprendizaje, la memoria y la práctica. Sobre todo esta última. "Esto hizo que los alumnos tuvieran que enfrentarse con casos reales de cada una de las diferentes

discapacidades que nos podemos encontrar".

El éxito trascendió y se consiguió transmitir el surfing como una inquietud, sin barreras, por modalidades, con oportunidades. El pasado 2018 la Federación Cántabra de Surf con el apoyo de la organización Capacesde, organizó el primer curso de surf adaptado de la región. La actividad reunió a personas con discapacidad física, sensorial u orgánica en la Playa de Somo. La cita se ha hecho imprescindible.

#### MODALIDADES Y PERFILES

Aunque la historia del surf adaptado es muy reciente, su inclusión en la planificación de la Federación Española de Surf toma relevancia desde el accidente de Aitor Francesena "Gallo" seleccionador nacional. En 2014 con motivo del campeonato de España de Surf la



Federación Española incluyó como una modalidad más el surfing adaptado. "Cada año va aumentando el número de deportistas con discapacidad, surfistas que tienen una movilidad reducida AS1, AS2, AS3, AS4, AS5 y AS VI (visión interna, invidentes)". Modalidades a las que Lourenço Chaves de Almeida, gerente de la Federación Española de Surfing, incluye perfiles. "El objetivo es llevar cada vez a más deportistas a la selección nacional en competiciones internacionales. Hemos pasado de contar con Alvin Bayona (AS4) y Aitor Francesena y Carmen López (AS VI) a once para los próximos campeonatos".

Para cualquiera que busque el detalle, la diferencia entre el surf convencional y el adaptado, no la encontrará. Hay una certeza inclusiva que destaca el representante

## Terapia con olas...

**JORGE GUTIÉRREZ**

DIRECTOR TÉCNICO DE LA FEDERACIÓN CÁNTABRA DE SURF Y  
RESPONSABLE DE FORMACIÓN, ESCUELAS, SURF ADAPTADO E INTEGRACIÓN SOCIAL

El surf adaptado lo podemos entender de tres formas: surf terapéutico, surf como *hobbie* o surf como deporte. Dependiendo de las inquietudes de la persona o de la discapacidad a la que nos enfrentamos se opta por una u otra.

Generalmente, la discapacidad intelectual, sobre todo la de Trastornos de Espectros Autistas o similares suele ser la más normal en el surf terapéutico, porque el entorno del mar hace que las personas con cualquier tipo de necesidad especial se sientan bien en ese ambiente consiguiendo grandes logros de movilidad, bienestar y sociales.

Aunque también es muy óptimo con discapacidades físicas de lesión medular, donde reduce considerablemente la espasticidad y los espasmos musculares. El surf, como *hobbie* o como deporte, están muy ligados, ya que normalmente todas las personas comienzan realizándolo como una afición, pero a medida que van avanzando, tienen ese gusanillo de superación personal y comienzan a demandar tecnificación para llegar a desarrollarlo a un nivel más competitivo.

El surf adaptado ha ido evolucionando rápidamente, debido a que el mar es un medio acuático inclusivo de por sí, al tratarse de un medio natural donde cualquier persona puede interactuar en las mismas condiciones. La tendencia actual es llegar a la normalización, dejando atrás la terminología de surf adaptado o de discapacidad, hablando de surf y diversidad funcional, ya que todas las personas son capaces de disfrutar de las olas encima de una embarcación.

En este aspecto, dependiendo del tipo de lesión deberemos adaptar el material y las técnicas a utilizar para poder coger una ola y llegar a recorrerla correctamente. En discapacidades orgánicas o intelectuales, se utiliza el mismo material pero reforzando la seguridad con chalecos, cascos o la protección necesaria para no sufrir ninguna lesión.

En las discapacidades sensoriales, visual o auditiva, se utiliza el material convencional, pero con recursos sonoros y táctiles para los invidentes y visuales para los que tienen carencia, pérdida o reducción en la audición.

La discapacidad que mayores adaptaciones requiere tanto en la enseñanza como en el material es la física, debido a lo complejo e individualizado que es cada caso. La tendencia es personalizar mucho las tablas partiendo de unos patrones estandarizados y buscando la mayor autonomía posible. Lo más normal en lesiones medulares es la de incorporar a las tablas sujeciones para poder controlarla mejor, topes para que no se vayan los miembros lesionados y peraltes para mantener el cuerpo en una posición más cómoda para el surfista.

En cuanto a personas con amputaciones, habrá que ver si se va a surfear con prótesis o sin ellas, ya que dependerá de ello la forma en la que lo realizaremos aconsejando ir de pies, de rodillas, en dropknee, sentados e incluso tumbados como ocurre generalmente con las lesiones medulares.



*“El surf adaptado lo podemos entender de tres formas: surf terapéutico, surf como hobby o surf como deporte. Dependiendo de las inquietudes de la persona o de la discapacidad a la que nos enfrentamos se opta por una u otra”*

de la FESurfing, “las reglas son las mismas para todas las categorías. Lo que se analiza es el movimiento de la tabla y la performance del surfista. Obviamente cuando hay muchas limitaciones en la ejecución de las maniobras, se tiene en cuenta”.

Existen seis clasificaciones a nivel internacional: AS1 (surfistas que debido a su lesión van de pies en la tabla diferenciándose dos clases los que tienen lesión en el tren superior o los que la tienen en el inferior), AS2 (surfistas que debido a su lesión van de rodillas o sentados en la tabla), AS3 (surfistas que utilizan un kayaksurf para ir en la ola ayudados con un remo de doble pala para desplazarse y realizar las maniobras o transiciones), AS4 (surfistas con lesión medular que van tumbados en la tabla con total autonomía), AS5 (surfistas con lesión medular que van tumbados en la tabla pero necesitan ayuda de un caddie para remontar al pico y coger la ola) y AS6 (personas con discapacidad sensorial visual que se subdivide en tres categorías dependiendo del grado de ceguera o reducción de la

agudeza visual. Pueden utilizar un caddie para guiarlos en la entrada al agua y coger la ola). En España, continúa la explicación Pedro Gutiérrez, “se han incluido cuatro más. La AS7, que también se realiza en Francia, que es la de personas con discapacidad sensorial auditiva, la AS8 para personas con discapacidad intelectual, generalmente síndrome de Down, la AS9 para orgánico y AS10 para personas que practican stand up paddle”.

#### **ESCUELA DE SURF INCLUSIVA**

La playa de Somo en Santander no tiene nada que envidiar a la de Waimea en Hawái o Half Moon Bay en California. Un entorno bucólico que mira al Cantábrico y guiña de refilón a la bahía. Una lengua de arena fina que a veces se levanta y se despeina con las corrientes de agua. Un paso fiable para barcos hasta que el mar diga lo contrario. Y un paraíso para hacer surf. Da igual si el viento no es terral (el que sopla de tierra, ideal para el surf).

David “Capi” García, fundador de la escuela cántabra de surf, la co-

noce muy bien. Nació con una tabla debajo del brazo por influencia de sus padres. Cuando la playa era salvaje, escondida entre dunas, y una arena húmeda, siempre vacía, en la orilla. Sin embargo había algo que la hacía especial. Las olas eran largas, de derecha, izquierda, pico... el viento oeste, lo que los surfistas llaman “gallego”. Cada día era diferente. Lo sigue siendo. Pero llena de surfers. De negocios relacionados con este deporte. De competiciones, como el recientemente campeonato de España de surf adaptado celebrado aquí con el apoyo de la Federación Cántabra de Surf y la Escuela cántabra.

“El surf ha evolucionado y ahora hay muchos perfiles de surfistas y desde la escuela siempre hemos tenido ese compromiso social y emocional, ya que el surf en cierta manera es eso, muchas emociones juntas. Nosotros con la Escuela Cántabra les enseñamos a canalizar esas emociones”, presenta “Capi” como una filosofía que trasciende el surf. Recuerda muy bien la primera vez que dio clases a dos chicos con Síndrome de Down.

Fue en 1991 y desde entonces no deja de reconocer que en aquella experiencia “aprendí mucho más que ellos, el valor del compromiso, la ilusión y la capacidad”. Recalca esto último para que se entienda que ha dado clases a muchas personas con algún tipo de discapacidad “pero perfectamente capaci-



tados; sordomudos, ciegos, con alguna amputación o en silla de ruedas, así como chicos con asperger, espectro autista...” Cerca de 50 personas cada año. Y siempre encuentra la misma reflexión cada vez que dejan la tabla. “La fuerza interior que tienen es ejemplar. Hay dos formas de afrontar la vida, con garra, lucha y esfuerzo o la contraria...Yo desde luego me identifico con la primera”. Gracias a ejemplos como los de estas personas, ya surfers, sonríe convencido el fundador de la escuela cántabra de surf.

*“Las reglas son las mismas para todas las categorías. Lo que se analiza es el movimiento de la tabla y la performance del surfista. Obviamente, cuando hay muchas limitaciones en la ejecución de las maniobras, se tiene en cuenta”*

## **AITOR FRANCSENA “GALLO”**

**CAMPEÓN DEL MUNDO A CIEGAS**

*Después de conocer su historia seguro que no conocerá a alguien con tantas ganas de vivir. Una cuenta atrás como un reloj de arena que empezó al nacer con un glaucoma congénito. Un diagnóstico irreversible que aún fue a peor: Con trece años perdió el ojo derecho. Pese a la oposición de su familia y de los médicos que desaconsejaban la práctica de un deporte extremo para una persona con una discapacidad visual tan sensible al entorno, al contacto, al mar, Aitor Francesena “Gallo”, empezó a surfear con trece años y se fabricó su propia tabla de surf.*

*Tiempo después, desde 1984 hasta el 2000, se dedicó a hacer las mejores para la élite de este deporte. Las suyas no están adaptadas ni tienen ningún elemento adicional. Se las hace a medida, un trabajo artesanal, minucioso, complejo, que termina en una obra de arte perfecta con la que consigue mayor anchura y grosor “para que las arrancadas de salida al coger las olas sean muy potentes”.*

*Gallo ganó campeonatos, formaba y orientaba a jóvenes y mayores. Por su escuela han pasado los mejores surfistas. Tenía 43 años cuando “una doctora consiguió estabilizar la tensión del ojo izquierdo con una cálcula de sílica”, recuerda. Las secuelas de tantas operaciones le llevaron a someterse a varios trasplantes de córnea durante años. No dejó de surfear. Esperando la tercera intervención llegó el final. “Todo se volvió en negro cuando una ola me pegó un revolcón de arriba abajo”. Su capacidad de asimilar la adversidad es innegable. ¿Surfear a ciegos...? ¿por qué no? la actitud que hay detrás de esa pregunta la enseña en cursos de autoestima, gestión de las emociones, superación, motivación... “A las personas con discapacidad les digo que somos mucho más capaces de lo que la gente se imagina, que querer es poder y que la ilusión es la ola perfecta para llegar a la orilla”.*

*En 2016 fue la primera vez que se hizo un campeonato del mundo de surf para ciegos y lo ganó. En 2017 quedó tercero y en 2018 cuarto. Y este 2019 se ha proclamado campeón del Mundo en California representando a España.*

## JOSÉ MARÍA JUNCADILLA PRESIDENTE PLAY & TRAIN

*“El surf ayuda a incrementar el conocimiento de los límites del cuerpo”*



**¿Qué le llevó a fundar *Play and Train* una inquietud personal, una demanda colectiva de las personas con discapacidad, un desafío a los límites...?**

La Asociación *Play and Train* es empresa social declarada de utilidad pública que nace por la inquietud de sus dos fundadoras, Sylvana Mestre y Mariona Masdemont, de conseguir una sociedad inclusiva para todos sus miembros y de otorgar al deporte paralímpico el valor que se merece como tal y no por las capacidades diferentes de sus participantes. Después de 10 años de vida, *Play and Train* se consolida como una entidad que fomenta el aprendizaje y el disfrute de actividades deportivas para personas con capacidades diferentes. Personalmente, siempre he tenido el convencimiento de que el deporte es el mejor compañero de nuestras vidas, y mi incorporación al equipo de *Play and Train* responde a mi voluntad de aportar actividades deportivas a personas con capacidades diferentes.

**Uno de los programas destacados que llevan a cabo es *Play and Surf*. ¿Podría contarnos cómo surge y qué proyectos han realizado y tienen en previsión?**

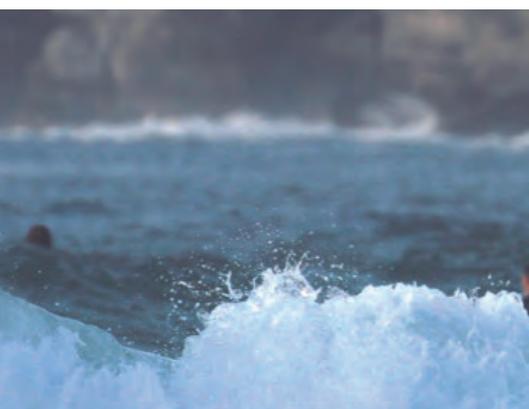
El programa *Play and Surf* nace en el mismo momento en que se funda *Play and Train*. El surf se convierte, durante el verano, en el deporte que mejor complementa las actividades que se realizan en la nieve durante el invierno. Durante el año 2017, *Play and Train* fue el socio principal de un programa Erasmus+ Sport financiado por la Unión Europea, que se tituló: Campamento de Surf Adaptado para personas con una discapacidad, y que contó con la colaboración de otras entidades de Portugal y de Italia. En el entorno de este programa, también se llevó a cabo el primer seminario internacional de surf adaptado que contó con la participación de deportistas y técnicos de surf del más alto nivel internacional. El objetivo de *Play and Surf* es convertirse en el programa europeo de mayor relevancia en el deporte del surf adaptado.

**Desde que en 2011 se desarrolló el programa *Play and Surf* para mejorar las condiciones físicas, psicológicas y sociales de los jóvenes con discapacidad, ¿cuántas personas han pasado por el programa y qué valoración puede hacer ocho años después?**

Desde el año 2011, podemos contabilizar más de 2.200 usos en el programa de *Play & Surf*. La valoración es muy positiva: el programa se ha consolidado, no sólo se limita a los campamentos de verano si no que tiene continuidad a lo largo de todo el año en la isla de Fuerteventura y realizando jornadas durante la temporada en verano en El Prat del Llobregat.

**Recientemente se celebró el primer Campeonato de Europa de Surf Adaptado ¿Qué logros se han alcanzado para poder disputar un evento de esta relevancia?**

El primer Campeonato de Europa de Surf Adaptado se celebró en Viana do Castelo (Portugal) y estuvo organizado por el Surf Clube de Viana, entidad con la que comparti-



mos multitud de colaboraciones en diversos programas vinculados al surf adaptado. *Play and Train* aportó la participación de Sandra Vendrell, deportista que se inició en el surf con nuestro programa *Play&Surf* y que tiene la vista puesta en seguir progresando en este deporte. Tal como ella nos comenta, "mi participación ha sido la experiencia más bonita de mi vida: increíble, brutal". Poder generar estas sensaciones es el primer gran logro que podemos desear como resultado de nuestros programas de actividad y, a continuación, que se mantenga el interés por seguir entrenando para poder seguir compitiendo con garantías de éxito.

**¿Es el surf el deporte con el que mejor podemos conocer las limitaciones de nuestro cuerpo y con el que obtener más beneficios multidisciplinares?**

Desde sus inicios, *Play and Train* ha decidido especializarse en los deportes de deslizamiento: en invierno el esquí alpino y el snowboard, y en verano el surf. Consi-

deramos que ambos deportes son muy completos: implican movilidad continuada y ejercitación de todo el cuerpo; se requiere trabajar el equilibrio y buscar el control del cuerpo. En *Play and Train* hemos desarrollado adaptaciones del material deportivo que permiten ajustar la práctica del deporte a las necesidades específicas de cada persona.

**Por vuestra experiencia, ¿qué puede aportar el surf adaptado en la vida de una persona con discapacidad?**

El contacto con la naturaleza tiene muchos beneficios a nivel anímico y emocional. En el caso del surf, sentir el aire fresco en la cara y la velocidad en todo el cuerpo hace que los participantes mejoren las capacidades de sus habilidades corporales. El surf ayuda a incrementar el conocimiento de los límites del cuerpo y aporta un mayor control de éste: mejora el equilibrio, mejora el estado físico de la persona, mejora la auto-gestión corporal. Además el participante también gana en socialización, compartiendo los

días que dura un campamento con otros participantes, y obtiene una buena acogida en su entorno habitual dado que este es un deporte fuera de los convencionales.

**Estamos consiguiendo transmitir y sensibilizar a la sociedad los valores que fomenta el deporte adaptado. ¿Además de concienciar debe de cambiar la actitud de responsables públicos y privados sobre el apoyo que es necesario?**

Nuestro objetivo es aportar el máximo al entorno que nos rodea. Por este motivo, participamos en diversos clústers de entidades relacionadas con el deporte y de entidades establecidas en las áreas geográficas en las que actuamos. El sector público y las grandes entidades privadas tienen los recursos para poder ayudar a generar los cambios necesarios en la sociedad; sin embargo, consideramos que esta actuación es más efectiva si se realiza por medio de entidades de dimensión reducida, como la nuestra, que ostentan una alta capacidad de penetración en la sociedad.



«El Principito», una de las obras más traducidas, vendidas y adaptadas de la literatura universal, cuenta ya con una versión en lectura fácil creada por Cooperativa Altavoz y Fundación ONCE



El texto, como todos los escritos en lectura fácil, pretende mejorar el acceso a la información y a la cultura de las personas con problemas de comprensión lectora. Puede descargarse de forma gratuita desde la biblioteca de Fundación ONCE en el siguiente enlace: <https://biblioteca.fundaciononce.es/publicaciones/colecciones-propias/coleccion-accesibilidad/el-principito-adaptacion-lectura-facil>

*La adaptación de «El Principito» a lectura fácil se ha realizado desde la Cooperativa Altavoz*

## «El Principito», en lectura fácil

El famoso relato de Antoine de Saint-Exupéry, en versión de lectura fácil, se presentó el 25 de junio en la sede de Fundación ONCE en Madrid con la participación de Mercè Luz, jefa del Departamento de Cultura y Ocio de Fundación ONCE; Mónica Rodríguez, técnico de la Dirección de Accesibilidad Universal e Innovación de Fundación ONCE; Óscar Pueyo, presidente de la Cooperativa Altavoz; Sara Rodríguez, socia de la Cooperativa Altavoz, e Irene Vera, colaboradora de la cooperativa en la adaptación.

La presentación se dirigió a varios clubes de lectura de personas con discapacidad intelectual que tuvieron la oportunidad de conocer mejor la obra y a su autor, además de participar en una lectura de varios de sus capítulos.

La adaptación de «El Principito» a lectura fácil se ha realizado desde la Cooperativa Altavoz, formada por un grupo de profesionales con discapacidad intelectual que trabajan para hacer más comprensibles textos y entornos, y gracias al apoyo de Fundación ONCE.

Además de «El Principito», existen en lectura fácil títulos como «21 Cuentos de los hermanos Grimm», «La casa de Bernarda Alba», de Federico García Lorca, o la Constitución española, entre otros muchos.



## Detección precoz de la sordera infantil

*Un nuevo proyecto completará la revisión y actualización de los programas de detección precoz de la sordera infantil, poniendo esta vez el foco en la fase diagnóstica, la toma de decisiones respecto al tratamiento y el proceso de seguimiento.*

La Confederación Española de Familias de Personas Sordas (Fiapas) y la Comisión para la Detección Precoz de la Sordera Infantil (Codepeh), con la coordinación del Real Patronato sobre Discapacidad, colaboran en el desarrollo de un nuevo proyecto que mejora la calidad de vida de las personas con sordera y sus familias y contribuye a la promoción de sus derechos y de políticas que favorezcan estos fines y su óptimo desarrollo personal. El proyecto abordará la revisión y actualización de los programas de detección precoz de la sordera infantil, centrándose en esta ocasión en la fase diagnóstica, la toma de decisiones respecto al tratamiento y el proceso de seguimiento, siguiendo para ello la evidencia científica más recientemente publicada y probada.



**Descarga:** Biblioteca Virtual Fiapas, donde ya se encuentran alojados los anteriores Documentos de Recomendaciones (<http://bit.ly/Doccodepeh>) y los folletos editados sobre la materia (<http://bit.ly/folletosCodepeh>).



## Disponible el nuevo Sistema de Información de Productos de Apoyo (SIPA) del Ceapat



Ya se encuentra disponible en la página web del Centro de Referencia Estatal de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas (Ceapat), dependiente del Imserso, el nuevo Sistema de Información de Productos de Apoyo (SIPA); se trata de un servicio público gestionado por el Ceapat cuya misión es facilitar el acceso a la información sobre los productos de apoyo existentes en España.

Este sistema sustituirá al actual

Catálogo de Productos de Apoyo aunque por el momento convivirán las dos bases de datos. El nuevo sistema ofrece una presentación más amigable y dispone de funcionalidades de búsqueda mejoradas. A partir de este momento se irá incorporando información actualizada sobre productos de apoyo y empresas y entidades distribuidoras.

El SIPA está en fase de evaluación. Desde el Ceapat se sigue trabajando en la implementación

de nuevas prestaciones del sistema, por lo que está abierto a las sugerencias de los usuarios; estas sugerencias se pueden comunicar a la dirección de correo [ceapat@imserso.es](mailto:ceapat@imserso.es).

 *El SIPA está en fase de evaluación y sustituirá al catálogo de productos de apoyo del Ceapat próximamente; el Catálogo de Productos de Apoyo continúa por el momento operativo.. [www.ceapat.es](http://www.ceapat.es)*

## «Todos somos todos»

*Un estudio que analiza las condiciones de vida de las personas con discapacidad intelectual*

**Visibilizar y mostrar a la sociedad la situación de las personas con discapacidad intelectual con grandes necesidades de apoyo y sus familias son los objetivos del estudio «Todos somos todos».**

Fruto del trabajo de Plena Inclusión España en colaboración con el Real Patronato sobre Discapacidad, este trabajo también analiza los apoyos recibidos por este colectivo.

El informe permite obtener una visión general acerca de las principales características de esta población y los servicios y apoyos que se les ofrecen, así como conocer en qué medida se llevan a cabo, desde el ámbito organizacional, acciones dirigidas a la defensa y garantía de los derechos de las personas adultas con ma-

yores necesidades de apoyo. Del cotejo de esos datos se concluye que la intensidad de los apoyos que precisa este grupo de la población con discapacidad intelectual se traduce en mayores dificultades para desempeñar una actividad ocupacional o laboral productiva, así como en menores oportunidades para vivir en entornos comunitarios, recibiendo en la mayor parte de las ocasiones apoyos a su discapacidad que se traducen en servicios de carácter más institucional (centros de día o residencias).



 *Descarga: <https://www.youtube.com/watch?v=TznkNK4sRw>*



## «Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social»

El Real Patronato sobre Discapacidad presenta la nueva edición en lectura fácil de la «Ley general de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social», un trabajo con el que pretenden que las personas con discapacidad intelectual conozcan mejor sus derechos.

La primera edición que se publicó de la «Ley general de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social» en lectura fácil salió a la luz en diciembre de 2015, cuando esta norma contaba apenas con dos años de vida. En ambos casos, la intención es difundir de forma accesible la ley que recoge los derechos y obligaciones de las personas con discapacidad.

En palabras de sus autores, “la adaptación no pretende ser un documento jurídico en sí mismo, sino una adaptación para acercar este texto a personas que pueden tener problemas para comprender un tratado legal de estas características. Esta ley es un texto muy importante para las personas con discapacidad, ya que desarrolla numerosos aspectos vinculados al ejercicio de sus derechos. Por este motivo, debe adaptarse en formatos accesibles para una mayor difusión”.

El texto aborda numerosos aspectos vinculados al ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad y se rige

por los principios de respeto a la dignidad, la no discriminación, la vida independiente, la igualdad de oportunidades, el respeto por la diferencia, la normalización, la accesibilidad universal y el diseño para todos, la igualdad entre hombres y mujeres, la participación en la sociedad, el diálogo civil, el respeto al desarrollo de la personalidad y la transversalidad de las políticas en materia de discapacidad.

Los pictogramas utilizados se han aplicado en los títulos de los capítulos para reforzar el contenido general con una imagen y, aunque se ha buscado un nivel de lectura fácil que abarque un rango muy amplio, también se ha optado por incluir algunas palabras más complejas que permitan el progreso lector.

Para la validación se ha contado con los miembros de Altavoz, una cooperativa dirigida por personas con discapacidad intelectual, que emitieron los correspondientes informes con recomendaciones y propuestas de modificación para mejorar la comprensión en algunos puntos.



Descarga

Acceso al contenido completo del trabajo: <https://www.cedd.net/es/publicaciones/Record/539412>

*No pretende ser un documento jurídico en sí mismo, sino una adaptación para acercar este texto a personas que pueden tener dificultades para comprender un tratado legal*



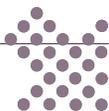


*cultura*



**i** Museo Nacional del Prado. Madrid · Sala C y D. Edificio Jerónimos  
Hasta el 15/09/2019

Más información: <https://www.museodelprado.es/actualidad/exposicion/fra-angelico-y-los-inicios-del-renacimiento-en/c8c45536-59a2-5e3a-9615-6daf8c3ef9e9>



# Fra Angelico y los inicios del Renacimiento en Florencia

► DOS RELATOS: FLORENCIA VISTA POR FRA ANGELICO Y FRA ANGELICO VISTO CON OJOS ESPAÑOLES

LA EXPOSICIÓN *FRA ANGELICO Y LOS INICIOS DEL RENACIMIENTO EN FLORENCIA*, QUE ESTARÁ EN EL PRADO HASTA EL 15 DE SEPTIEMBRE, INVESTIGA EL VALOR ARTÍSTICO DEL PRIMER RENACIMIENTO FLORENTINO, EN TORNO A 1420 Y 1430, CON ESPECIAL ATENCIÓN A LA FIGURA DE FRA ANGELICO, UNO DE LOS GRANDES MAESTROS DE ESTE PERÍODO.

La muestra gravita alrededor de *La Anunciación* del Museo del Prado, que se exhibe ahora en toda su plenitud tras su reciente restauración. Junto a ella se

pueden contemplar *la Virgen de la Granada*, incorporada a la colección del Prado en 2016, y otras 40 obras de Fra Angelico, así como de otros pintores contemporá-

neos como Masaccio, Masolino o Filippo Lippi, y de escultores como Donatello o Ghiberti, hasta un total de 82 obras.

Datada a mediados de la década de 1420, *La Anunciación* es el primer altar florentino de estilo renacentista en el que se utiliza la perspectiva para organizar el espacio y en el que las arquerías góticas se abandonan a favor de formas más ortogonales, de acuerdo con las consignas preconizadas por Brunelleschi.





# Tetsuya Ishida. Autorretrato de otro

➤ MUSEO REINA SOFÍA · PALACIO DE VELÁZQUEZ, PARQUE DEL RETIRO

ISHIDA FORMA PARTE DE LA DENOMINADA “GENERACIÓN PERDIDA” DE AQUELLOS AÑOS, QUE CRECIÓ EMBESTIDA POR LA FALTA DE EXPECTATIVAS, HACIENDO MELLA EN UNA JUVENTUD CADA VEZ MÁS ESCÉPTICA.

La exposición Autorretrato de otro es la primera gran retrospectiva que se realiza fuera de Japón sobre el trabajo de Tetsuya Ishida (Yaizu, Shizuoka, 1973 – Tokio, 2005), un artista de culto en su país, que en su corta carrera reflejó con incisiva lucidez las amargas consecuencias de las sucesivas crisis que perturbaron la economía mundial a partir de 1973 y, más concretamente, el momento de recesión que vivió

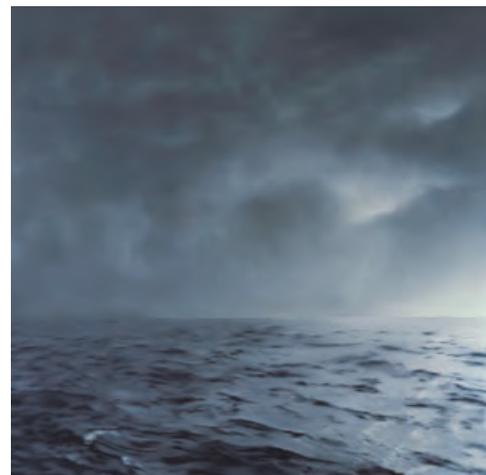
Japón tras el estallido de la burbuja especulativa en 1991.

La muestra, que estará en el museo hasta el 8 de septiembre, reúne una selección de 70 pinturas y dibujos realizados entre 1996 y 2004, representativos de las obsesiones y del particular universo estético del artista. La incertidumbre y el estancamiento del período oscuro que le tocó vivir, así como su reflexión sobre el trabajo, tiene muchos paralelis-

mos con la crisis que desde 2008 afecta a la economía y la política a escala planetaria.



**i** En tan solo diez años de actividad –falleció a los 32 años de edad– Ishida produjo un formidable corpus de trabajo, poniendo rostro a la desolación generalizada de una sociedad radicalmente alterada por los despidos masivos y la especulación. Sus pinturas, dibujos y cuadernos son un testimonio excepcional del malestar y la alienación del sujeto contemporáneo, denunciando sin tapujos su deshumanización.



## Gerhard Richter: Marinas

MUSEO GUGGENHEIM BILBAO

LAS MARINAS CONSTITUYEN UN CONJUNTO QUE RICHTER DESARROLLÓ DESDE FINALES DE LOS AÑOS SESENTA HASTA 1998, FECHA DE MARINA (SEESTÜCK), OBRA QUE PERTENECE A LA COLECCIÓN DEL MUSEO GUGGENHEIM BILBAO

Esta exposición presenta por primera vez un conjunto destacado de estas obras en las que el autor recurre tanto a fuentes tradicionales —los paisajes melancólicos y atmosféricos del pintor romántico alemán Caspar David Friedrich— como a las populares instantáneas tomadas en vacaciones, para plasmar una reflexión sobre la naturaleza de la percepción visual. Con estas pinturas y dibujos, Richter nos enfrenta al problema de la representación, puesto que la superficie pintada y el registro fotográfico se funden.

Para ello, el artista aplicó el pigmento muy diluido, logrando la superficie

**i** Museo Guggenheim Bilbao · Avenida Abandoibarra, 2 · 48009 Bilbao  
Hasta el 9 de septiembre de 2019 · De martes a domingo · de 10:00 a 20:00  
Tel. +34 944 35 90 00 · +34 944 35 90 80 · [informacion@guggenheim-bilbao.eus](mailto:informacion@guggenheim-bilbao.eus)  
<https://www.guggenheim-bilbao.eus/exposiciones/gerhard-richter-marinas>



lisa de una fotografía y, al igual que sucede con algunas instantáneas, desenfocó la imagen con el fin de lograr que fuera más difícil distinguir si se trata de una pieza fotográfica o pictórica. En algunas de estas obras,

el cielo y el mar procedentes de dos imágenes distintas se funden llegando en algunos casos a ser casi intercambiables, y dejando a nuestra percepción la identificación de cada uno de ellos.



## Balenciaga y la pintura española

► MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA

EL MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA ACOGE EN SU SEDE MADRILEÑA UNA EXPOSICIÓN EN LA QUE PODREMOS VER UN DIÁLOGO ENTRE LAS CREACIONES DE CRISTÓBAL BALENCIAGA Y LA TRADICIÓN DE LA PINTURA ESPAÑOLA ENTRE LOS SIGLOS XVI Y XX. LA EXPOSICIÓN TEMPORAL PUEDE VERSE HASTA EL 22 DE SEPTIEMBRE.

El museo presenta una exposición que vincula la creación de Cristóbal Balenciaga, el diseñador de moda más admirado e influyente de todos los tiempos, con la tradición de la pintura española entre los siglos XVI y XX.

Las referencias al arte y la cultura española estuvieron siempre muy presentes en el trabajo de Balenciaga. Las líneas simples y minimalistas de los hábitos reli-

giosos o el volumen arquitectónico de estos tejidos son una constante en muchas de sus piezas. El aire de la bata de cola de una bailadora flamenca que se deja ver en los volantes de algunos vestidos, los brillos del traje de luces de un torero trasladado con maestría al paillette bordado de una chaqueta bolero, o la estética de la indumentaria en la corte de los Austrias reflejada en las negras

telas aterciopeladas adornadas con azabache de sus creaciones, son solo algunos ejemplos. Balenciaga revisaba continuamente la historia del arte y, con una fuerte personalidad y estilo propio, mantuvo esas influencias hasta en su periodo más vanguardista, recuperando hechuras históricas y reinterpretándolas de manera muy moderna.

La exposición, comisariada por



Eloy Martínez de la Pera, cuenta con una cuidada selección de cuadros procedentes de colecciones privadas y museos de ámbito nacional, como el Museo del Prado o el Museo de Bellas Artes de Bilbao, y con un conjunto de valiosas piezas de indumentaria procedentes de las siguientes instituciones: Museo Balenciaga de Guetaria, Museo del Traje de Madrid y Museo del Disseny de Barcelona, así como de colecciones particulares nacionales e internacionales, muchas de ellas nunca antes expuestas. La duración estimada de la visita es de una hora. Se pueden fotografiar sin flash las piezas de indumentaria, no los cuadros.

**i** Lugar: Museo Nacional Thyssen-Bornemisza  
 Dirección: Paseo del Prado, 8 (Madrid)  
 Género: Varios. Fecha: Hasta 22 de septiembre de 2019  
<https://www.museothyssen.org/exposiciones/balenciaga-pintura-espanola>



deporte

**TERESA SILVA**



*Presidenta Fundación 'También'*

➔ MIGUEL NÚÑEZ BELLO

## “LA PRÁCTICA DEL DEPORTE NOS AYUDA A SER MÁS INDEPENDIENTES”

HAY POCOS CASOS EN EL DEPORTE QUE EJEMPLIFIQUEN MEJOR LO QUE ES LA SUPERACIÓN Y LA AMBICIÓN QUE LA HISTORIA DE TERESA SILVA. NO CONOCE LA DERROTA. NI CUANDO UN ACCIDENTE EN PARAPENTE PREPARANDO EL CAMPEONATO DEL MUNDO LA DEJÓ EN SILLA DE RUEDAS. “ELLA SIEMPRE VUELVE”, VATICINARON LOS QUE LA CONOCEN.

**Y** se reinventó desde el deporte. Desde su propia vida. Creando la *Fundación También* para conseguir la inclusión de personas con discapacidad a través del deporte adaptado. Ahora más de 8.600 personas disfrutan junto a sus familias y amigos de practicar ciclismo, pira-

güismo, pádel, esquí, vela, buceo... hasta donde la imaginación llegue. El resto lo ponen ellos, sin olvidar que “aún resta mucho trecho para que la igualdad de oportunidades deje de ser una quimera”, no cesa en su empeño de repetirlo para concienciar a la sociedad.

***Fundación También* nació con el deseo de normalizar la existencia de miles de personas con discapacidad y ofrecer un poco de esperanza. ¿Qué balance puede hacer hoy en día?**

Casi veinte años después de su creación, la *Fundación También* sigue acercando el deporte adaptado en distintas modalidades (esquí, ciclismo, piragüismo, vela, pádel, senderismo...) a sus más de 8.600 beneficiarios y más de 200 asociaciones de toda España. Es el fruto de un trabajo constante. Continuamos suministrando el material adaptado, la logística necesaria y



## SUPERAR BARRERAS

*La ciencia demuestra que la práctica continuada del deporte adaptado fomenta valores como el afán de superación, la responsabilidad, la perseverancia y las habilidades sociales. En la parte física, las ventajas son incuestionables: aumento de la capacidad cardiorrespiratoria y el tono y la fuerza muscular o el desarrollo de la flexibilidad y la movilidad. En otras palabras, calidad de vida. También sirve para liberar tensiones, favorece la aceptación y una mejor valoración del propio cuerpo. La gran virtud es que se puede empezar a practicar a cualquier edad. Yo lo recomiendo especialmente a las personas mayores de sesenta años. La experiencia es muy personal, pero ensancha el espíritu.*

las ayudas que cubran los gastos de cursos, viajes y actividades a nuestra gran familia. La práctica del deporte inclusivo se suele realizar junto a familiares y amigos. Pero lo que más me llena de orgullo es que los niños puedan disfrutar de su ocio y su tiempo libre en condiciones de igualdad.

### ¿Qué objetivos os planteáis a corto y largo plazo?

En nuestro ADN no existe el límite. Por eso el reto consiste en crecer y colaborar para que más personas practiquen el deporte adaptado. El desafío social radica en que en pocos años en vez de inclusión hablemos de normalización.

**En 2001 el deporte adaptado era desconocido en nuestro país. ¿Qué costó más, adaptar infraes-**

### **tructuras, material, especialistas o abrir la mente y concienciar a una sociedad con escaso conocimiento del deporte adaptado?**

Absolutamente desconocido. En el año 2000 en España no se practicaba el esquí adaptado. Yo lo conocí gracias a unos estadounidenses en Sierra Nevada. Con el apoyo de patrocinadores entregados, pude fundar un equipo de exhibición de esquí alpino adaptado, único en el mundo. Un sueño cumplido que me animó a luchar por la integración social de las personas con discapacidad mediante el deporte al aire libre. Así nace la *Fundación También*. Pero con muchos impedimentos para desarrollar sus actividades. A la falta de infraestructuras, material y especialistas hay que sumar las reticencias de

una sociedad esquiva con el deporte adaptado. Gracias al trabajo de *Fundación También* y otras organizaciones hemos conseguido que miles de personas con discapacidad puedan disfrutar.

### ¿Con qué criterios han ido aumentando y evolucionando las disciplinas en las que trabajáis?

Los aspectos técnicos de las distintas disciplinas favorecen la práctica de un deporte o de otro. Son estos criterios en los que nos basamos para realizar cambios, siempre en beneficio de los deportistas. También influyen lógicamente las demandas de las personas con discapacidad.

**¿Todos los deportes son perfectamente adaptables a las personas con discapacidad?**



*“Soy una persona que mantiene la misma fuerza (o más) que antes del accidente que me dejó en silla de ruedas”*

Con alguna excepción se puede afirmar que todos los deportes son adaptables. La limitación normalmente es económica por los traslados y el material. Por eso la *Fundación También* lucha por procurar las ayudas necesarias para que las personas con discapacidad puedan disfrutar del deporte sin tener que preocuparse por el coste.

**La *Fundación También* ofrece mucho más que deporte. ¿Qué líneas de intervención profesional orientadas a la mejora de la salud, el bienestar de personas con discapacidad, su preparación psicológica e inclusiva lleva a cabo la Fundación?**

Los técnicos y monitores que imparten nuestros cursos son instructores especializados, con amplia experiencia de trabajo en el campo del ocio y la discapacidad. Además nos asesoran federaciones, profesionales y clubes deportivos de personas con discapacidad, con las que trabajamos en estrecha

colaboración. Nuestra meta es la inclusión y por el camino hacemos todo lo posible para que los nuestros sean felices, con todos nuestros argumentos profesionales y con toda nuestra sensibilidad.

**Por su experiencia como deportista, ¿qué beneficios encontró en el deporte adaptado y qué experiencia recoge de los numerosos testimonios que recibe?**

Todo deporte, también el adaptado, confiere al participante libertad y autonomía. Esta es la mejor manera de lograr la inclusión social de las personas con discapacidad. Gracias al deporte he superado muchas barreras, afronto los retos de una forma más positiva. Soy una persona que mantiene la misma fuerza (o más) que antes del accidente que me dejó en silla de ruedas, hace treinta años. Libertad. Con el deporte soy más libre. Y esa es la palabra, el sentimiento, que uno tras otro de los beneficiarios me repite. En el plano personal

ostentar el título de campeona absoluta de España de esquí alpino adaptado representa una recompensa a tanto esfuerzo.

**¿Qué radiografía hace de la situación actual del deporte adaptado?**

Qué duda cabe que la situación actual es favorable. El deporte ahora va asociado a conceptos como integración o inclusión. La sociedad se muestra más proclive a apostar por el deporte adaptado, a contemplarlo con normalidad. Pero no conviene regodearse en el éxito. Aún resta mucho trecho para que la igualdad de oportunidades deje de ser una quimera. La crisis económica también afectó a las ayudas al deporte adaptado. Nuestra obligación es que la sociedad española comprenda que cuando pedimos apoyo no es un capricho. Estamos luchando por derechos irrenunciables: que las personas con discapacidad puedan practicar deporte.



*“Resta mucho trecho para que la igualdad de oportunidades deje de ser una quimera”*

**No debemos olvidar lo que supone apoyar el crecimiento personal de los niños y jóvenes a través de deportes acuáticos o esquí adaptados...**

Aunque pueda pensarse lo contrario, una de las disciplinas más divertidas y motivadoras para niños y jóvenes es el esquí adaptado. Funciona como escuela de valores: se alcanzan metas, se aprende de los fallos y se favorecen las interacciones sociales. Técnicos expertos son los encargados de acompañar a los niños con discapacidad en la práctica de esta disciplina. Por lo que respecta a la vela, la *Fundación También* puso en marcha en 2004 la primera Escuela de Vela Adaptada de la Comunidad de Madrid. La práctica de este deporte requiere técnica y conocimiento, pero también facilita a niños y jóvenes el cultivo de la generosidad, la solidaridad o el compañerismo.



## REIVINDICACIONES

*La igualdad de oportunidades para que las personas con discapacidad puedan disfrutar del deporte adaptado es un concepto que va más allá de la práctica de alguna disciplina deportiva. Es un concepto total. La accesibilidad tiene que abarcar todos los ámbitos (laboral, de movilidad), aunque nosotros nos centremos en el deporte. Hay que alabar el apoyo de instituciones y empresas, sin cuya ayuda hubiera sido muy difícil llegar al nivel donde estamos. Pero existen todavía sectores que carecen de la sensibilidad necesaria para percatarse de que está en sus manos poner todas las herramientas necesarias para cumplir con la igualdad de oportunidades.*

## VISIBILIDAD

*Irene Villa es patrona de honor, nuestra embajadora, nuestra madrina, parte de nuestra familia. Está integrada en el Equipo Fundación También Competición Esquí & Snowboard Adaptado. Con Irene resulta más sencillo dar a conocer nuestras acciones. Que alguien con la personalidad de Irene Villa ayude a que se conozcan tus proyectos da mucho aliento. Hay otras personalidades que nos han prestado su apoyo en distintos momentos de la entidad. Tenemos la necesidad de que se multiplique la difusión de nuestras acciones y a ello contribuyen estas personas, al crecimiento de la solidaridad.*

## NOS ATACAN LOS PATINETES Y LAS BICIS

Nos han invadido las aceras los patinetes y las bicis. Yo como usuario de silla de ruedas me siento agredido en lo más profundo de mi ser pues a veces me es difícil circular por mi barrio, hay muchos patinetes y bicis aparcadas, en fin habrá que aguantar el chaparrón de estos tiempos en los que tanto se ha defendido la accesibilidad y por supuesto incluida la circulación me veo obligado a carecer de ella. Por este motivo os escribo para denunciar una situación que desde mi punto de vista es insostenible, y si tantos logros se han hecho en accesibilidad, yo me pregunto, ¿estamos retrocediendo?

**Manuel Rodríguez**  
Madrid

## Cajeros accesibles, ¿para cuándo?

Una operación sencilla y cotidiana como sacar dinero en un cajero automático puede convertirse en algo complicado para las personas con discapacidad física o sensorial. A las barreras arquitectónicas como la falta de espacio o una altura no adaptada a personas en silla de ruedas, pueden añadirse otras como la falta de iluminación o las pantallas con letra pequeña. Por eso, desde hace algunos años, las entidades bancarias han centrado sus esfuerzos en hacer sus cajeros automáticos accesibles a todos los usuarios. Cuando voy a un cajero en silla de ruedas trato de informarme si está a mi altura, porque si no para qué ir; sé que los están adaptando muchas de las entidades bancarias, pero todavía queda mucho por hacer.



**Juan Ruiz**  
Pamplona



*Podrán dirigir sus cartas a la Redacción de la revista Autonomía Personal por correo a: Ginzo de Limia, 58, 28029; Madrid; por correo electrónico: cfarinasl@imserso.es o por fax: 91 7033933. La redacción de la revista se reserva el derecho de extractar o reducir los textos*

# Agenda

## XIV CONCURSO DE FOTOGRAFÍA Y DISCAPACIDAD 2019

Las fotografías estarán relacionadas con temas de discapacidad física. Reflejarán cualquier realidad de la vida diaria de las personas con discapacidad, y preferentemente con discapacidad física, tales como trabajo, educación, deporte, ocio, etc.

**Participantes:** Podrán participar todas las personas físicas o jurídicas de cualquier nacionalidad.

**Plazo límite de presentación:** 7 de Noviembre de 2019

**Bases del concurso:** <https://www.asociacionrooseveltcuenca.es>



## Congreso del Día Mundial de la Parálisis Cerebral 2019

4 y 5 de octubre  
Córdoba



ASPACE  
CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA  
DE PARÁLISIS CEREBRALES

Dale la Vuelta!  
#DaleLaVuelta



## DÍA MUNDIAL DE LA PARÁLISIS CEREBRAL 2019: DALE LA VUELTA

El tema principal del Congreso se centra en los derechos de las personas con parálisis cerebral recogidos en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad

**Organiza:** Aspace

**Fechas de celebración:** 04/10/2019 al 05/10/2019

**Más información:** [www.confederacionaspace.org](http://www.confederacionaspace.org)

**Tel:** 91 561 40 90 · [comunica@confederacionaspace.org](mailto:comunica@confederacionaspace.org)



UNA DINÁMICA NUEVA PARA EL  
**AUTISMO**

### I EDICIÓN DE LOS PREMIOS AUTISMO ESPAÑA

La Confederación Autismo España ha convocado la I Edición de los Premios Autismo España con motivo de su su 25 aniversario. El objetivo es reconocer la labor realizada por personas y organizaciones para mejorar la calidad de vida de las personas con trastorno del espectro del autismo (TEA) y sus familias. Las candidaturas, que se pueden presentar hasta el próximo 30 de septiembre y el fallo se dará a conocer en el transcurso de un acto público que la Confederación convocará a tal efecto en el último trimestre del año.

**Bases de los Premios:** <http://www.autismo.org.es/>

#### IV CONCURSO DE FOTOGRAFÍA «GENEROSIDAD»

Bajo el título "Empoderando a las niñas con discapacidad para el disfrute de una vida libre de violencia", la Fundación Cermi Mujeres junto al Real Patronato sobre Discapacidad, un año más, convocan su concurso de fotografía «Generosidad». La entidad persigue concienciar a la sociedad para paliar, sin demora, la vulneración de los derechos de las niñas con discapacidad y su empoderamiento. Plazo de presentación: 30 de septiembre de 2019. Envío de las obras: Las obras a concurso han de ser remitidas en formato digital con una resolución mínima de 300 píxeles por pulgada al siguiente correo electrónico: [coordinacion@fundacioncermimujeres.es](mailto:coordinacion@fundacioncermimujeres.es) con el asunto: IV Concurso de Fotografía "Generosidad" 2019.

**Información:** [www.fundacioncermimujeres.es/](http://www.fundacioncermimujeres.es/)

### III CONCURSO DE MICRORRELATOS SOBRE DIVERSIDAD Y DISCAPACIDAD



La Sociedad Insular para la Promoción de las personas con discapacidad (Sinpromi) convoca el III Concurso de Microrrelatos sobre diversidad y discapacidad «Cuenta Conmigo», con el fin de premiar microrrelatos cuyo tema sea la empatía hacia las personas con discapacidad.

Si le gusta escribir, es mayor de edad y reside en Canarias, puede enviar sus obras a concurso2019.sinpromi@gmail.com hasta el 15 de septiembre.

**Información:** <https://www.sinpromi.es>



### CURSO DE VERANO «LA LUCHA CONTRA LA SOLEDAD NO DESEADA DE LAS PERSONAS MAYORES EN ESPAÑA»

El Inmerso, como entidad de referencia en materia de servicios sociales y en el marco de los cursos de verano de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, plantea la necesidad de establecer una Red Estatal de colaboración, que permita establecer estrategias y promover la investigación y la lucha contra la soledad de las personas mayores.

**Fecha Inicio:** 02/09/2019

**Fecha Fin:** 04/09/2019

**Sede:** Universidad Internacional Menéndez Pelayo UIMP. Santander

**Información:** <http://www.uimp.es/actividades-academicas/cursos-avanzados/cursos-de-verano-en-santander.html>



### I CONGRESO SOBRE EL DERECHO A LA AUTONOMÍA PERSONAL

La Confederación Española de Personas con Discapacidad Física y Orgánica (Cocemfe) celebrará los próximos días 21 y 22 de octubre de 2019 en el Centro de Convenciones Internacional de Barcelona (CCIB) el I Congreso sobre el Derecho a la Autonomía Personal. Discapacidad física y orgánica, envejecimiento y cronicidad.

**Fechas:** 21 y 22 de octubre

**Organizan:** Cocemfe nacional y Cocemfe Catalunya

**Teléfono:** 93 301 15 65 Ext. 2

**Información:** [secretaria@cocemfe.cat](mailto:secretaria@cocemfe.cat) · [www.autonomiapersonal.org/](http://www.autonomiapersonal.org/)

# Ángel de Propios Sáez

Presidente de la Federación Nacional ASPAYM



## 40 Años de ASPAYM

La Federación Nacional ASPAYM (Asociación de personas con lesión medular y otras discapacidades físicas) es una asociación sin ánimo de lucro y declarada de Utilidad Pública, que nace en el año 1979 con el propósito de favorecer la mejora de la calidad de vida de las personas con lesión medular y otras discapacidades físicas, así como de los familiares y/o allegados de los mismos.

Durante estos 40 años, ASPAYM se ha implantado en 11 Comunidades Autónomas a través de 18 asociaciones, 2 Fundaciones y 2 Federaciones y constituye el principal exponente asociativo en España con más de 7.000 asociados y 30.000 personas representadas.

La misión de ASPAYM es la de promover y fomentar toda clase de actividades destinadas a mejorar la calidad de vida de las personas con lesión medular y gran discapacidad física. Para ello organiza programas y proyectos de promoción que eviten situaciones de dependencia. Cabe destacar el servicio de atención integral al lesionado medular y sus familias.

ASPAYM ofrece anualmente becas urgentes para la adquisición de productos de apoyo y realización de obras con adquisición o adaptación de útiles en la vivienda, así como becas para la obtención y/o renovación

del carnet de conducir y adaptaciones de vehículos. La creación de la web de accesibilidad.aspaym.org permite acercar la información de interés a los usuarios y entidades.

También busca soluciones a través de las nuevas tecnologías. La Plataforma para el despliegue de servicios multimedia remotos con aplicación terapéutica centrado en el ámbito de la rehabilitación física: ISLA SIRENA (Sistema Integrado de Rehabilitación Neuromuscular Adaptada) permite ofrecer servicios terapéuticos a las personas con lesión medular y gran discapacidad física, dando continuidad a la rehabilitación y a la atención del paciente en el hogar. El proyecto Me administro 2.0" es un proyecto de formación para dinamizar el uso de los servicios telemáticos o electrónicos, promover la inserción laboral, capacitar a personas con discapacidad en el uso de los productos de apoyo tecnológicos y promover la participación ciudadana a través de los servicios digitales que la propia Administración pone a disposición de la población. Actualmente, desarrolla una nueva plataforma que dé respuesta a la dificultad de encontrar viviendas adaptadas y/o accesibles en España.

Realiza también una importante labor de prevención de la lesión medular, con campañas de prevención de accidentes. La campaña "No

corras. No bebas... no cambies de ruedas" ha obtenido diversos reconocimientos por su repercusión e impacto social. Asimismo, desarrolla acciones de concienciación en centros educativos con la participación de personas voluntarias con lesión medular, trasladando su testimonio y experiencia personal y llegando cada año a más de 5.000 alumnos. La campaña "Tírate con cabeza" en colaboración con Cruz Roja España, da a conocer los riesgos que supone la práctica de zambullidas en zonas de baños como piscinas, y las lesiones irreversibles que se producen con actos imprudentes.

En el área de juventud e infancia, lleva realizando 22 años el campamento infantil para niños y niñas con y sin discapacidad, en el complejo de ASPAYM Castilla y León, "El Bosque de los Sueños". Es un proyecto claro de convivencia, respeto, integración, solidaridad y voluntariado, al tiempo de servir de respiro a las familias de los niños que asisten.

Entre los retos de futuro de esta federación, se encuentra la acción política representativa en defensa de los derechos e intereses de las personas con discapacidad física y sus familias. El "Estudio de acceso a los centros de referencia de las personas con lesión medular" identifica las necesidades y demandas en el ámbito sociosanitario de las personas con lesión medular en España y fundamentalmente, las barreras de acceso que se vienen detectando en la derivación a los centros de referencia.

Entre los objetivos estratégicos del nuevo órgano de gobierno, destaca la promoción de la asistencia personal y vida independiente como un Derecho Humano de las personas con diversidad funcional tal y como se recoge en la Convención de la ONU sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, la promoción e inclusión laboral de los hombres y mujeres con discapacidad y la defensa de la igualdad efectiva de las mujeres y niñas con discapacidad.



**IMERSO**

*“Mucho más que viajes”*

¡Descúbrenos!

[www.imerso.es](http://www.imerso.es)

**ES NORMAL  
QUE TE ENTREN  
GANAS  
DE PROBAR  
LOS ASIENTOS  
TRASEROS**



Lo que no es normal es que te entren  
**ganas de complicarte la vida**

CERCA DE 4.000 NUEVOS DIAGNÓSTICOS DE VIH  
+ DE 17.000 DE OTRAS INFECCIONES DE TRANSMISIÓN SEXUAL

NO TE COMPLIQUES  
**#SiemprePreservativo**

Prevenir las Infecciones de Transmisión  
Sexual está en tu mano.

