



MINISTERIO
DE DERECHOS SOCIALES, CONSUMO
Y AGENDA 2030

Resolución de 22 de julio de 2024, de la Subsecretaría, por la que se convoca proceso selectivo para ingreso, por el sistema general de acceso libre y por promoción interna, como personal laboral fijo, en los grupos profesionales M3, M2, M1, E2 y E1 sujetos al IV convenio colectivo único para el personal laboral de la Administración General del Estado.

Fase de oposición. Ejercicio único (Primera parte). 24 de mayo de 2025

**M1. REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS
ACCESO LIBRE.**

LEA ATENTAMENTE LAS SIGUIENTES ADVERTENCIAS:

1. NO ABRA ESTE CUESTIONARIO HASTA QUE SE LE INDIQUE. Para hacerlo introduzca la mano en el cuadernillo y con un movimiento ascendente rasgue el lomo derecho (ver figura esquina inferior derecha). Si observa alguna anomalía en la impresión del cuadernillo, solicite su sustitución.
2. La fase de oposición se conformará por un ejercicio único, que constará de dos partes. Será necesario superar la primera parte del ejercicio para que se proceda a la valoración de la segunda parte. El **cuestionario** de la primera parte del ejercicio único que a continuación se indica, obligatoria y eliminatoria.
El cuestionario de la primera parte tiene cuatro respuestas alternativas, siendo sólo una de ellas correcta. Deberá responderlas señalando lo que corresponda en la "hoja de respuestas". Consistirá en la contestación por escrito de un **cuestionario** de 80 más 6 preguntas de reserva con cuatro respuestas alternativas, siendo solo una de ellas correcta. **Este ejercicio constará a su vez de dos bloques:**
 - o Bloque primero: **40 preguntas**, más 3 de reserva, sobre el temario común de esta convocatoria
 - o Bloque segundo: **40 preguntas**, más 3 de reserva, sobre contenidos incluidos en el temario de la parte específica correspondiente a la especialidad y, en su caso, programa elegido.Las preguntas de reserva únicamente serán valoradas en el caso de que se anule alguna de las 40 preguntas del bloque correspondiente.
Todas las preguntas tendrán el mismo valor, y las respuestas erróneas penalizarán descontando un tercio del valor de una respuesta correcta.
Las respuestas ilegibles o confusas se computarán cómo erróneas.
Las respuestas en blanco y las preguntas con más de una contestación serán consideradas como no contestadas, y no penalizarán.
Para la realización de este ejercicio dispondrán de un tiempo de **80 minutos**.
3. La **"hoja de respuestas"**, compuesta por tres ejemplares (una original y dos en papel autocopiativo), no está nominalizada. Deberá escribir sus datos personales y especialidad a la que opta en la parte superior de la hoja, o cabecera.
4. No olvide **firmar** la hoja.
Lea las instrucciones que en ella figuran sobre la forma correcta de cumplimentar y corregir las respuestas, y no olvide que debe utilizar, exclusivamente, **bolígrafo azul o negro**. Presione suficientemente al escribir y compruebe que el bolígrafo marca bien en el papel autocopiativo.
5. Compruebe que la respuesta que va a señalar en la "hoja de respuestas" corresponde al número de pregunta del cuestionario. Solo se valorarán las respuestas marcadas en la "hoja de respuestas", y siempre que se hayan realizado de acuerdo con las instrucciones contenidas en la misma.
6. El **sistema de calificación** del ejercicio está establecido en el Anexo V de las bases que rigen este proceso selectivo. El Tribunal calificador determinó e hizo públicos los criterios de corrección, valoración y superación del ejercicio en su página web **www.imserso.es**.
7. Está **prohibido el uso de todo tipo de dispositivos** con posibilidad de almacenamiento de información o de comunicación mediante voz o datos (calculadoras, teléfonos móviles, tabletas, etc.)

ABRIR SOLAMENTE A LA INDICACIÓN DEL TRIBUNAL



**GRUPO PROFESIONAL M1
REALIZACION DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS**

PARTE COMÚN

- 1. Según la Constitución Española de 1978, los españoles podrán ser privados de su nacionalidad:**
 - A) Por sentencia judicial
 - B) Por las causas establecidas en la Constitución Española
 - C) Por las causas que se establezcan en el ámbito de la Comunidad Económica Europea
 - D) En ningún caso los españoles podrán ser privados de su nacionalidad

- 2. Conforme a la Constitución Española de 1978, ¿quién puede ser obligado a declarar sobre su ideología, religión o creencias?**
 - A) Todas aquellas personas sometidas a juicio
 - B) Cuando sea solicitado por las autoridades policiales
 - C) Nadie puede ser obligado
 - D) Cuando sea solicitado por las autoridades judiciales

- 3. Según la Constitución Española de 1978, los españoles son mayores de edad a los:**
 - A) 20 años
 - B) 16 años
 - C) 18 años
 - D) 21 años

- 4. Los extranjeros gozarán en España de las libertades públicas que garantiza el Título I de la Constitución Española de 1978 en los términos que establezcan:**
 - A) Los tratados y la ley
 - B) La ley general de protección de derechos
 - C) Las normas autonómicas
 - D) Los tratados con la Comunidad Económica Europea

- 5. Según la Constitución Española de 1978, el domicilio es inviolable. Ninguna entrada o registro podrá hacerse en sin el consentimiento del titular o resolución judicial, salvo:**
 - A) Que lo permita la Guardia Civil
 - B) Que existan menores en el interior
 - C) En caso de flagrante delito
 - D) En caso de catástrofe natural

- 6. Según la Constitución Española de 1978 los españoles tienen:**
 - A) La obligación de defender a España
 - B) El privilegio de defender a España
 - C) El compromiso de defender a España
 - D) El derecho y el deber de defender a España

- 7. Según la Constitución Española de 1978, los poderes públicos impulsarán las políticas que garanticen la plena autonomía personal y la inclusión social de las personas con discapacidad, en entornos universalmente accesibles. Asimismo, fomentarán la participación de sus organizaciones, en los términos que la ley establezca. Se atenderán particularmente las necesidades específicas de:**
 - A) Los menores de edad
 - B) Las personas mayores
 - C) Las mujeres y los menores con discapacidad
 - D) Los menores de edad y las personas mayores

8. **Conforme establece la Constitución Española de 1978, la ley regulará la organización y el control parlamentario de los medios de comunicación social dependientes del Estado o de cualquier ente público y garantizará el acceso a dichos medios de los grupos sociales y políticos significativos, respetando:**
- A) El pluralismo de la sociedad y de las diversas lenguas de España
 - B) Las ideologías religiosas de los individuos
 - C) Los diversos estamentos jurídicos definidos en la Constitución
 - D) Lo dispuesto en las diversas leyes orgánicas
9. **¿Son secretas las deliberaciones del Consejo de Ministros?**
- A) No, en ningún caso
 - B) No, salvo las materias restringidas por Ley, como los secretos de Estado
 - C) Sí, en todo caso
 - D) Sí, en el caso de que haya datos sensibles de personas implicadas en las deliberaciones
10. **¿Por quién será refrendada la propuesta y el nombramiento del Presidente del Gobierno?**
- A) Por el Rey
 - B) Por el Presidente del Congreso
 - C) Por el Presidente del Senado
 - D) Por el propio Presidente del Gobierno, es el denominado autorefrendo impropio
11. **Según la Ley 50/1997, de 27 de noviembre, del Gobierno, el Vicepresidente que asuma la titularidad de un Departamento Ministerial:**
- A) Tendrá la condición de Vicepresidente y además Ministro
 - B) Tendrá la condición de Vicepresidente, pero no la de Ministro
 - C) Deberá elegir cual de ambas competencias quiere
 - D) Tendrá la condición de Vicepresidente y además Ministro, pero se les denominará Ministros sin cartera
12. **Según la Constitución Española de 1978, el Gobierno:**
- A) Nombra al Fiscal General del Estado
 - B) Nombra al Fiscal General del Estado oído el Consejo General del Poder Judicial
 - C) Nombra al Fiscal General del Estado después de oír la propuesta del Rey
 - D) Propone al Rey el nombramiento del Fiscal General del Estado
13. **Según la Ley 50/1997, de 27 de noviembre, del Gobierno, los Secretarios de Estado son nombrados y separados por:**
- A) Ley ordinaria
 - B) Ley Orgánica
 - C) Real Decreto
 - D) Real Decreto-Ley
14. **Según la Constitución Española de 1978, ¿qué principio se aplica cuando varias administraciones colaboran entre sí sin que una mande sobre la otra?**
- A) Jerarquía
 - B) Descentralización
 - C) Coordinación
 - D) Eficacia
15. **Conforme a la Constitución Española de 1978, ¿qué órgano tiene competencia para resolver los conflictos de competencias entre el Estado y las Comunidades Autónomas?**
- A) Tribunal Supremo
 - B) Tribunal Constitucional
 - C) Consejo de Estado
 - D) Defensor del Pueblo

- 16. De acuerdo con la Constitución Española de 1978, ¿qué principio organizativo se aplica por el que una Administración reparte sus funciones a oficinas u órganos que dependen de ella para trabajar mejor?**
- A) Jerarquía
 - B) Desconcentración
 - C) Descentralización
 - D) Coordinación
- 17. Según la Constitución Española de 1978, ¿qué significa que la Administración actúe según el principio de legalidad?**
- A) Que puede actuar como quiera si es por el bien común
 - B) Que puede crear leyes cuando lo necesite
 - C) Que solo tiene que seguir las instrucciones del Gobierno
 - D) Que debe respetar lo que dicen las leyes en todo momento
- 18. ¿Qué principio fundamenta el derecho de los ciudadanos a acceder a archivos y registros administrativos?**
- A) Principio de transparencia
 - B) Principio de coordinación
 - C) Principio de buena fe
 - D) Principio de colaboración interadministrativa
- 19. ¿Qué artículo de la Constitución Española de 1978 recoge las competencias exclusivas del Estado?**
- A) 148
 - B) 149
 - C) 150
 - D) 151
- 20. Conforme a la Constitución Española de 1978, ¿qué figura jurídica permite al Estado dictar normas básicas para garantizar la unidad del sistema?**
- A) Ley ordinaria
 - B) Estatuto de Autonomía
 - C) Decreto-ley
 - D) Competencias básicas del Estado
- 21. Según el texto refundido de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público (TREBEP), ¿qué derecho individual permite al empleado público progresar en su carrera profesional?**
- A) Derecho a la inamovilidad
 - B) Derecho a la negociación colectiva
 - C) Derecho a la promoción interna
 - D) Derecho a la participación
- 22. Conforme al texto refundido de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público (TREBEP), ¿qué deber obliga a los empleados públicos a actuar con neutralidad política e imparcialidad, según el código de conducta?**
- A) Deber de objetividad
 - B) Deber de reserva
 - C) Deber de colaboración
 - D) Deber de obediencia

23. Según el texto refundido de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público (TREBEP), ¿qué derecho permite al personal público acceder a procedimientos que valoren su rendimiento profesional?
- A) Derecho a la negociación colectiva
 - B) Derecho a la carrera profesional
 - C) Derecho a la evaluación del desempeño
 - D) Derecho a la movilidad funcional
24. Conforme al texto refundido de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público (TREBEP), ¿cómo se denomina el procedimiento para incorporar a personas con discapacidad al empleo público?
- A) Concurso-oposición
 - B) Concurso de méritos
 - C) Procedimiento de acceso libre
 - D) Sistema de reserva de plazas
25. ¿Cuál de las siguientes conductas se considera una falta muy grave según el Estatuto Básico del Empleado Público (TREBEP)?
- A) La negligencia en la custodia de documentos que cause daño grave
 - B) El abandono del servicio, así como no hacerse cargo voluntariamente de las tareas o funciones que tienen encomendadas
 - C) El incumplimiento injustificado de la jornada de trabajo cuando no constituya falta grave
 - D) La incomparecencia injustificada en las Comisiones de Investigación de las Cortes Generales y de las asambleas legislativas de las comunidades autónomas
26. ¿Qué deber implica que el personal público debe abstenerse de intervenir en asuntos en los que tenga interés personal, según el Estatuto Básico del Empleado Público (TREBEP)?
- A) Deber de objetividad
 - B) Deber de abstención
 - C) Deber de lealtad
 - D) Deber de reserva
27. Según el Estatuto Básico del Empleado Público (TREBEP), ¿cuál de los siguientes deberes está orientado a evitar actuaciones arbitrarias en el ejercicio de la función pública?
- A) Deber de legalidad
 - B) Deber de imparcialidad
 - C) Deber de reserva
 - D) Deber de obediencia
28. El III Plan para la Igualdad de Género en la Administración General del Estado y en los Organismos Públicos vinculados o dependientes de ella:
- A) Se articula en seis ejes de actuación donde se desarrollan 68 medidas de carácter transversal
 - B) Responde a seis objetivos específicos y transversales
 - C) Respecto a la Agenda 2030, se alinea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible 6 y 10
 - D) Fue aprobado y publicado en el Boletín Oficial del Estado en diciembre de 2020
29. Según el artículo 15 de la Ley 39/2006, de 14 de diciembre, de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las personas en situación de dependencia, el Catálogo de Servicios comprende los siguientes servicios sociales:
- A) Servicios de prevención de las situaciones de dependencia y los de promoción de la autonomía personal
 - B) Servicio de Teleasistencia y Servicio de Ayuda a Domicilio
 - C) Servicio de Centro de Día y de Noche, y Servicio de Atención Residencial
 - D) Todas las respuestas anteriores son correctas

- 30. Según la Ley 39/2006, de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las personas en situación de dependencia, cuando la persona necesita ayuda para realizar varias actividades básicas de la vida diaria dos o tres veces al día, pero no requiere el apoyo permanente de un cuidador o tiene necesidades de apoyo extenso para su autonomía personal, la situación de dependencia se clasifica como:**
- A) Grado I. Dependencia moderada
 - B) Grado II. Dependencia moderada
 - C) Grado II. Dependencia severa
 - D) Grado III. Gran dependencia
- 31. En la Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género, respecto a los derechos de las mujeres víctimas de violencia de género, tendrán carácter de servicios esenciales:**
- A) Los derechos laborales y prestaciones de la Seguridad Social
 - B) Los servicios de información y orientación, atención psicosocial inmediata, telefónica y en línea, asesoramiento jurídico 24 horas, los servicios de acogida y asistencia social integral
 - C) Derechos económicos, ayudas sociales y acceso a la vivienda
 - D) Justificación de las faltas de asistencia laborales, los retrasos en acudir al centro de trabajo, o por asistencia a consultas de especialistas
- 32. La Ley 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, en el artículo 3, establece que el principio de igualdad de trato entre mujeres y hombres supone:**
- A) La ausencia de discriminación indirecta por razón de sexo
 - B) La ausencia de toda discriminación, directa o indirecta, por razón de sexo, derivadas de la maternidad, la asunción de obligaciones familiares y el estado civil
 - C) La ausencia de discriminación por maternidad y por el estado civil de la mujer principalmente
 - D) La ausencia de discriminación directa por razón de sexo
- 33. La Ley 15/2022, de 12 de julio, integral, para la igualdad de trato y la no discriminación, en el artículo 6.3 establece que la discriminación múltiple, se produce cuando:**
- A) una persona es discriminada de manera simultánea o consecutiva por dos o más causas de las previstas en esta ley
 - B) se establece una apreciación incorrecta acerca de las características de la persona o personas discriminadas
 - C) una disposición, criterio o práctica aparentemente neutros ocasiona o puede ocasionar una desventaja particular
 - D) una persona o grupo de personas en el que se integra haya sido o pudiera ser tratada de manera menos favorable que otras en situación análoga o comparable
- 34. El artículo 8 del IV Convenio Colectivo para el personal laboral de la Administración General del Estado establece:**
- A) Cuatro grupos profesionales a los que se exige, para el ingreso en los mismos, titulaciones clasificadas en los niveles 1, 2, 3 y 4 respectivamente del Marco Español de Cualificaciones Profesionales para la Educación Superior o equivalentes
 - B) Un grupo profesional al que no se exige ninguna titulación prevista en el sistema educativo, ni en el Marco Español de Cualificaciones Profesionales para la Educación Superior o equivalentes
 - C) Ocho grupos profesionales de acuerdo con la titulación exigida para el ingreso en los mismos
 - D) Un grupo profesional denominado M4 para los puestos cuyo contenido de la prestación laboral sea altamente cualificado y se requiera el título de Doctor para el desempeño del mismo

- 35. En referencia a las especialidades, el IV Convenio Colectivo para el personal laboral de la Administración General del Estado establece que:**
- A) Todos los puestos de trabajo tendrán asignada una especialidad
 - B) Sólo tendrán asignada especialidad los puestos de trabajo que requieran para el acceso una titulación de la formación profesional
 - C) Para los puestos de trabajo del grupo M3 la especialidad se establecerá conforme a la familia profesional correspondiente
 - D) Sólo las especialidades que se corresponden con las titulaciones del Sistema Nacional de Cualificaciones y Formación Profesional tienen cabida en el Convenio
- 36. El IV Convenio Colectivo para el personal laboral de la Administración General del Estado establece que:**
- A) La Comisión Paritaria se constituirá transcurrido un mes desde la publicación del Convenio
 - B) La Comisión Paritaria estará compuesta por quince miembros
 - C) Quienes representan a la parte social en la Comisión Paritaria tienen la condición de personal de la Administración General del Estado
 - D) Se garantiza a las Organizaciones Sindicales firmantes del Convenio dos representantes en la Comisión Paritaria
- 37. En el IV Convenio Colectivo para el personal laboral de la Administración General del Estado, son grupos de trabajo de la Comisión Paritaria y tienen carácter permanente:**
- A) El grupo de trabajo de promoción interna
 - B) El grupo de trabajo de retribuciones complementarias
 - C) El grupo de trabajo de jubilación parcial
 - D) El grupo de trabajo de traslados
- 38. El intervenir en la solución de los conflictos colectivos que se susciten en el ámbito del IV Convenio Colectivo para el personal laboral de la Administración General del Estado, es función de:**
- A) La Comisión Negociadora
 - B) La Comisión Paritaria
 - C) La Subcomisión Paritaria correspondiente
 - D) El Ministerio afectado y la Comisión Negociadora de forma conjunta
- 39. El sistema de clasificación del IV Convenio Colectivo para el personal laboral de la Administración General del Estado, se estructura en:**
- A) Áreas funcionales, grupos profesionales y/o especialidades
 - B) Áreas funcionales, categorías profesionales y/o especialidades
 - C) Grupos profesionales, categorías y/o especialidades
 - D) Grupos profesionales, familias profesionales y/o especialidades
- 40. La modificación de la clasificación profesional de determinados colectivos de personal del IV Convenio Colectivo para el personal laboral de la Administración General del Estado, podrá ser aprobada por:**
- A) La Comisión Negociadora a propuesta de la Comisión Paritaria
 - B) La Comisión Paritaria tras informe del Ministerio correspondiente
 - C) La Comisión Paritaria a propuesta de la correspondiente Subcomisión Paritaria
 - D) La Comisión Negociadora, a propuesta de la correspondiente Subcomisión Paritaria y previo informe favorable de la Comisión Paritaria

PARTE ESPECÍFICA

41. **¿Cuál es la función principal de una caja acústica en un sistema de sonido?**
- A) Convertir señales eléctricas en señales digitales
 - B) Almacenar archivos de audio para su reproducción posterior
 - C) Transformar señales eléctricas en ondas sonoras audibles
 - D) Reducir el ruido ambiental en una sala de grabación
42. **¿Qué tipo de micrófono es más adecuado para captar sonido en ambientes con mucho ruido ambiental?**
- A) Micrófono omnidireccional
 - B) Micrófono bidireccional
 - C) Micrófono cardioide
 - D) Micrófono de condensador
43. **¿Qué característica distingue a un proyector DLP (Digital Light Processing) de otros tipos de proyectores?**
- A) Utiliza una lámpara de halógeno para proyectar imágenes
 - B) Emplea una matriz de cristal líquido para formar la imagen
 - C) Usa microespejos para reflejar la luz y crear la imagen
 - D) Proyecta imágenes directamente desde una fuente láser
44. **¿Qué tipo de micrófono es más adecuado para captar sonidos a distancia en exteriores?**
- A) Micrófono de condensador
 - B) Micrófono de cañón
 - C) Micrófono de solapa
 - D) Micrófono omnidireccional
45. **En un sistema de intercomunicación para un espectáculo en vivo, ¿cuál es la principal ventaja de utilizar un sistema inalámbrico frente a uno cableado?**
- A) Mayor calidad de sonido
 - B) Menor latencia en la transmisión
 - C) Mayor libertad de movimiento para el personal técnico
 - D) Costo de implementación más bajo
46. **¿Cuál es la relación de aspecto estándar asociada a la alta definición (HD) en producciones audiovisuales, compatible con la mayoría de los dispositivos de visualización modernos?**
- A) 4:3
 - B) 16:9
 - C) 1:1
 - D) 21:9
47. **¿Cuál de los siguientes conectores se utiliza para transmitir vídeo digital en alta definición y también audio multicanal?**
- A) VGA
 - B) RCA
 - C) HDMI
 - D) S-Video
48. **¿Qué formato de vídeo digital se caracteriza por ser un estándar profesional para la transmisión de señales de vídeo sin comprimir?**
- A) MPEG-4
 - B) SDI
 - C) AVI
 - D) MOV

- 49. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones sobre el formato contenedor MP4 es correcta?**
- A) Solo admite vídeo sin audio
 - B) No permite incluir subtítulos
 - C) Es un formato contenedor que puede incluir vídeo, audio y subtítulos
 - D) Es exclusivo para reproducción en dispositivos Apple
- 50. ¿Cuál es la principal ventaja del uso de vídeo analógico en componentes frente al vídeo compuesto?**
- A) Ocupa menos espacio de almacenamiento
 - B) Mejora la calidad de imagen al separar las señales de color
 - C) Permite la transmisión de audio digital
 - D) Es compatible con todos los televisores modernos
- 51. ¿Qué resolución corresponde al estándar de alta definición (Full HD) en la producción y emisión de contenidos audiovisuales?**
- A) 640 x 480
 - B) 1280 x 960
 - C) 1920 x 1080
 - D) 3840 x 2160
- 52. La lectura y análisis de la documentación del proyecto de una obra, tal como el libreto o guion, los bocetos de escenografía, los figurines o la partitura, le permite al regidor:**
- A) Identificar la estructura dramática, el estilo, el contexto espaciotemporal y los personajes del espectáculo
 - B) Conocer el presupuesto económico detallado de la producción
 - C) Predecir las reacciones del público antes del estreno de la obra
 - D) Determinar los contratos laborales de todo el personal técnico
- 53. En relación con los equipos técnicos y artísticos, ¿qué papel desempeña el regidor durante el desarrollo de un espectáculo?**
- A) Sirve de enlace coordinando al equipo técnico con el artístico para que trabajen sincronizados en escena
 - B) Se comunica solo con el director escénico, sin interactuar directamente con técnicos ni actores
 - C) Asume personalmente las funciones de cada técnico para aligerar el trabajo del equipo
 - D) Decide la interpretación artística de los actores, reemplazando al director en escena
- 54. ¿Cuál de los siguientes equipos no depende directamente del regidor durante la ejecución de un evento en vivo?**
- A) Técnicos de iluminación
 - B) Personal de tramoya
 - C) Coordinadores de producción
 - D) Maquinistas escénicos
- 55. ¿Qué tipo de ensayo se realiza para integrar todos los elementos de la producción antes del estreno?**
- A) Ensayo de mesa
 - B) Ensayo técnico
 - C) Ensayo general
 - D) Ensayo de vestuario
- 56. ¿Qué documento debe tener el regidor para la correcta planificación de los ensayos?**
- A) Libreto
 - B) Partitura
 - C) Plan de trabajo
 - D) Guion técnico

- 57. ¿Cuál de los siguientes aspectos sí debe tener en cuenta el regidor al planificar el calendario de ensayos de un espectáculo?**
- A) La distribución de escenas y los personajes o colectivos que intervienen en cada una de ellas
 - B) Evitar programar pausas o descansos para optimizar al máximo el tiempo de ensayo
 - C) No ajustar el plan, aunque haya incorporaciones tardías de algunos intérpretes
 - D) Excluir a los técnicos de la planificación, centrándose solo en el elenco artístico
- 58. ¿Qué implica la integración de la PRL en la empresa?**
- A) La creación de un documento específico por cada área de trabajo
 - B) Delegar la prevención en el servicio de prevención ajeno
 - C) Incorporar la prevención en todos los niveles jerárquicos y en todas las actividades de la empresa
 - D) Incluir la prevención solo en la evaluación inicial de riesgos
- 59. ¿Cuál es el papel de la Medicina del Trabajo?**
- A) Elaborar planes de emergencia
 - B) Vigilar la salud de los trabajadores con el fin de prevenir los riesgos derivados del trabajo
 - C) Promover hábitos saludables exclusivamente fuera del ámbito laboral
 - D) Valorar bajas por contingencias comunes
- 60. ¿Qué condición debe cumplirse para que una enfermedad sea considerada profesional?**
- A) Que esté recogida en el convenio colectivo
 - B) Que afecte a más del 10% de los trabajadores
 - C) Que esté incluida en el cuadro oficial de enfermedades profesionales y tenga relación directa con el trabajo
 - D) Que cause baja superior a 3 días
- 61. ¿Cuál de las siguientes opciones representa el equipo o equipos de protección adecuados para un trabajador que manipula materiales pesados durante el montaje de un escenario?**
- A) Zapatos de seguridad y guantes de protección
 - B) Mascarilla de protección respiratoria
 - C) Guantes de tela y chaleco reflectante
 - D) Gafas protectoras
- 62. ¿Qué elementos de las artes escénicas se requieren para que se consideren un arte vivo y efímero?**
- A) Interpretación
 - B) Interpretación y escenario
 - C) Interpretación, el escenario y el público receptor
 - D) Utilería
- 63. ¿Cuál de las siguientes características describe mejor el papel del ditirambo en el origen del teatro griego?**
- A) Un drama hablado que representaba mitos de dioses y héroes sin intervención musical
 - B) Un canto coral de contenido más lírico que dramático
 - C) Una representación individual de actores que narraban historias sin coro
 - D) Una danza ritual sin texto que se realizaba en teatros permanentes
- 64. ¿Qué característica distingue a la performance dentro de las artes escénicas?**
- A) Siempre sigue un guion estricto y se realiza en teatros
 - B) Es una forma musical con coreografía fija
 - C) Puede ser improvisada o preparada y suele realizarse en espacios públicos
 - D) Solo se presenta como parte de espectáculos de cine

65. **¿Qué sistema de transporte escenográfico utiliza aire comprimido para facilitar el movimiento de cargas pesadas con baja fricción?**
- A) Carras
 - B) Pallet de aire
 - C) Vagón
 - D) Plataforma giratoria de aire
66. **¿Cuál de los siguientes elementos se utiliza habitualmente para escenarios a múltiples niveles o para efectos especiales?**
- A) Elevador de escena
 - B) Plataforma giratoria
 - C) Vagón
 - D) Carras
67. **¿Cuál es el propósito principal del sistema de contrapesos en la maquinaria escénica de un teatro?**
- A) Reducir el peso total de la escenografía
 - B) Equilibrar la escenografía
 - C) Aumentar la velocidad de elevación de los telones
 - D) Sujetar permanentemente los elementos escenográficos en el telar
68. **¿Cuál de los siguientes elementos se utiliza para representar tridimensionalmente el diseño escenográfico antes de su construcción?**
- A) Boceto
 - B) Plano de planta
 - C) Storyboard
 - D) Maqueta
69. **¿Cuál de los siguientes elementos no forma parte de la escenografía en una producción escénica?**
- A) Decorado
 - B) Utilería
 - C) Iluminación
 - D) Guion
70. **¿Cuál es la función principal de un ciclorama en una escena teatral?**
- A) Servir como plataforma para los actores
 - B) Crear efectos de sonido y eco en la escena
 - C) Proporcionar un fondo visual que permite efectos de luz y color
 - D) Sostener la iluminación principal del escenario
71. **¿Qué tipo de iluminación se proyecta desde arriba, imitando la luz natural del sol?**
- A) Cenital
 - B) Lateral
 - C) Contraluz
 - D) Destacada
72. **¿Qué es un portagobos?**
- A) Dispositivo al que se conectan todas las luces del escenario
 - B) Tela de PVC tensa que, iluminada, genera en el fondo del escenario efectos de color y ambiente
 - C) Accesorio para los focos de recorte que sirve para colocar una serie de plantillas que proyectan patrones y texturas sobre la escena
 - D) Base de la iluminación teatral y el tipo de luces que siempre está presente

- 73. ¿Qué se hace una vez que se ha diseñado la iluminación de una obra escénica?**
- A) Se asignan los papeles a los actores según la intensidad de la luz
 - B) Se construye el decorado siguiendo los esquemas de luz
 - C) Se elabora un plano con la disposición de las luces y se realizan ensayos para ajustarla a la acción escénica
 - D) Se prueba la iluminación únicamente durante la función final
- 74. ¿Qué tipo de iluminación se utiliza generalmente para las comedias y musicales, caracterizándose por su alto brillo y pocas sombras llamativas?**
- A) Iluminación de alto contraste (high contrast)
 - B) Iluminación de clave tonal baja (low key)
 - C) Iluminación de clave tonal alta (high key)
 - D) Iluminación dramática
- 75. ¿Qué se entiende por utilería en el ámbito teatral?**
- A) Conjunto de elementos de iluminación utilizados en una obra
 - B) Todos los artículos y objetos que utiliza el artista en una obra, incluyendo muebles
 - C) El vestuario que utilizan los actores durante la representación
 - D) Los elementos sonoros que ambientan la escena
- 76. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones describe correctamente la función del cuaderno de utilería en un espectáculo en vivo?**
- A) Es un documento que contiene exclusivamente los planos de iluminación del espectáculo
 - B) Es un registro donde se anota los prevenidos y pies de cambios, incluyendo planos, croquis de escena y referencias de movimiento
 - C) Es un manual técnico que detalla el funcionamiento de los equipos de sonido utilizados en la representación
 - D) Es un catálogo de vestuario que enumera las prendas utilizadas por los actores en cada escena
- 77. En el contexto de la planificación y gestión de la utilería para un espectáculo en vivo, ¿cuál es la importancia de ajustar el plan de trabajo a los requerimientos técnicos, artísticos y de producción definidos?**
- A) Permite reducir el número de ensayos necesarios antes del estreno
 - B) Facilita la improvisación de los actores durante la representación
 - C) Garantiza que la utilería se integre adecuadamente en la escenografía y cumpla con los objetivos del proyecto artístico, técnico y de producción
 - D) Elimina la necesidad de coordinar con otros departamentos técnicos
- 78. ¿Qué documento se utiliza en sastrería teatral para llevar un inventario detallado del vestuario por actor y escena?**
- A) Guión técnico
 - B) Cuaderno de dirección
 - C) Guía de vestuario
 - D) Libreto de vestuario
- 79. ¿Cuál es una función principal del vestuario como lenguaje escénico en una obra teatral?**
- A) Asegurar la comodidad del actor sin influir en la escena
 - B) Complementar la iluminación del escenario
 - C) Expresar valores escénicos como el realismo o la fantasía
 - D) Reemplazar a la escenografía cuando no hay presupuesto
- 80. ¿Qué cambio importante en el uso del vestuario teatral se produjo a partir de la segunda mitad del siglo XVIII?**
- A) Comenzó a valorarse la precisión histórica en el vestuario escénico
 - B) Se generalizó el uso de disfraces cómicos sin relación con la obra
 - C) Se empezó a usar vestuario solo en representaciones al aire libre
 - D) Se prohibió el uso de vestuario en escenas religiosas

PREGUNTAS DE RESERVA DE LA PARTE COMÚN

1. **Según la Constitución Española de 1978, ¿cuál es el órgano que representa al Gobierno de la Nación en una provincia?**
 - A) Subdelegado del Gobierno
 - B) Delegado del Gobierno
 - C) Presidente de la Diputación
 - D) Alcalde

2. **¿Qué norma regula el régimen jurídico del personal al servicio de las Administraciones Públicas?**
 - A) Ley 39/2015, de 1 de octubre
 - B) Ley 40/2015, de 1 de octubre
 - C) Real Decreto Legislativo 5/2015, de 30 de octubre
 - D) Ley Orgánica 3/1981, de 6 de abril

3. **¿En qué artículo de la Constitución Española de 1978 está regulado el derecho a la sindicación?**
 - A) 14
 - B) 25
 - C) 28
 - D) 38

PREGUNTAS DE RESERVA DE LA PARTE ESPECÍFICA

4. **¿Qué tipo de iluminación es más adecuada en un aula de maquillaje profesional?**
 - A) Luz cálida tenue
 - B) Luz fluorescente azul
 - C) Luz natural o neutra
 - D) Luz de tungsteno

5. **¿Cuál de las siguientes afirmaciones sobre el vestuario en la Commedia dell'Arte es correcta?**
 - A) El vestuario de los personajes era siempre fiel a la época representada
 - B) Arlequín vestía de negro para simbolizar la tristeza del pueblo
 - C) Cada personaje tenía un traje característico que ayudaba a identificarlo
 - D) El vestuario no tenía ninguna relevancia en la caracterización de personajes

6. **¿Cuál es la norma básica en materia de prevención de riesgos laborales en España?**
 - A) Real Decreto Legislativo 2/2015
 - B) Ley Orgánica 3/2007
 - C) Ley 31/1995
 - D) Ley 14/1986

